



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

**PROCESSO SELETIVO – PROGRAMA DE MONITORIA
ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS**

1º ADITIVO às Normas Complementares da EMAC de 10 de agosto de 2020.

A **ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS** DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS, no uso de suas atribuições legais, e tendo em vista o que consta do processo nº 23070.047348/2019-51, e considerando:

- a) A RESOLUÇÃO - CONSUNI Nº 18 de 27 de março de 2020, que dispõe sobre a suspensão, por tempo indeterminado, dos calendários acadêmicos 2020 do Centro de Ensino e Pesquisa Aplicada à Educação (CEPAE), dos cursos de graduação e de pós-graduação da Universidade Federal de Goiás (UFG), e dá outras providências;
- b) A RESOLUÇÃO CONSUNI Nº 22/2020 que alterou a Resolução CONSUNI Nº 18/2020, de 27 de março de 2020;
- c) A deliberação do Conselho Universitário da UFG, em reunião on-line em 24 de julho de 2020 (<https://reitoriadigital.ufg.br/n/131150-consuni-aprova-novas-datas-d-o-calendario-academico>), pela retomada do semestre 2020/1 com as atividades acadêmicas retomadas a partir de 31/08/2020, mediadas por uso de diferentes tecnologias.
- d) O **1º ADITIVO** de 31 de julho de 2020 ao **Edital PROGRAD nº. 41 de 16 de dezembro de 2019,**

RESOLVE tornar públicas as seguintes retificações no Edital de Normas Complementares da ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS, processo de seleção para o Programa de Monitoria dos Cursos de Graduação.

1. CANCELAR o processo seletivo das **disciplinas listadas abaixo, dentre as que constavam no item 3.7. das Normas Complementares publicadas em 07/03/2020.**



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

Disciplinas canceladas	Vagas	Prof.(a) Orientador(a)	Modalidade	Remanejamento de candidatos aprovados para as disciplinas
EMA0336 – Estágio Supervisionado 4: Espaços Formais	1	Adriana Aguiar	Remunerada	Fundamentos da Arte Educação 1 - cód. EMA0446 Tópicos Especiais em Artes, Educação e Saúde - cód. EMA 0970.
	2		Voluntárias	
EMA0012- Acompanhamento ao Piano	1	Consuelo Quireze	Remunerada	Seleção vagas remanescentes
EMA0717 Música de Câmara	1	Ana Flávia Frazão	Remunerada	EMA0382 - Formação de Platéia em Música
CORO DA GRADUAÇÃO: EMAC0210 – Conjunto Musical 1, EMAC0213 – Conjunto Musical 3, EMAC0215 – Conjunto Musical 5, EMAC0217 – Conjunto Musical 7	1	Joana Christina B de Azevedo	Remunerada	Seleção vagas remanescentes
	1		Voluntária	
EMA0553 – Instrumento Piano.	1	Gyovana Carneiro	Voluntária	EMA0980 - Trabalho de conclusão de Curso.
EMA1033 – Improvisação e Jogo Teatral 1	2	Newton Armani de Souza	Voluntária	
EMA1110 – Combining Digital and Traditional in Costume Design	1	Rafaela Blanch Pires	Voluntária	

2. Retifica o ANEXO I – CRONOGRAMA E EVENTOS, como consta nas Normas Complementares ao Edital o Edital PROGRAD nº. 41 de 16 de dezembro de 2019.

ANEXO I – CRONOGRAMA E EVENTOS

Até o dia 17 de março 2020	Divulgação do resultado final e convocação dos discentes
Dia 17 de março 2020	Coordenação de Monitoria Local, em cada Unidade Acadêmica, deverá convocação dos monitores selecionados
Até o dia 18 de março 2020	Prazo para o(a) selecionado(a) aceitar ou recusar a monitoria via SIGAA <i>SIGAA ⇒ Portal Discente ⇒ Monitoria ⇒ Meus projetos de Monitoria ⇒ Aceitar ou Recusar Monitoria</i>
Até o dia 18 de março 2020	Início das atividades

Onde se lê: até o dia 17 de março 2020.	Leia-se: até o dia 11 de agosto de 2020.
Onde se lê: até o dia 18 de março 2020.	Leia-se: até o dia 14 de agosto de 2020.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

Permanecem inalterados os demais termos do Edital de Normas Complementares da ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS, de 20 de janeiro de 2020, retificado e publicado no site <https://www.emac.ufg.br/p/25628-monitoria> em 07/03/2020.

Goiânia, 10 de agosto de 2020.

Prof. Dr Eduardo Meirinhos
Diretor da EMAC-UFG