

	dom. 10/8	seg. 11/8	ter. 12/8	qua. 13/8	qui. 14/8	sex. 15/8	sáb. 16/8
12:00							
13:00							
14:00							
15:00							
16:00							
17:00		Filosofia da Música - Prof. Luiz Eduardo Gonçalves Sala 242 16:50 - 18:30	Instrumento em conjunto 2 - Violão - Prof. Tullio Sala 128 16:50 - 18:30	Fundamentos da pesquisa em música 1 - Nilcéia e Robervaldo 16:50 - 18:30	Música e História 1 - Prof. Robervaldo Sala 215 16:50 - 18:30		
18:00							
19:00		Oficina de Criação Musical 2 - Prof. Ricardo Sala 25 18:50 - 20:20	Instrumento em conjunto 2 - Flauta Doce - Prof. David Castelo Sala 241 18:50 - 20:30	Contraponto 1 - Turma C - Prof. Adriano Conto Sala 124 18:50 - 20:20			
20:00							
21:00		Fundamentos da arte na Educação 1 - Prof. Fernanda Cunha Ensino Remoto 20:20 - 21:50	Conjunto Musical 1 a 8 - Coro - Prof. Vanessa Miniauditório - 219 20:30 - 22:00	Percepção Musical 2 - Prof. Jackes Sala 103 20:20 - 22:00	Conjunto Musical 1 a 8 - Coro - Prof. Vanessa Miniauditório - 219 20:30 - 22:00		
22:00							
23:00							

	dom. 10/8	seg. 11/8	ter. 12/8	qua. 13/8	qui. 14/8	sex. 15/8	sáb. 16/8
12:00							
13:00							
14:00							
15:00							
16:00							
17:00		Métodos Ativos 1- Prof. Nilcéia EMAC - Sala 124 16:50 - 18:30	Harmonia 1 - Prof. Adriano Conto Sala 124 16:50 - 18:20	Percepção Musical 4 - Prof. Adriano Conto Sala 124 16:50 - 18:20	Métodos Ativos 1- Prof. Nilcéia Sala 124 16:50 - 18:30	Estágio Supervisionado 1 - Prof. Karliene Sala 240 16:50 - 18:30	
18:00							
19:00		Instrumento em Conjunto 4 - Violão - Prof. Demas Sala 128 (hall do teatro) 18:50 - 20:20	Música e História 3 - Prof. Robervaldo Sala 215 18:50 - 20:20	Psicologia da Educação 2 - Prof. Será definido pela FE Sala 242 18:50 - 22:00	Fundamentos da didática da Música 2 - Prof. Nilcéia e Karliene EMAC - Sala 124 18:50 - 20:20		
20:00							
21:00			Conjunto Musical 1 a 8 - Coro - Prof. Vanessa Miniauditório - Sala 219 20:30 - 22:00		Conjunto Musical 1 a 8 - Coro - Prof. Vanessa Miniauditório - Sala 219 20:30 - 22:00		
22:00							
23:00							

	dom. 10/8	seg. 11/8	ter. 12/8	qua. 13/8	qui. 14/8	sex. 15/8	sáb. 16/8
12:00							
13:00							
14:00							
15:00							
16:00							
17:00		Estágio Supervisionado 4: Espaços Formais - Profa Ricardo Sala 241 16:50 - 18:30	NÃO OFERTAR Estágio Sup. 3: Esp. Alternativos - Prof. Sala 25	Instrumento em Conjunto 6 - Flauta Doce - Prof. David Sala 232	Análise Musical 1 - Prof. Luiz Eduardo Gonçalves Sala 230 16:50 - 18:	NÃO OFERTAR Estágio Sup. 3: Esp. Alternativos - Prof. Sala 25	
18:00							
19:00			Instrumento em Conjunto 6 - Violão - Prof. Demas Sala 128 (hall do teatro) 18:50 - 20:20	Percepção Musical 6 - Prof. Adriano Conto Sala 124 18:50 - 20:30	Cultura Musical Brasileira 2 - Prof. Robervaldo Sala 215 18:50 - 20:20	Fundamentos Filosóficos e Sócio-Históricos da Educação Sala 242 18:50 - 22:00	
20:00		Trabalho de Conclusão 1 - TCC 1- Prof.ª Nilcéia Sala 124, 19:35 - 20:20					
21:00		História da Música no Brasil - Prof. Jackes Sala 215 20:30 - 22:00	Optativa Conjunto Musical 1 a 8 - Coro - Prof. Vanessa Miniáudatório - Sala 219 20:30 - 22:00	Regência 2 - Profa. Vanessa Bertolini Sala 215 20:30 - 22:00	Optativa Conjunto Musical 1 a 8 - Coro - Prof. Vanessa Miniáudatório - Sala 219 20:30 - 22:00		
22:00							
23:00							

	dom. 10/8	seg. 11/8	ter. 12/8	qua. 13/8	qui. 14/8	sex. 15/8	sáb. 16/8
12:00							
13:00							
14:00						Estágio 6 - Específico do Instrumento (Ensino do Instrumento e Ensinodo Canto) - Alexandre Sala 126 14:00 - 18:00	
15:00							
16:00							
17:00							
18:00							
19:00		Trabalho de conclusão de curso 3 - TCC 3 - Prof. a definir	Regência 4 - Prof. Vanessa Mini-auditório 219 18:50 - 20:20			Cultura, Currículo e Avaliação 2 - Prof. Karliene EMAC - Sala 241 18:50 - 20:20	Educação Musical, Tecnologia e Mídias - Profa. Fernanda Ensino
20:00							
21:00		Instrumento em Conjunto 8 - Flauta Doce - Prof. Sala 232	Instrumento em conjunto 8 - violão - Prof. Demas Sala 128		Conjunto Musical 8 - Coro - Prof. Vanessa - Mini-auditório 219 20:30 - 22:00		
22:00							
23:00							