

Universidade Federal de Goiás
Escola de Música e Artes Cênicas

Profª. Drª. Angelita P. de Lima
Reitora

Prof. Dr. Eduardo Meirinhos
Diretor da EMAC

Prof. Drª. Flavia Maria Cruvinel
Vice-diretora da EMAC

Profª. Ana Flávia Frazão
Coordenadora Geral do Projeto

Profª. Ana Flávia Frazão
Profº. Adriano Pinheiro
Profª. Marília Álvares
Comissão Organizadora

Fabília Vilarinho
Sérgio de A. Veiga Filho
Ascom EMAC

Paulo Cesar Marques
Monitor

Universidade Federal de Goiás
Escola de Música e Artes Cênicas

mÚSICA na Escola
de Música

Goiânia, 03 de Setembro de 2025
10 horas - Teatro EMAC
Música na Escola de Música

Coro Sinfônico Jovem de Goiás

Fundado em 2014, o Coro Sinfônico Jovem de Goiás reúne cerca de 50 jovens cantores e se consolidou como referência na formação e profissionalização de intérpretes corais no Centro-Oeste. Sob a direção do maestro Weber Assis, o grupo já interpretou obras de destaque como os Réquiens de Verdi e Brahms, a Paixão Segundo São Mateus de Bach, a Nona Sinfonia de Beethoven, Carmina Burana de Orff e a Segunda Sinfonia de Mahler, além de montagens operísticas e estreias mundiais, como a ópera Ana Pedro de Juliano Lima Lucas. Com passagens pela ONU e salas de concerto na Suíça, turnês em São Paulo e parcerias com artistas de diferentes estilos, o coro vem celebrando seus dez anos de trajetória com temporadas comemorativas e permanece como um dos mais ativos e reconhecidos grupos corais do país.

Weber Assis

Mestre em Performance Musical e Bacharel em Canto Lírico pela UFG, Weber Assis vem se destacando como regente, professor de canto e preparador de coros em Goiás. Foi fundador do Coro de Câmara do CEP em Artes Basileu França e, desde 2014, é Diretor Artístico e Maestro do Coro Sinfônico Jovem de Goiás, com o qual realizou importantes concertos no Brasil e no exterior, incluindo apresentações na ONU e na Cathédrale Saint Pierre, em Genebra. Atuou ainda como regente em óperas como L'Orfeo (Monteverdi), I Pagliacci (Leoncavallo) e Cavalleria Rusticana (Mascagni). Como cantor, tem carreira destacada em óperas, recitais e concertos, com prêmios em concursos nacionais e menções honrosas, sendo também intérprete dedicado à canção brasileira de câmara.

PROGRAMA

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Ave Maria (das "Quattro Pezzi Sacri")

Charles Gounod (1818-1893)

Sicut Servus (Moteto)

Ludwig Van Beethoven (1770-1827)

Dona Nobis Pacem

Giorgio Susana (1975)

O Sacrum Convivium

Lorenzo Donati (1972)

Battiti (de Corovercicale)

Oswaldo Lacerda (1927-2011)

A Primeira Missa e o Papagaio

Villa Lobos (1887-1959)

Rosa Amarela

Waldemar Henrique (1905-1995)

Foi Boto Sinhá (da Série Lendas Amazônicas) arranjo de Jean Douliez

Luiz Antônio (1921-1996)

Lata D'Água - arranjo de Marcos Leite

Caetano Velozo (1942)

Alguém Cantando - arranjo de Marcos Leite

Edu Lobo (1943)

Ponteio - arranjo de Claudio Ribeiro

Coro Sinfônico Jovem de Goiás

Weber Assis, regente