

Universidade Federal de Goiás

Prof^a. Dr^a. Angelita P. de Lima, Reitora
Prof. Dr. Jesiel Freitas Carvalho, Vice-Reitor

Escola de Música e Artes Cênicas

Prof. Dr. Eduardo Meirinhos, Diretor
Prof^a. Dra. Flavia Maria Cruvinel, Vice-diretora

Festivais Unificados da EMAC-UFG 2025

Flavia Maria Cruvinel, Coordenadora Geral

48º Festival Internacional de Música Belkiss S. C. de Mendonça

Flavia Maria Cruvinel, Coordenadora

5º Festival de Música Popular Jarbas Cavendish

Everton Luiz Lored de Matos, coordenador

Bruno Rejan, vice-coordenador

Coordenadores de Área

Adriano Monteiro, Adriano Del Claro Contó, Ana Flávia Frazão
Andréa Luísa Teixeira, Ângelo de Oliveira Dias, Anselmo Guerra
Antonio Marcos Souza Cardoso, Carlos Henrique Coutinho Costa
David Castelo, Gilberto Assis, Igor Yuri Vasconcellos, Johnson Machado
Luciano Ferreira Pontes, Marília Álvares, Mirian Marques, Pedro Luiz Martelli
Pedro Vaz, Robervaldo Linhares Rosa, Silvana Rodrigues, Thiago Xavier de Abreu
Vanessa Bertolini, Diones Correntino, Everson Bastos, Rossini Xavier

Musicistas

Andréa Figueiredo, Andrea Luisa de Oliveira Teixeira,
Letícia Maranhão, Pedro Cruz, Sergio de Paiva

Secretariado

Andréia Caroline Mariano Mendes, Fabrícia Vilarinho
Kariny Sato de Oliveira, Laudynand Sabóia, Leonardo Victor de Carvalho

Monitores

Ana Cláudia Souza Nunes, Antônio Carlos Cardeal Junior, Amanda Pereira Brás
Gonçalves, Breno Frezarin Cavarianni, Daniel Gladson Valério de Sá, Davi Alonso
Gustavo Maia: Gustavo Sousa do Carmo Maia, Ítalo de Pinho Duarte de Sousa
Vieira, Letícia Ezequiel Simone, Maria Fernanda Siqueira Lourenço Machado,
Maria Helena de Oliveira Silva, Paulo Cesar Marques Pinto, Pennelope Gomes
Avelar, Taiane Quinalia Colherinha, Tálisson Luís da Silva Leite, Vitória Rafaela
Andrade Silva,

Festivais Unificados

EMAC-UFG 05 a 25 de outubro 2025



CURSO DE MÚSICA DA UFG:
70 ANOS

Centro Cultural UFG
Goiânia, 22 de outubro de 2025 - 20h
Festivais Unificados EMAC-UFG
Concerto MOVIMENTO GRAVE
(lançamento do álbum)
A música para contrabaixo de Estércio Marquez Cunha
por Sonia Ray e convidados

O álbum **MOVIMENTO GRAVE** reúne obras para contrabaixo do compositor goiano Estércio Marquez Cunha em várias formações, dedicadas a contrabaixista Sonia Ray e compostas entre 2001 e 2017. O registro dessa parceria entre compositor-intérprete e gera material de referência para estudos de composição e de contrabaixo, além de divulgar parte importante do patrimônio musical de Goiás e marca a região do cerrado também por sua criação na música contemporânea de concerto.

Sonia Ray é Professora Titular da EMAC/UFG, contrabaixista e pesquisadora. Graduada em Composição e Regência (IA-UNESP) e doutora em Performance/Pedagogia do Contrabaixo (University of Iowa), realizou pós-doutorados na University of North Texas e na Université Paris 8. Atua nos PPGs em Música da UnB e UFG e se apresenta com foco no repertório contemporâneo; é artista convidada da ISB desde 1993. Foi presidente da ANPPOM, criou a revista Música Hodie e é sócia-fundadora da ABCM, ABRAPEM e ABC. Bolsista CNPq (2024–2027), desenvolve o projeto “Protagonismo da Mulher Negra na Performance Musical”.

Estercio Marquez Cunha (Goiatuba, 1941) é compositor e professor cuja trajetória se entrelaça à consolidação do ensino de música na UFG/EMAC. Formado em Piano, Composição e Regência (Conservatório Brasileiro de Música), lecionou no RJ nos anos 1960 e, desde 1967, na UFG, em Harmonia, Contraponto e Fuga, também atuando na UFU e na escola MVSICA!. Mestre (Oklahoma City University) e doutor (University of Oklahoma), aposentou-se em 1995, mantendo orientação e referência artística. Sua obra, ampla e diversa, inclui música-teatro, câmara, coral e orquestral; parte está editada (Ed. UFG) e reunida no CIDDIC/Unicamp. Recebeu o Troféu Jaburu (2016) e o título de Professor Emérito da UFG (2025).

PROGRAMA

Lento Processional (2014 para quarteto de contrabaixos)

Sonia Ray, contrabaixo
Victor Luiz Soares Santos, contrabaixo
Arthur Ribeiro, contrabaixo
Carol Castro, contrabaixo

Movimento para Contrabaixo Solo, 2017

Sonia Ray, contrabaixo

Trio para Clarineta, Violão e Contrabaixo, 2015

João Vitor Guimarães, clarineta
Werner Aguiar, violão
Sonia Ray, contrabaixo

Música para Voz e Contrabaixo

Malu Mestrinho, mezzo-soprano
Sonia Ray, contrabaixo

Música para Violino e Contrabaixo

Ruth Oliveira, violino
Sonia Ray, contrabaixo

Movimento para Dois Contrabaixos

Sonia Ray, contrabaixo
Gustavo Neves, contrabaixo

Canto Lamentoso (2002 para mezzo-soprano e contrabaixo)

Malu Mestrinho, mezzo-soprano
Sonia Ray, contrabaixo

Música para Flauta e Contrabaixo

Sarah Lima, flauta
Sonia Ray, contrabaixo