

Universidade Federal de Goiás
Escola de Música e Artes Cênicas

Prof^a. Dr^a. Angelita P. de Lima
Reitora

Prof. Dr. Eduardo Meirinhos
Diretor da EMAC

Prof^a. Dra. Flavia Maria Crunivel
Vice-diretora da EMAC

Prof^a. Dra. Marília Álvares
Coordenadora

Prof. Dr. Andriano Contó
Coord. Projeto Música pelos campi

Sérgio de Alencastro Veiga Filho
Fabrícia Vilarinho de Menezes
Leonardo Victor de Carvalho
Ascom EMAC

EM
ESCOLA DE
MÚSICA



UFG
UNIVERSIDADE
FEDERAL DE GOIÁS

Universidade Federal de Goiás
Escola de Música

ALUNO EM FOCO 2026

Coro da Graduação - EM/UFG
Prof. Dr. Adriano Contó, regente

30 abril 2026 - 11h50
Auditório da Faculdade de
Educação Física - FEF/UFG
Câmpus Samambaia

Goiânia, 30 de abril de 2026 - 11h50
Auditório da Faculdade de Educação Física - FEF/UFG
Coro da Graduação da Escola de Música da UFG
Regência: Prof. Dr. Andriano Contó
Monitora: Ana Claudia Souza Nunes

Adriano Del Mastro Contó, é Professor Adjunto da Escola de Música da Universidade Federal de Goiás. Atua como pianista, regente, arranjador, orquestrador e professor de Música, com experiência em orquestras, corais e big bands, além de escrever e gravar arranjos e orquestrações para diversas formações instrumentais e vocais. É graduado em Música Popular, com habilitação em Piano, pela Universidade Estadual de Campinas - Unicamp, em 2000, e em Regência pela mesma universidade, em 2003. É mestre em Música pela Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo - ECA-USP, em 2008, e doutor em Música pela mesma instituição, em 2021. Atuou como Professor Substituto de Percepção Musical na Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ, entre 2022 e 2024, e como Professor Substituto de Percepção, Harmonia, Regência, Canto Coral e Orquestração na Universidade Federal de Juiz de Fora - UFJF, em 2019, onde também atuou como regente da Orquestra. Desde 2025, coordena o projeto de extensão Música pelos Campi, programa que leva apresentações musicais aos campi da UFG e a diferentes espaços culturais de Goiânia. A iniciativa busca difundir a prática artística, ampliar a circulação da produção musical da universidade e fortalecer a aproximação entre a UFG e a comunidade, em consonância com o papel das universidades federais na promoção de atividades acadêmicas, artísticas e extensionistas.

O **Coro de Graduação da Escola de Música da Universidade Federal de Goiás** é integrado pelos discentes dos cursos de Bacharelado em Música Integral, Licenciatura em Música Integral e Musicoterapia: Amabille Paixão Bueno, Amanda Barros Rocha, Ana Carla Rodrigues da Fonseca, Ana Sara Urzedo de Oliveira, Andre Magalhaes Souza, Anna Clara de Jesus Carvalho, Anthoula Sevastopoulou, Ariadne Pereira Prado, Artur Mendonça Almeida, Blenda Rodrigues de Almeida Silva, Cristiano Alves de Oliveira Filho, Davi Henrique Tavares Costa, Débora Priscila da Silva Mello, Dina Miranda Garcia, Emiromar Rodolfo S. do Prado Júnior, Eyshila Lorrani Marques de Sousa, Gabriely Gonçalves Borges, Geovana Amaral Marques, Hadassa Sara Viana dos Santos, Henry Fernando Marinho Portes, Illy Luiza Ferreira Martins, Italo Teixeira Lemes, João Pedro Gonçalves Moreira, Julia Ribeiro Bueno de Brito, Leonardo Pereira Araújo, Lucas Pereira de Brito, Luis Felipe Correia Lima Manzan, Luiz Gustavo Camilo Rezende, Maria Eduarda Ferreira de Sousa, Maria Eduarda Rodrigues de Melo, Mateus Rosembergue Martins Garcia, Michele Guedes Lisboa, Paulo Gabriel Costa Dal Medico, Rafaela Bruna Alves Arruda, Raul Vitor Florêncio, Sara Rodrigues Ferreira, Thais Faria Pires e Thais Mendes Leal, Vitória Aires Silva, sob regência do professor Adriano Del Mastro Contó e monitoria da discente Ana Claudia Souza Nunes.

PROGRAMA

John Leavitt (1956–)

Kyrie - Missa Festiva

Piano: Sara Rodrigues Ferreira

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c. 1525–1594)

Sicut cervus desiderat

Chico Buarque (1944–) e Milton (1928–2014)

Angélica

Arranjo: Roberto Rodrigues

Coro da Graduação da Escola de Música da UFG

Prof. Dr. Andriano Contó, regente

Sara Rodrigues Ferreira, piano