

PLANO DE CURSO

Disciplina: Configurações críticas: literatura e homoerotismo

Ch: 64h/4 créditos

Área de concentração: Estudos Literários

Professores: Dr. Flávio Camargo / Dr. Helder Thiago Maia (Univ. de Lisboa/Portugal)

E-mail: flaviocamargo@ufg.br

Condensada: 21 a 25 de setembro, das 9h às 12h, Sala 90.

Ementa: Estudo de aspectos teóricos e críticos de textos da literatura brasileira marcados pela autoria, pela subjetividade e/ou pela temática gay.

Objetivos: Contribuir para a construção de um aporte teórico-crítico em torno das dissidências de gênero e sexualidade em literaturas de língua portuguesa.

Metodologia

Aulas expositivas e dialogadas centradas na discussão de textos teórico-críticos e na análise de textos literários acerca das dissidências de gênero e sexualidade em literaturas de língua portuguesa.

Avaliação

Leitura da bibliografia indicada, participação contínua nas discussões em sala de aula e escrita de um ensaio entre 5 e 10 páginas, que deverá ser entregue, **impreterivelmente**, até o dia **25 de novembro de 2026**.

Cronograma das aulas

Aula 01 (21/09/26): A ordem de gênero e as cartas do Frei Francisco (Portugal)

CONNELL, R.; PEARSE, R. *Gênero: uma perspectiva global*. São Paulo: nVersos, 2015.

MOTT, Luiz. *Meu menino lindo: cartas de amor de um frade sodomita*.

Aula 02 (22/09/26): A colonialidade de gênero e as representações literárias em torno de Nzinga Mbandi (Angola)

LUGONES, María. *Colonialidade e gênero*. In: HOLLANDA, Heloísa Buarque.

Pensamento feminista hoje. Rio de Janeiro: Bazar do tempo, 2020. PEPETELA. *A gloriosa família*.

Lisboa: Dom Quixote, 1997.

Aula 03 (23/09/26): A invenção do gênero e a literatura lgbt+ em Cabo Verde (Cabo Verde)

OYEWUMI, Oyeronke. *A invenção das mulheres*. Rio de Janeiro: Bazar do tempo, 2021.

MONTEIRO, Fernando. *Na roda do sexo*. Praia: Soca Edições, 2009.

Aula 04 (24/09/26): As donzelas-guerreiras e Luzia-Homem (Brasil)

GALVÃO, Walnice. *A donzela guerreira: um estudo de gênero*. São Paulo: SENAC, 1998.

OLYMPIO, Domingos. *Luzia Homem*. Rio de Janeiro: Litho-Typographia, 1903.

Aula 05 (25/09/26): As donzelas-guerreiras e Grande sertão: veredas (Brasil)

GALVÃO, Walnice. *A donzela guerreira: um estudo de gênero*. São Paulo: SENAC, 1998.

GUIMARÃES ROSA, João. *Grande sertão: veredas*. São Paulo: Nova Aguilar, 1994.