

V SEMINÁRIO DE DISSERTAÇÕES E TESES EM ANDAMENTO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS E LINGUÍSTICA DA UFG FACULDADE DE LETRAS-UFG / 6 E 7 NOVEMBRO DE 2014

PROGRAMAÇÃO

Solenidade de abertura

Data: 6 de novembro de 2014

Horário: 8h30

Local: Cinema da Faculdade de Letras/UFG

Área de Estudos Linguísticos

Conferência

"Subsídios da linguística descritiva para o ensino de línguas"

Profa. Dra. Walkíria Neiva Praça (UnB)

Coordenadora: Profa. Dra. Tânia Rezende (UFG)

Local: Cinema da Faculdade de Letras/UFG

Horário: 9h às 11h30

Área de Estudos Literários

Mesa redonda

"Literatura e pesquisa em um processo semiótico" - Profa. Dra. Maria Eugênia Curado (UEG – UnU Cora Coralina) & "A encenação do fazer literário: a ficção como artíficio em Diário de um Fescenino de Rubem Fonseca" - Prof. Dr. Flávio Pereira Camargo (UFT - Araguaína)

Coordenador: Prof. Dr. Antón Corbacho Quintela (UFG)

Local: Miniauditório Professor Egidio Turchi/FL/UFG

Horário: 9h às 11h30

Sessões de arguição - Área de Estudos Linguísticos

Data: 6 de novembro de 2014

Horário: 14h

Apresentação: 20 minutos

Arguição: 20 a 30 minutos

| Sala | Coordenador(a) | Arguidor(a) | Linha | Participante | Título | Orientador(a) | |
|-------|--|----------------------------------|-------|--|---|--|------------------------|
| Pós A | Eliane Marquez da Fonseca Fernandes (UFG) | Ilse Leone (UFG- CEPAE) | LP 6 | Daniele Gonçalves Dias (M) | Gêneros discursivos na Educação de Jovens e Adultos | Sinval Martins de Sousa Filho | |
| | | | LP 6 | Maria de Fátima Furtado Baú (M) | Pedagogia de projetos: português | Sinval Martins de Sousa Filho | |
| | | | LP 6 | Maria Virgínia Lopes Viana (M) | Desenvolvimento de gêneros orais na escola – o trabalho docente como foco de reflexão | de Souza | |
| | | | LP 6 | Wesley Luís Carvalhaes (D) | Livro didático de português: abordagem discursiva | Eliane Marquez da Fonseca Fernandes | |
| Pós B | Sebastião Elias Milani (UFG) | Walkíria Neiva Praça (UnB) | LP6 | Alessandra Costa (M) | Aspectos do processo de aquisição /aprendizagem de Libras como L2 por um grupo de alunos ouvintes | de Melo | |
| | | | LP4 | Elizabel Bernardes Atayde Ribeiro (M) | Políticas linguísticas e programa de ensino bilíngue para surdos em Goiás: primeira língua, Libras? | Mônica Veloso Borges | |
| | | | - | LP7 | Júlio Roberto Monteiro Lima (M) | A filosofia da linguística em Ernest Casirer | Sebastião Elias Milani |
| | | | LP7 | Rômulo da Silva Vargas Rodrigues (D) | A obra de Benveniste como síntese da produção teórica no século XX | Sebastião Elias Milani | |
| Pós C | Tânia Rezende (UFG) | Alex Ratts (IESA/UFG) | LP7 | João Nunes de Avelar Filho (M) | O antigo e o atual na linguagem das rezas da folia da roça da região de Formosa (GO) vistos pela Ecolinguística | Elza Kioko Nakayama Nenoki do Couto | |
| | | | LP5 | Maria de Lurdes Nazário (D) | A transformação da atitude do povo indígena Tapuia do Carretão-GO em relação à sua identidade sociolinguística depois da licenciatura em Educação Intercultural | Maria do Socorro Pimentel da Silva e Tânia Ferreira Rezende | |

Sessões de arguição - Área de Estudos Linguísticos

Data: 7 de novembro de 2014

Horário: 14h

Apresentação: 20 minutos

Arguição: 20 a 30 minutos

| Sala | Coordenador(a) | Arguidor(a) | Linha | Participante | Título | Orientador(a) | |
|-------|---|--|---------|---|---|---|--|
| Pós A | Sinval Martins de Sousa Filho (UFG) | Taísa Peres de Oliveira (UFMS-Três Lagoas-MS) | LP4 | Elisandra Filetti (D) | Objetos implícitos na fala goiana | Vânia Cristina Casseb Galvão | |
| | | | LP4 | Isadora Massad Giani Pinheiro (M) | Identidade linguística no sul de Goiás | Sebastião Elias Milani | |
| | | | LP4 | Rodriana Dias Coelho Costa (M) | Estudo dobre o sujeito gramatical, discursivo e cognitivo | Vânia Cristina Casseb Galvão | |
| | | | LP4 | Sofia Oliveira Pereira dos Anjos Coimbra da Silva (M) | A ordem de palavras na língua de sinais brasileira | Mônica Veloso Borges | |
| Pós B | Carla Janaína Figueredo (UFG) | Ariovaldo Lopes Pereira (UEG Anápolis) | LP6 | Aline Gomes Souza (D) | Percepções de intercambistas aprendizes de português como língua estrangeira na UFG | Heloísa Augusta Brito de Melo | |
| | | | LP6 | Sara Giuliana Gonzales Belaonia (D) | Lacunas e conflitos: uma reflexão sobre as diretrizes educacionais e a realidade escolar | Heloísa Augusta Brito de Melo | |
| | | | (UEG | LP6 | Roberta Carvalho Cruvinel (D) | A formação continuada de professores de inglês da rede pública brasileira: uma experiência <i>in-loco</i> | Maria Cristina Faria Dalacorte Ferreira |
| | | | LP6 | Sandrelli Passos dos Reis (M) | Letramento digital: leitura e escrita no ambiente do hipertexto no Ensino Médio | Carla Janaína Figueredo | |
| Pós C | Rosane Rocha Pessoa (UFG) | Mariney Pereira Conceição (UnB) | Marinav | LP6 | Helen Betane Ferreira Pereira (D) | Educação Integral, Escola de Tempo Integral e Ensino de Língua Inglesa na Rede Municipal de Ensino de Goiânia | Dilys Karen Rees |
| | | | LP6 | Viviane Pires Viana Silvestre (D) | Formação crítica de professores/as de línguas: foco em uma experiência com o PIBID | Rosane Rocha Pessoa | |
| | | | LP6 | Fernanda Franco Tiraboschi (M) | Aprendizagem autônoma e hipertextos: experiências de aprendizes de leitura em língua inglesa da educação básica em ambiente virtual de aprendizagem | | |

| | | | LP6 | | Aquisição de portugues como lingua estrangeira (PLE): as lestratégias de comunicação e a interação em sala de aula | Francisco José Quaresma de Figueiredo |
|-------|-------------------------------|--|-----|---|--|---|
| Pós D | Joana Plaza Pinto (UFG) | Sóstenes Cezar de Lima (UEG- Anápolis) | LP7 | Annyelle de Santana Araújo (M) | Identidade(s) Brasileira(s): uma análise de discursos políticos de posse presidencial | Maria de Lurdes Faria dos Santos Paniago |
| | | | LP7 | Lorena Araújo de Oliveira Borges (M) | A escola na trama da complexidade: o discurso e o imaginário das novas práticas educacionais | Elza Kioko Nakayama Nenoki do Couto |
| | | | LP7 | Mariana Ferreira da Silva (M) | Sobre princesas e heróis: questões de gênero na publicidade de artigos infantis | Joana Plaza Pinto |
| | | | LP5 | Thaís Elizabeth Pereira Batista (M) | Análise de marcadores discursivos em diferentes contextos interacionais | Joana Plaza Pinto |

Sessões de arguição - Área de Estudos Literários

Data: 6 de novembro de 2014

Horário: 14h

Apresentação: 20 minutos

Arguição: 20 a 30 minutos

| Sala | Coordenador (a) | Arguidor (a) | Linha | Aluno (a) | Título do trabalho | Orientador(a) |
|-------|--|---|-------|------------------------------------|--|---|
| Pós D | Sueli Maria de Oliveira Regino (UFG) | Lacy Guaraciaba Machado (PUC-GO) | LP1 | Thaís Alves de Souza (M) | João Cabral de Melo Neto: da despersonalização à autobiografia | Renata Rocha Ribeiro Co-orientadora: Solange Fiuza Yokosawa |
| | | | LP1 | Olliver Robson Mariano Rosa (M) | Poética da voz: uma abordagem da poesia contemporânea | Goiandira de F. Ortiz de Camargo |
| | | | LP2 | Fernanda Ribeiro Marra (M) | A confissão ficcional de Flávio Carneiro e a constituição de uma subjetividade antropofágica | Renata Rocha Ribeiro |
| 112 | Antón Corbacho Quintela (UFG) | Maria Aparecida Rodrigues (PUC-GO) | LP3 | Danillo Macedo Lima Batista (M) | Goyania: projeto de criação do campo literário goiano | Antón Corbacho Quintela |
| | | | LP3 | Juan Alberto Castro Chacón (M) | Roberto Bolaño e a nova narrativa hispano- americana | Antón Corbacho Quintela |
| | | | LP3 | Laísa Marra de Cunha Bastos (M) | O processo de objetificação das mulheres muçulmanas nas autobiografias Best-Sellers: um estudo dos casos de <i>Princesa</i> , <i>Infiel</i> e <i>Eu sou Malala</i> | Antón Corbacho Quintela |
| | | | LP3 | Poliana Queiroz Borges (M) | Organum: A escritura musical em "Pentágono de Hahn, de Osman Lins | Sueli Maria de Oliveira Regino |

Data: 7 de novembro de 2014

Horário: 14h

Apresentação: 20 minutos

Arguição: 20 a 30 minutos

| Sala | Coordenadora | Arguidor (a) | Linha | Aluno (a) | Título do trabalho | Orientador(a) |
|------|----------------------------------|--|-------|--|---|-------------------------------------|
| 112 | Renata Rocha Ribeiro (UFG) | Antônio Fernandes Júnior (UFG - Catalão) | LP1 | Ariana Nunes Lobo (M) | Metáfora e criação em Manoel de Barros | Jamesson Buarque |
| | | | LP1 | Carlos Roberto Marques Borges Abdalla (M) | llima denealodia da moral em Rimbalid e | Goiandira de F. Ortiz de Camargo |
| | | | LP1 | Denise Freire Ventura (M) | Pertinência do épico na poesia brasileira | Jamesson Buarque |
| | | | LP1 | Tauana Maira Lino de Souza Estevão (M) | A verdade poética em Dora Ferreira da Silva | Jamesson Buarque |