PPGLL

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS E LINGÜÍSTICA

Título: **Formação docente no ensino de línguas naturais**	
Ementa: Língua, texto e discurso e processos estratégicos fundamentais de ensino-aprendizagem de línguas naturais.	
Docente: **Sinval Martins de Sousa Filho**	
Área de concentração: **Estudos Linguísticos**	Carga horária: 60 horas (4 créditos)
Linha de pesquisa: **LP7**	
Vinculada a projeto de pesquisa: (x) Sim ( ) Não	
Se sim, título do projeto de pesquisa: Leitura e Escrita: ações de mediação pedagógica.	
Ano do início do projeto: 2017	Ano do encerramento do projeto: 2022
No. de vagas para alunos(as) regulares (mínimo de 05): 15 No. De vagas para alunos(as) especiais: 03	
Dia: Terça-feira Horário: 14h00min. às 17h00min.	
Semestre: 2º semestre de 2021	

PROGRAMA

Objetivos: Este curso tem por objetivos:

1) Estudo de tendências teóricas contemporâneas que relacionam os aspectos linguísticos aos sociais, seja através do enunciado como unidade de análise (Teorias da Enunciação), do texto como unidade de análise (Linguística textual) e do discurso (as diferentes análises do discurso) e reflexões sobre a aplicação dessas tendências no desenvolvimento das atividades de ensino-aprendizagem de língua portuguesa. Discutir conceitos e práticas de análise linguística, associados a gêneros discursivos, explorando-se o estudo de fenômenos interacionais que propiciam a constituição do sujeito via língua(gem). Para atender a esse objetivo, o curso se fundamenta em dois eixos: um constituído por reflexões sobre gêneros discursivos e outro, por práticas de análises linguísticas associadas ao ensino de língua portuguesa.

Conteúdo:

(1) Língua, linguagem e texto:

- Tópicos de teorias linguísticas contemporâneas: a linguística discursiva no desenvolvimento de projetos pedagógicos de leitura e produção escrita nas aulas de Língua Portuguesa;

(2) Gêneros discursivos:

- Concepções embasadoras e relações com o ensino;
- Aplicação de transposição e ficcionalização dos gêneros discursivos no ensino;
- Estratégias metodológicas da leitura e escrita de gêneros discursivos (sequências didáticas específicas).

(3) Análise lingüística:

- Inter-relação entre ensino de gramática, análise linguística e gêneros discursivos;
- Análise linguística conforme os gêneros em questão;
- A prática pedagógica da análise linguística, relacionada aos gêneros dos grupos do relatar, do expor, do narrar, do argumentar; do descrever, do dialogar; do instruir e outros.

(4) Processos de avaliação de ensino-aprendizagem de gêneros discursivos e de análise linguística.

Procedimentos instrucionais: O curso será conduzido na forma de apresentação dialogada de textos e trabalho em grupos. As apresentações dos textos devem proporcionar a participação de todas/os, ou seja, não deverão ser meramente expositivas, e serão avaliadas com base nesse critério.

Avaliação: A avaliação será feita por meio de apresentações (2,0) e de textos críticos sobre os artigos lidos (3,0), além de um trabalho final sobre Gêneros discursivos e análise linguística no ensino de língua portuguesa (5,0), que pode ser fruto de uma pesquisa de campo ou bibliográfica.

Os textos críticos devem ser feitos a partir de dois gêneros discursivos: o fichamento e a memória de aula. Os Fichamentos devem ser feitos seguindo o seguinte esquema: a) síntese (mínimo de 5 linhas escritas); b) comentário (mínimo de 5 linhas escritas); e c) questões sobre os temas tratados nos textos (mínimo de 3 questões). A memória de aula deve ser feita por um(a) estudante ao final do aula do dia.

Importante: Os textos só serão aceitos no dia da apresentação dos artigos/livros, já que a leitura dos artigos/livros com antecedência é fundamental para uma participação produtiva em sala.

BIBLIOGRAFIA

ARAÚJO, Marco André Franco de; SARAIVA, Éderson; SOUSA FILHO, Sinval Martins de. Análise de um Livro Didático de Língua Portuguesa: Ensino Tradicional de Gramática *Versus* Gêneros Discursivos e Análise Linguística. **Trabalhos em Linguística Aplicada**, V. 60, p. 268-281, 2021. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/tla/article/view/8659728>. Acesso em: 12 jun. 2021.

ARAÚJO, Maria Dolores Martins de, SOUSA FILHO, Sinval Martins de, LIMA, Lucielena Mendonça de. Espelho, espelho meu: concepções de linguagem e ensino de gramática/análise linguística no ensino médio. **Revista PERcursos Linguísticos** • Vitória (ES), v. 8 n. 18, 2018. Disponível em: <periodicos.ufes.br/percursos/article/download/19217/13915> Acesso em: 12 jun. 2021.

BAKHTIN, Mikhail (VOLOCHÍNOV V. N.) **Marxismo e filosofia da linguagem: problemas fundamentais do método sociológico da linguagem**. Tradução, notas e glossário Sheila Grillo e Ekaterina Vólkova Américo - São Paulo: Editora 34, 2017. Cap. 2 e 6.

BAKHTIN, Mikhail. **Estética da criação verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 1992. Disponível em: <www.sistemas.ufrn.br/shared/verArquivo?idArquivo=1164092&key...> e em: <http://static.recantodasletras.com.br/arquivos/3857885.pdf?1346425634>. Acesso em: 12 jun. 2021. (Capítulos "Arte e Responsabilidade", "Os gêneros do discurso" e "Apontamentos de 1970-1971").

BAKHTIN, M. M. **Questões de estilística no ensino da língua**. São Paulo, SP: Editora 34, 2013.

BEZERRA, Maria Auxiliadora e REINALDO, Maria Augusta. **Análise linguística: afinal a que se refere?** /– 2.ed. – Recife: Pipa Comunicação, 2020, Campina Grande/PB: EDUFCG. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/13M_XKnaXZrT4ZC5jcCuB2fbQD-F-tPYs/view> . Acesso em: 12 jun. 2021.

BRAIT Beth. **Dialogismo e Polifonia em Mikhail Bakhtin e o Círculo** (Dez Obras Fundamentais). Disponível em: < https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5330808/mod_resource/content/1/Bakhtin.pdf>. Acesso em 12 jun. 2021.

CERUTTI-RIZZATTI, Mary Elizabeth. **Ensino de língua portuguesa e inquietações teórico-metodológicas**: os gêneros discursivos na *aula de português* e *a aula (de português)* como gênero discursivo. **Disponível em: <**http://seer.fclar.unesp.br/alfa/article/view/4968/0>. Acesso em: 12 jun. 2021.

DOLZ, Joaquim, NOVERRAZ, Michéle e SCHNEUWLY, Bernard**.** Seqüências didáticas para o oral e a escrita: apresentação de um procedimento. In: _____**Gêneros orais e escritos na escola**. Campinas: Mercado de Letras, 2004. Disponível em: < https://docplayer.com.br/47254417-4-sequencias-didaticas-para-o-oral-e-a-escritaapresentacao-de-um-procedimento-1-joaquim-dolz-michele-noverraz-2-bernard-schneuwly.html>. Acesso em: 12 jun. 2021.

FRANCHI, C. Mas o que é mesmo "gramática"? In: POSSENTI, S. (Org.). **Mas o que é mesmo "gramática"?** São Paulo: Parábola, 2006. (Capítulos 2).

GERALDI, João Wanderley**.** Unidades Básicas do Ensino de Português. In: GERALDI, João Wanderley. et al. (orgs.). O texto na sala de aula. 3. ed. São Paulo: Ática, 211. p. 46 – 62. Disponível em: <https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5388957/mod_resource/content/1/GERALDI%2C%20Jo%C3%A3o%20Wanderley.%20et%20al.%20%28orgs.%29.%20O%20texto%20na%20sala%20de%20aula.%203.%20ed.%20S%C3%A3o%20Paulo%20%C3%81tica%2C%201999.%20.pdf>. Acesso em: 12 jun. 2021.

GERALDI, J. W. Atividades epilinguísticas no ensino da língua materna - **Revista Capoeira - Humanidades e Letras** (2016). Disponível em: <http://www.capoeirahumanidadeseletras.com.br/ojs-2.4.5/index.php/capoeira/article/view/40.>. Acesso em 11 ago. 2020.

GERALDI, João Wanderley. **O ensino de língua portuguesa e a Base Nacional Comum Curricular.** Disponível em: <retratosdaescola.emnuvens.com.br/rde/article/download/587/661>. Acesso em: 12 jun. 2021.

GERALDI, W. **Portos de passagem**. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1997. (Capítulo 3).

PEREIRA, Rodrigo Acosta e COSTA-HÜBES, Terezinha da C.. Sobre a Análise da Língua: Considerações em Bakhtin e Volochínov. In: Rodrigo Acosta Pereira; Terezinha da Conceição Costa-Hübes [Orgs.]. **Prática de análise linguística nas aulas de Língua Portuguesa**. São Carlos: Pedro & João Editores, 2021. p. 109 – 132. Disponível em: <https://pedroejoaoeditores.com.br/site/pratica-de-analise-linguistica-nas-aulas-de-lingua-portuguesa/>. Acesso em: 12 jun. 2021.

POLATO, Adriana Delmira Mendes e MENEGASSI, Renilson José. Atividades Epilinguísticas Valorativas em Prática de Análise Linguística de Perspectiva Dialógica. Rodrigo Acosta Pereira; Terezinha da Conceição Costa-Hübes [Orgs.]. **Prática de análise linguística nas aulas de Língua Portuguesa.** São Carlos: Pedro & João Editores, 2021. p. 183 – 218. Disponível em: <https://pedroejoaoeditores.com.br/site/pratica-de-analise-linguistica-nas-aulas-de-lingua-portuguesa/>. Acesso em: 12 jun. 2021.

POSSENTI, Sírio. **Aprender a escrever (re)escrevendo**. MEC/Cefiel-Unicamp: Campinas/SP, 2005. Disponível em: <http://docplayer.com.br/7265889-Aprender-a-escrever-re-escrevendo.html>. Acesso em: 11 ago. 2019.

RODRIGUES, Rosângela Hammes. A Prática de Análise Linguística: Emergência, Reenunciações, Abrangência e Produtividade do Conceito. **Rodrigo Acosta Pereira; Terezinha da Conceição Costa-Hübes [Orgs.]. Prática de análise linguística nas aulas de Língua Portuguesa.** São Carlos: Pedro & João Editores, 2021. p. 73 – 108. Disponível em: <https://pedroejoaoeditores.com.br/site/pratica-de-analise-linguistica-nas-aulas-de-lingua-portuguesa/>. Acesso em: 12 jun. 2021.

ROMERO, Márcia. Epilinguismo: considerações acerca de sua conceitualização em Antoine Culioli e Carlos Franchi. **ReVEL**, v. 9, n. 16, 2011. Disponível em: <www.revel.inf.br>. Acesso em: 12 jun. 2021.

SANTOS, Cristiane Balestrieiro dos. Revisão textual: parafrasagem e regulação. **Cadernos Cespuc**, n. 26, Belo Horizonte, 2006. Disponível em: <http://periodicos.pucminas.br/index.php/cadernoscespuc/article/view/11448/0>. Acesso em: 12 jun. 2021.

SOUSA FILHO, Sinval Martins de. A Ausência da Atividade Epilinguística no Eixo Pedagógico Prática de Análise Linguística da BNCC. In: SILVA, Kleber Aparecido da e XAVIER, Rosely Perez. **Múltiplos olhares para a Base Nacional Comum Curricular Língua Portuguesa e Língua Inglesa**. Pontes: Campinas/SP, 2021.

CRONOGRAMA

1ª aula __/__2021 **Sinval Fh e turma**	Apresentação do programa. Divisão do trabalho docente.
2ª aula ____/_____ /2021 **Turma toda.**	BRAIT Beth. **Dialogismo e Polifonia em Mikhail Bakhtin e o Círculo** (Dez Obras Fundamentais).
3ª aula ____/_____ /2021 _____	BAKHTIN, Mikhail (VOLOCHÍNOV V. N.). **Marxismo e filosofia da linguagem**: problemas fundamentais do método sociológico da linguagem. Cap. 2 e 6.
4ª aula ____/_____ /2021 _____	Capítulos: "Arte e Responsabilidade", "Os gêneros do discurso" e "Apontamentos de 1970-1971". In: BAKHTIN, Mikhail. **Estética da criação verbal.**
5ª aula ____/_____ /2021 _____	PEREIRA, Rodrigo Acosta e COSTA-HÜBES, Terezinha da C.. **Sobre a Análise da Língua: Considerações em Bakhtin e Volochínov.** BAKHTIN, M. M. **Questões de estilística no ensino da língua**.

6ª aula ____/_____ /2021 _____	FRANCHI, C. **Mas o que é mesmo "gramática"?**
7ª aula ____/_____ /2021 _____	GERALDI, W. **Portos de passagem**. (Capítulo 3).
8ª aula ____/_____ /2021 _____	ROMERO, Márcia. **Epilinguismo:** considerações acerca de sua conceitualização em Antoine Culioli e Carlos Franchi. SANTOS, Cristiane Balestrieiro dos. **Revisão textual**: parafrasagem e regulação.
9ª aula ____/_____ /2021 _____	DOLZ, Joaquim, NOVERRAZ, Michéle e SCHNEUWLY, Bernard. **Gêneros orais e escritos na escola**. POSSENTI, Sírio. **Aprender a escrever (re)escrevendo**.
10ª aula ____/_____ /2021 _____	CERUTTI-RIZZATTI, Mary Elizabeth. **Ensino de língua portuguesa e inquietações teórico-metodológicas**: os gêneros discursivos na *aula de português* e *a aula (de português)* como gênero discursivo. GERALDI, João Wanderley**. Unidades Básicas do Ensino de Português**.
11ª aula ____/_____ /2021 _____	ARAÚJO, Maria Dolores Martins de, SOUSA FILHO, Sinval Martins de, LIMA, Lucielena Mendonça de. **Espelho, espelho meu: concepções de linguagem e ensino de gramática/análise linguística no ensino médio**. RODRIGUES, Rosângela Hammes. **A Prática de Análise Linguística: Emergência, Reenunciações, Abrangência e Produtividade do Conceito**.
12ª aula ____/_____ /2021 _____	BEZERRA, Maria Auxiliadora e REINALDO, Maria Augusta. **Análise linguística: afinal a que se refere?**
13ª aula ____/_____ /2021 _____	GERALDI, João Wanderley. **O ensino de língua portuguesa e a Base Nacional Comum Curricular**. GERALDI, J. W. **Atividades epilinguísticas no ensino da língua materna**.
14ª aula ____/_____ /2021 _____	SOUSA FILHO, Sinval Martins de. **A Ausência da Atividade Epilinguística no Eixo Pedagógico Prática de Análise Linguística da BNCC.** POLATO, Adriana Delmira Mendes e MENEGASSI, Renilson José. **Atividades Epilinguísticas Valorativas em Prática de Análise Linguística de Perspectiva Dialógica**.
15ª aula ____/_____ /2021 _____	ARAÚJO, Marco André Franco de; SARAIVA, Éderson; SOUSA FILHO, Sinval Martins de. **Análise de um Livro Didático de Língua Portuguesa: Ensino Tradicional de Gramática *Versus* Gêneros Discursivos e Análise Linguística**.
16ª aula ____/_____	**Avaliação oral e Avaliação do curso.**

/2021 _____	

OBSERVAÇÕES: O atendimento às/aos discentes será feito mediante agendamento realizado pessoalmente ou através do e-mail: <sinvalfilho@ufg.br>.