

PROGRAMAÇÃO DO SEMINÁRIO DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO/2023

LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS
LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

PROGRAMAÇÃO

Realização: 07 e 08 de agosto de 2023

ANO E SEMESTRE: 2023.1

SEGUNDA, 07/08/2023, MATUTINO, 8h ÀS 11h40min

MESA DE ABERTURA

Segunda-feira, 07/08/2023, às 8h00, auditório da FL

Dialogismo e construção do sentido: proposições bakhtinianas para a abordagem do texto

Prof. Dr. Wesley Carvalhaes (UEG)

Mediação: Prof.^a Dr.^a Alice Toledo (UFG)

SALA 9 - PRESENCIAL

Monitor(a): Sara Sampaio

HORÁRIO	TRABALHO	ALUNO	ORIENTADOR	LEITOR CRÍTICO/BANCA
07/08/2023 8h às 9h40min	<i>O caráter da resistência e da coletividade brasileira a partir de romances históricos</i>	<i>Lucas Frazão Xavier (G/UFG)</i>	<i>Rogério Max Canedo (D/UFG)</i>	<i>João Paulo Ferreira (UNB)</i>

SALA 33 - PRESENCIAL

Monitora: Sara Vitória

HORÁRIO	TRABALHO	ALUNO	ORIENTADOR	LEITOR CRÍTICO
07/08/2023 10h às 11h40min	<i>O (dis)curso sobre a mulher nas redes: deslocamentos da memória no TikTok</i>	<i>Daniele Ester Marques Alves (G/UFG)</i>	<i>Marco Antonio Almeida Ruiz (UFG)</i>	<i>Allice Toledo Lima da Silveira (UFG)</i>
	<i>Discurso de ódio contra nordestinos nas redes sociais: uma análise discursiva dos crimes de xenofobia durante as eleições presidenciais de 2022</i>	<i>Flávia Muniz Gomes (G/UFG)</i>	<i>Rodrigo Seixas (UFG)</i>	<i>Marco Antonio Almeida Ruiz (UFG)</i>

SALA 6 - PRESENCIAL

Monitora: Millena Silva e Pat Castro

HORÁRIO	TRABALHO	ALUNO	ORIENTADOR	LEITOR CRÍTICO
07/08/2023 11h	<i>A intertextualidade como estratégia de demonstração de repertório sociocultural da redação do Enem</i>	<i>Lavínia Eugênio Cirqueira Silva (G/UFG)</i>	<i>Allice Toledo (UFG)</i>	<i>Wesley Carvalhaes (UEG)</i>

SALA VIRTUAL 1: meet.google.com/wdb-fvmu-nqq

Propriedade da sala: Elena Ortiz-Preuss

Monitora: **Heloisa Silva**

HORÁRIO	TRABALHO	ALUNO	ORIENTADOR	LEITOR CRÍTICO
07/08/2023 10h às 11h40min	<i>Experiência bilíngue e o processamento de orações relativas ambíguas em português e espanhol</i>	<i>Mariana Ferreira MAIA (G/UFG)</i>	<i>Elena Ortiz-Preuss (UFG)</i>	<i>Margarida Rosa Álvares (UFG)</i>

SALA: MINIAUDITÓRIO - PRESENCIAL

Monitor: **Matheus Bontempo**

HORÁRIO	TRABALHO	ALUNO	ORIENTADOR	LEITOR CRÍTICO
07/08/2023 10h às 11h40min	<i>Discord e língua inglesa; o uso de tecnologias digitais no ensino e aprendizagem de inglês</i>	<i>Carlos Levy Lima de Sousa (G/UFG)</i>	<i>Eliane Carolina de Oliveira (D/UFG)</i>	<i>Camilla Santos Moraes (CEPAE/ UFG)</i>
	<i>O papel multifacetado do professor na atualidade: os desafios do teacherpreneur</i>	<i>Kevyn Rodrigues Mendes dos Santos (G/UFG)</i>	<i>Eliane Carolina de Oliveira (UFG)</i>	<i>Patrícia Roberta de Almeida Castro Machado (UFG)</i>

SALA 9: PRESENCIALMonitor: **Adan Presley**

HORÁRIO	TRABALHO	ALUNO	ORIENTADOR	LEITOR CRÍTICO
07/08/2023 11h30min	<i>Pretensões e oscilações: uma história do ensino e da pesquisa sobre a literatura feita em Goiás nos cursos de Letras da UFG (1962-1997)</i>	<i>Júlio César Kohler Damasceno Baron (G/UFG)</i>	<i>Antón Corbacho Quintela (UFG)</i>	<i>João Alberto da Costa Pinto (FH/UFG)</i>

SALA VIRTUAL 2: meet.google.com/emf-cnav-fddPropriedade da sala: **Alba Cristhiane Santana**Monitora: **Sofia Mendes**

HORÁRIO	TRABALHO	ALUNO	ORIENTADOR	LEITOR CRÍTICO
07/08/2023 10h às 11h40min	<i>Mediação pedagógica na educação inclusiva: percepção de profissionais de uma escola pública de Goiânia</i>	<i>Isabela de Jesus Araújo (G/UFG)</i>	<i>Alba Cristhiane Santana (UFG)</i>	<i>Candice Marques de Lima (UFG)</i>

**SEGUNDA, 07/08/2023, VESPERTINO, 14h às
17h40min**

SALA 33: PRESENCIAL

Monitora: **Marcela da Rocha**

HORÁRIO	TRABALHO	ALUNO	ORIENTADOR	LEITOR CRÍTICO
07/08/2023 14h às 15h40min	<i>Um estudo sobre critérios de classificação das palavras da Língua Portuguesa em livros didáticos usados em instituições de ensino do município de Anápolis-GO</i>	<i>Yago Henrique Rosa (G/UFG)</i>	<i>Gláucia Vieira Cândido (UFG)</i>	<i>Sebastião Elias Milani (UFG)</i>
	<i>O ensino de língua portuguesa brasileira: uma análise crítica da influência da BNCC nos currículos escolares do 6º ano do Ensino Fundamental</i>	<i>Vitória Neto Sartin (G/UFG)</i>	<i>Allice Toledo (UFG)</i>	<i>Flávia Galvão (CEPAE/UFG)</i>

SALA VIRTUAL 3: meet.google.com/oso-qaag-zni

Propriedade da sala: Larissa Cruvinel

Monitora: **Julianny Pereira**

HORÁRIO	TRABALHO	ALUNO	ORIENTADOR	LEITOR CRÍTICO/BANCA
07/08/2023 14h às 15h40min	<i>O negro em “Negrinha” e Caçadas de Pedrinho, de Monteiro Lobato</i>	<i>Vânia Aparecida Rodrigues (G/UFG)</i>	<i>Larissa Warzocha Cruvinel ((UFG)</i>	<i>Leila Borges Dias (UFG)</i>

SALA: MINIAUDITÓRIO - PRESENCIALMonitora: **Nicolle Luiza**

HORÁRIO	TRABALHO	ALUNO	ORIENTADOR	LEITOR CRÍTICO
07/08/2023 14h às 15h40min	<i>Entre a infância e a adolescência: uma análise comparativa das protagonistas femininas dos contos “As cerejas” e “Herbarium”, de Lygia Fagundes Telles</i>	<i>Isabella Rodovalho Martins (G/UFG)</i>	<i>Renata Rocha Ribeiro (UFG)</i>	<i>Eduarda Cristina Lima (PPGLL/UF G)</i>

SALA VIRTUAL 5: meet.google.com/ari-ugjq-bsnPropriedade da sala: **Edna Silva Faria**Monitor(a): **Sofia Mendes**

HORÁRIO	TRABALHO	ALUNO/A	ORIENTADOR/A	BANCA BACHARELADO / LEITOR/A CRÍTICO
07/08/2023 14h às 15h40min	<i>O discurso da banalização da violência contestado por charges políticas: uma análise discursiva</i>	<i>William Felix Felipe da Silva (G/UFG)</i>	<i>Edna Silva Faria (D/UFG)</i>	<i>Marco Antônio Almeida Ruiz (D/UFG)</i> <i>Janice Alves Gomes (D/IF Uruaçu)</i>
07/08/2023 15h30min	<i>O desajustamento na poesia do exílio de Ferreira Gullar</i>	<i>Bruna Cruz da Costa (G/UFG)</i>	<i>Márcia Machado (UFG)</i>	<i>Larissa Warzocha Fernandes Cruvinel (UFG)</i> <i>Edna Silva Faria (UFG)</i>

07/08/2023 17h30min	<i>Um estudo sobre o livro didático, o ENEM e o trabalho com a literatura</i>	<i>Bolivar Moreira Matos (G/UFG)</i>	<i>Edna Silva Faria (UFG)</i>	<i>Larissa Warzocha Fernandes Cruvinel (UFG)</i>
07/08/2023 18h	<i>Memória e(m) (dis)curso na bandeira do Brasil: a transposição do herói nacional pelo digital</i>	<i>Rafaela Costa Borges (G/UFG)</i>	<i>Marco Antonio Almeida Ruiz (UFG)</i>	<i>Lígia Mara Boin Menossi de Araújo (UFSCar)</i>

**TERÇA-FEIRA, 08/08/2023, MATUTINO, 8h ÀS
11h40min**

Terça-feira, 08/08/2023, às 8h00, auditório da FL

Literatura: o que fazer com ela?

Prof. Dr. Rogério Max Canedo (UFG)

Mediação: Prof. Dr. Rodrigo Seixas (UFG)

SALA VIRTUAL 6: meet.google.com/xyw-oqyw-kqh

Propriedade da sala: Neuda Alves do Lago

Monitora: Heloisa Silva

HORÁRIO	TRABALHO	ALUNO	ORIENTADOR	LEITOR CRÍTICO
08/08/2023 10h às 11h40min	<i>Dias de um fascismo esquecido? Uma análise da tradução intersemiótica de X-Men quadrinhos em filme</i>	<i>Raphael Rodrigues de Sousa Gois (G/UFG)</i>	<i>Neuda Alves do Lago (UFG)</i>	<i>Alexandre de Araújo Badim (UFG)</i>
	<i>Métodos de avaliação da aprendizagem: uma análise do contexto de pandemia da Covid 19</i>	<i>Gabriel Cândido Pereira (G/UFG)</i>	<i>Valdirene Maria de Araújo Gomes (UFG)</i>	<i>Grace Aparecida Teles Pinheiro (UFG)</i>

SALA 6: PRESENCIAL

Monitores: Matheus Bontempo e Sara Vitória

HORÁRIO	TRABALHO	ALUNO	ORIENTADOR	LEITOR CRÍTICO
08/08/2023 10h	<i>Duolingo application: investigation of teaching strategies in English language for adult learners</i>	<i>Débora Menezes (G/UFG)</i>	<i>Eliane Carolina de Oliveira (UFG)</i>	<i>Gabriel Brito Amorim (UFG)</i>

