

REFERÊNCIAS

ALLWRIGHT, R. L. The importance of interaction in classroom language learning. *Applied Linguistics*, v. 5, n. 2, p. 156-171, 1984.

ARAÚJO, M. A. F. *Let's play games!* O jogo como atividade interativa e colaborativa na aprendizagem de inglês por adolescentes de uma escola pública. 2016. 155 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2016.

BAGATTINE, V. R. Escrevendo histórias, revivendo memórias. 2011 (*online*). Disponível em: <escrevendohistoriasrevivendomemorias.blogspot.com.br>. Acesso em: 2 jan. 2017.

BARNES, J. *O sentido de um fim*. Trad. Léa Viveiros de Castro. Rio de Janeiro: Rocco, 2012.

BARROS, M. E. *ELiS – escrita das línguas de sinais*: proposta teórica e verificação prática. 2008. 192 f. Tese (Doutorado em Linguística) – Centro de Comunicação e Expressão, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2008.

_____. *ELiS: sistema brasileiro de escrita das línguas de sinais*. Porto Alegre: Ed. Penso, 2015.

BARTRAM, M.; WALTON, R. *Correction: a positive approach to language mistakes*. London: Language Teaching Publications, 1994.

BLOOMFIELD, L. *Language*. New York: Holt, Rinehart & Winston, 1933.

BRASIL. *Lei no. 12.772*. Dispõe sobre a estruturação do Plano de Carreiras e Cargos de Magistério Federal, 28 de dezembro de 2012.

BROWN, H. D. *Principles of language learning and teaching*. New Jersey: Prentice-Hall, 1994.

BRUFFEE, K. A. *Collaborative learning: Higher education, interdependence, and the authority of knowledge*. London: The Johns Hopkins University Press, 1999.

BYRAM, M. *Teaching and assessing intercultural communicative competence*. Clevedon: Multilingual Matters, 1997.

BYRAM, M.; FLEMING, M. (Ed.). *Language learning in intercultural perspectives: Approaches through drama and ethnography*. Cambridge: Cambridge University Press, 1998.

BYRNE, D. *Teaching writing skills*. London: Longman, 1988.

CAMPOS, G. P. C. *As crenças sobre leitura em língua estrangeira de uma professora e seus alunos: um estudo de caso*. 2006. 148 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2006.

CAMPOS, M. C. P.; FIGUEIREDO, F. J. Q. (Ed.). *Culture and arts in Brazil and in the United States: A bridge of multifaceted languages*. Viçosa, MG.: Arka, 2009.

_____. (Ed.). *Intercultural and interdisciplinary studies: Pursuits in higher education*. Viçosa, MG.: Arka, 2010.

CÂNDIDO JÚNIOR, A. *O processo de colaboração e negociação em atividades comunicativas em sala de aula de Língua Inglesa*. 2004. 139 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2004.

CARVALHÃES, L. N. A. *Leitura em língua inglesa: a colaboração na compreensão de textos numa abordagem técnico-profissional*. 2013. 141 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2013.

CARVALHO, G. O. *Revisão colaborativa de textos escritos em língua inglesa por alunos iniciantes do Curso de Letras*. 2002. 169 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2002.

CARSON, J. G.; NELSON, G. L. Writing groups: Cross-cultural issues. *Journal of Second Language Writing*, v. 3, n. 1, p. 17-30, 1994.

CELANI, M. A. A. et al. (Org.). *The Brazilian ESP project: an evaluation*. São Paulo: CEPRI, 1988.

_____. Introduction. In: CELANI, M. A. A. et al. (Org.). *ESP in Brazil: 25 years of evolution and reflection*. Campinas, S.P.: Mercado de Letras, 2005a. p. 13-26.

_____. A retrospective view of an ESP teacher education programme. In: CELANI, M. A. A. et al. (Org.). *A abordagem instrumental no Brasil: um projeto, seus percursos e seus desdobramentos*. Campinas, S.P.: Mercado de Letras, 2005b. p. 393-408.

_____. Revivendo a aventura: desafios, encontros e desencontros. In: CELANI, M. A. A. et al. (Org.). *A abordagem instrumental no Brasil: um projeto, seus percursos e seus desdobramentos*. Campinas, S.P.: Mercado de Letras, 2009. p. 17-31.

CLIFFORD, J. Composing in stages: The effects of a collaborative pedagogy. *Research in the Teaching of English*, v. 15, n. 1, p. 37-58, 1981.

CORDER, S. P. The significance of learners' errors. *IRAL*, v. 5, p. 161-170, 1967.

CÔRTEZ, L. M. *Correção de erros em língua inglesa: do colaborativo ao individual*. 2013. 155 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2013.

CRYSTAL, D. *English as a global language*. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.

DONATO, R.; McCORMICK, D. A sociocultural perspective on language learning strategies: The role of mediation. *The Modern Language Journal*, v. 78, n. 4, p. 453-464, 1994.

DÖRNYEI, Z. Psychological process in cooperative language learning: Group dynamics and motivation. *The Modern Language Journal*, v. 81, n. 4, p. 481-493, 1997.

DULAY, H. C.; BURT, M. K. You can't learn without goofing: an analysis of children's second language 'errors'. In: RICHARDS, J. C. (Ed.). *Error analysis: Perspectives on second language acquisition*. London: Longman, 1974. p. 95-123.

EDGE, J. *Mistakes and correction*. London: Longman, 1989.

FARIA, P. H. A. *O papel das estratégias de comunicação no processo de aquisição de Português como Língua Estrangeira: um estudo com alunos intercambistas da UFG*. 2015. 133 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2015.

FERREIRA, M. C. F. D.; FIGUEIREDO, F. J. Q.; ÁLVARES, M. R.; PREUSS, E. O. CONGRESSO LATINO-AMERICANO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUAS, 5., 2014, Goiânia. *Anais...* Goiânia: UFG, 2015. Disponível em: <https://www.letras.ufg.br/up/25/o/vclafpl_anais.pdf>. Acesso em: 11 nov. 2016.

FIGUEIREDO, F. J. Q. *Estudo de Erros na Aprendizagem de uma Segunda Língua: Uma Análise de Textos Escritos por Alunos do 1º Ano de Inglês na Universidade*. 1995. 206 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 1995a.

_____. Aquisição e aprendizagem de segunda língua. *Signótica*, v. 7, p. 39-57, 1995b.

_____. *Aprendendo com os erros: uma perspectiva comunicativa de ensino de línguas*. Goiânia: Ed. da UFG, 1997.

_____. Aprendizagem de uma segunda língua: a relação erro x comunicação. In: BIGONJAL-BRAGGIO, S. L. (Org.). *Contribuições da linguística para o ensino de línguas*. Goiânia: Ed. UFG, 1999. p. 79-94.

_____. *Correção com os pares: os efeitos do processo da correção dialogada na aprendizagem da escrita em língua inglesa*. 2001. 340 f. Tese (Doutorado em Letras: Linguística Aplicada) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2001.

_____. Revisão colaborativa de textos escritos em língua inglesa: semeando a interação. *Trabalhos em Lingüística Aplicada*, v. 39, p. 105-129, 2002a.

_____. (Org.). SEMINÁRIO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS, 4., 2001, Goiânia. *Anais...* Goiânia: UFG, 2002b.

_____. A correção com os pares: foco na interação e percepções dos alunos sobre essa forma interativa de revisão de textos em L2. *Intercâmbio*, v. XII, p. 63-70, 2003a.

_____. A aprendizagem colaborativa: foco no processo de correção dialogada. In: LEFFA, V. J. (Org.). *A interação na aprendizagem das línguas*. Pelotas: EDUCAT, 2003b. p. 125-157.

_____. (Org.). SEMINÁRIO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS, 5., 2003, Goiânia. *Anais...* Goiânia: UFG, 2003c.

_____. *Semeando a interação: a revisão dialógica de textos escritos em língua estrangeira*. Goiânia: Ed. UFG, 2005.

_____. (Org.). *A aprendizagem colaborativa de línguas*. Goiânia: Ed. UFG, 2006a.

_____. (Org.). SEMINÁRIO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS, 6., 2005, Goiânia. *Anais...* Goiânia: UFG, 2006b.

_____. (Org.). SEMINÁRIO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS, 7., 2009, Goiânia. *Anais...* Goiânia: UFG, 2010.

_____. (Org.). *Formação de professores: princípios e práticas*. Ed. UFG, 2012.

FIGUEIREDO, F. J. Q.; OLIVEIRA, E. C. Sobre métodos, técnicas e abordagens. In: FIGUEIREDO, F. J. Q. de. (Org.). *Formação de professores de línguas estrangeiras: princípios e práticas*. Goiânia: Ed. UFG, 2012. p. 11-40.

FIGUEIREDO, F. J. Q.; SIMÕES, D. (Org.). *Linguística aplicada, práticas de ensino e aprendizagem de línguas*. Campinas, SP: Pontes, 2016.

FIGUEREDO, C. J. Construindo pontes: a produção oral dialógica dos participantes do processo ensino-aprendizagem do inglês como língua-cultura estrangeira. 2007. 300 f. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2007.

FRAWLEY, W.; LANTOLF, J. Second language discourse: A Vygotskian perspective. *Applied Linguistics*, v. 6, n. 1, p. 19-44, 1985.

GASS, S. M.; MAGNAN, S. S. Second-language production: SLA research in speaking and writing. In: OMAGGIO HADLEY, A. (Ed.). *Research in language learning: Principles, processes, and prospects*. Chicago: National Textbook Company, 1995. p. 156-197.

GOLDSTEIN, L. M.; CONRAD, S. M. Student input and negotiation of meaning in ESL writing conferences. *TESOL Quarterly*, v. 24, n. 3, p. 443-460, 1990.

GOMES, A. O. *O ensino explícito da estratégia de aprendizagem agrupamento (grouping) a alunos de inglês como língua estrangeira*. 2003. 184 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2003.

GONÇALVES, R. M. *Você já blogou hoje? Um estudo de caso sobre o uso de blogs nas aulas de Língua Inglesa*. 2009. 167 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2009.

GRABE, W.; KAPLAN, R. B. *Theory & practice of writing*. New York: Longman, 1996.

HENDRICKSON, J. M. Error correction in foreign language teaching: Recent theory, research, and practice. *The Modern Language Journal*, v. 62, p. 387-398, 1978.

_____. The treatment of error in written work. *The Modern Language Journal*, v. 64, p. 216-221, 1980.

HILLOCKS, G., Jr. *Teaching writing as reflective practice*. New York: Teachers College Press, 1995.

HOLMES, J. L. Text analysis and the teaching of language items. In: CELANI, M. A. A. et al. (Org.). *ESP in Brazil: 25 years of evolution and reflection*. Campinas, S.P.: Mercado de Letras, 2005. p. 238-284.

HOWATT, A. P. R. *A history of English language teaching*. Oxford: Oxford University Press, 1984.

HUTCHINSON, T.; WATERS, A. *English for Specific Purposes: A learning-centred approach*. Cambridge: Cambridge University Press, 1987.

JOHN-STEINER, V.; TATTER, P. An interactionist model of language development. In: BAIN, B. (Ed.). *The sociogenesis of language and human conduct*. New York: Plenum, 1983. p. 79-97.

JOHNSON, D. M. *Approaches to research in second language learning*. New York: Longman, 1992.

JOHNSON, K. Mistake correction. *ELT Journal*, v. 42, p. 89-96, 1988.

KACHRU, B. B.; NELSON, C. L. World Englishes. In: McKAY, S. L.; HORNBERGER, N. H. (Ed.). *Sociolinguistics and language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. p. 71-102.

KRAMSCH, C. *Language and Culture*. Oxford: Oxford University Press, 1998.

KRASHEN, S. D. *Second language acquisition and second language learning*. Oxford: Pergamon, 1981.

_____. *Principles and practice in second language acquisition*. Oxford: Pergamon Press, 1982.

_____. *The input hypothesis: Issues and implications*. Harlow: Longman, 1985.

LACERDA, J. R. D. *Ensino de Inglês para Fins Específicos: um estudo sobre os recursos tecnológicos e metodológicos do curso esp-t para profissionais da saúde*. 2016. 206 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2016.

LAGO, S. N. A. *A auto-estima na sala de aula de literaturas em língua inglesa: a compreensão dos alunos*. 2007. 311 f. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2007.

LALANDE, J. F. Reducing composition errors: An experiment. *The Modern Language Journal*, v. 66, p. 140-149, 1982.

LANTOLF, J. P. Sociocultural theory and the second-language classroom: The lesson of strategic interaction. In: ALATIS, J. A. (Ed.). *Strategic interaction and language acquisition: Theory, practice, and research*. Washington: Georgetown University Press, 1993. p. 220-233.

_____. (Ed.). *Sociocultural theory and second language learning*. Hong Kong: Oxford University Press, 2000.

LANTOLF, J. P.; ALJAAFREH, A. Second language learning in the zone of proximal development: a revolutionary experience. *International Journal of Educational Research*, v. 23, p. 619-632, 1995.

LANTOLF, J.; APPEL, G. (Ed.). *Vygotskian approaches to second language research*. New Jersey: Ablex Publishing Corporation, 1994.

LARSEN-FREEMAN, D. *Techniques and principles in language teaching*. Shanghai: Oxford University Press, 2000.

LEE, I. Peer Reviews in a Hong Kong Tertiary Classroom. *TESL Canada Journal/La Revue TESL du Canada*, v. 15, n. 1, p. 58-69, 1997.

LEFFA, V. J. *A interação na aprendizagem das línguas*. Pelotas: Educat, 2003.

_____. *Língua estrangeira. Ensino e aprendizagem*. Pelotas: EDUCAT, 2016.

LIANG, X.; MOHAN, B. A.; EARLY, M. Issues of cooperative learning in ESL classes: A literature review. *TESL Canada Journal/La revue TESL du Canada*, v. 15, n. 2, p. 13-23, 1998.

- LIMA, K. B. F. *A sala de aula de língua inglesa: vencendo barreiras na produção escrita*. 2009. 305 f. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2009.
- LOBATO, M. *Memórias da Emília*. Ilustrações de Paulo Borges. 2. ed. São Paulo: Globo, 2009.
- LUZ, G. A. *O ensino de inglês para crianças: uma análise das atividades em sala de aula*. 2003. 156 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2003.
- MACKAY, R.; MOUNTFORD, A. J. (Ed.). *English for Specific Purposes: A case study approach*. London: Longman, 1978.
- MAKINO, T.-Y. Learner self-correction in EFL writing compositions. *ELT Journal*, v. 47, n. 4, p. 337-341, 1993.
- MARQUES, M. F. *Discutindo as crenças e as percepções de uma professora universitária e de seus alunos sobre dois tipos de avaliação oral de língua inglesa: um estudo de caso*. 2008. 154 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2008.
- McKAY, S. L. *Teaching English as an international language: rethinking goals and approaches*. Oxford: Oxford University Press, 2002.
- MELO NETO, J. C. de. Tecendo a manhã. In: MELO NETO, J. C. de. *Poesias Completas*. 2ª ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1975. p. 19-20.
- MORAES, A. T. *Motivação e desempenho comunicativo em tarefas escritas em língua inglesa mediadas por computador*. 2003. 164 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2003.
- NUNAN, D. (Ed.). *Collaborative language learning and teaching*. Cambridge: Cambridge University Press, 1992a.
- NUNAN, D. *Research methods in language learning*. New York: Cambridge University Press, 1992b.
- NUNES, B. R. S. S. *Leitura em língua inglesa: a resolução colaborativa de exercícios de compreensão textual*. 2002. 176 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2002.
- NYIKOS, M.; HASHIMOTO, R. Constructivist theory applied to collaborative learning in teacher education: In search of ZPD. *The Modern Language Journal*, v. 81, n. 4, p. 506-517, 1997.
- OLIVEIRA, H. F. *Esculpindo a profissão professor: experiências, emoções e cognições na construção das identidades docentes de licenciandos em Letras*. 2013. 301 f. Tese

(Doutorado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2013.

OLIVEIRA E SILVA, C. M. *A aprendizagem colaborativa de inglês instrumental por alunos surdos: um estudo com alunos surdos do curso de Letras: Libras da UFG*. 2017. 262 f. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2017.

OXFORD, R. L. Cooperative learning, collaborative learning, and interaction: Three communicative strands in the language classroom. *The Modern Language Journal*, v. 81, n. 4, p. 443-456, 1997.

PAIVA, V. L. M. de O. e. *Aquisição de segunda língua*. São Paulo: Parábola, 2014.

PEREIRA, P. G. *Reflexões sobre o uso de música na sala de aula de LE: as crenças e a prática de dois professores de inglês*. 2007. 147 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2007.

_____. *Docência em Língua Inglesa nas perspectivas crítica e sócio-histórica-cultural: as experiências de dois alunos-professores em formação inicial na disciplina de Estágio Supervisionado*. 2013. 263 f. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2013.

PESSOA, F. *Cancioneiro*. Organização, introdução e notas Jane Tutikian. Porto Alegre, RS: L&PM, 2011.

PIZZIMENTI, C. Retalhos. Disponível em:
<<https://pensador.uol.com.br/frase/MTk5NTA1Mg/>>. Acesso em: 3 jan. 2017.

PORTO, C. V. *A colaboração no processo avaliativo: seus efeitos na elaboração de provas, no ensino e na formação de futuros professores de inglês*. 2016. 284 f. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2016.

RAIMES, A. Out of the woods: Emerging traditions in the teaching of writing. *TESOL Quarterly*, v. 25, n. 3, p. 407-430, 1991.

RAJAGOPALAN, K. L. The concept of “World English” and its implication for ELT. *ELT Journal*, v. 58, n. 2, p. 11-117, 2004.

RICHARDS, J. C. (Ed.). *Error analysis: Perspectives on second language acquisition*. London: Longman, 1974.

RICHARDS, J. C.; PLATT, J.; PLATT, H. (Ed.). *Dictionary of language teaching & applied linguistics*. Harlow: Longman, 1992.

RICHARDS, J. C.; RODGERS, T. S. *Approaches and methods in language teaching*. New York: Cambridge University Press, 1986.

RIGONATO, L. G. N. *A correção com os pares em um contexto de ensino de Português como Língua Estrangeira: um estudo com alunos intercambistas na UFG*. 2017. 162 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2017.

RIVERS, W. M. (Ed.). *Interactive language teaching*. New York: Cambridge University Press, 1996.

ROBERTS, C. et al. *Language learners as ethnographers*. Clevedon: Multilingual Matters, 2001.

ROBINSON, P. *ESP - English for Specific Purposes*. New York: Pergamon Press, 1980.

RODRIGUES, K. A. *Do planejamento à revisão: uma investigação de textos escritos em língua inglesa por alunos adolescentes*. 2003. 191 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2003.

SAINT-EXUPÉRY, A. *O pequeno príncipe*. 49. ed. Rio de Janeiro: Agir, 2015.

SELIGER, H. W.; SHOHAMY, E. *Second language research methods*. Oxford: Oxford University Press, 1989.

SILVA, B. R. S. *Estágio supervisionado de LE: um estudo de caso sobre a formação universitária de professores de inglês na UFG*. 2008. 231 f. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2008.

SILVA, M. D. *Correções de erros orais pelo professor em aulas de inglês: um estudo com uma turma de alunos universitários*. 2005. 189 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2005.

SILVA, S. V. *Crenças relacionadas à correção de erros: um estudo realizado com dois professores de escola pública e seus alunos*. 2004. 176 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2004.

_____. *O processo ensino-aprendizagem de línguas em teletandem: um estudo na área de Turismo*. 2012. 293 f. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2012.

SILVA, T. Second language composition instruction: Developments, issues, and directions in ESL. In: KROLL, B. (Ed.). *Second language writing: research insights for the classroom*. New York: Cambridge University Press, 1990. p.11-23.

SIMÕES, D. M. P.; FIGUEIREDO, F. J. Q. (Org.). *Metodologias em/de linguística aplicada para ensino e aprendizagem de línguas*. Campinas, SP: Pontes, 2014.

_____. (Org.). *Contribuições da linguística aplicada para o professor de línguas*. Campinas, SP: Pontes, 2015.

STERN, H. H. *Fundamental concepts of language teaching*. Oxford: Oxford University Press, 1983.

SWAIN, M. Collaborative dialogue: Its contribution to second language learning. Trabalho apresentado no The Annual AAAL Conference, Long Beach, California, Mar. 1995.

SWAIN, M.; LAPKIN, S. Interaction and second language learning: Two adolescent French immersion students working together. *The Modern Language Journal*, v. 82, n. 3, p. 320-337, 1998.

TAYLOR, G. Errors and explanations. *Applied Linguistics*, v. 7, n. 2, 1986, p. 144-166.

TIRABOSCHI, F. F. *Instrução de estratégias cognitivas e metacognitivas de leitura hipertextual em língua inglesa: um estudo com aprendizes da educação tecnológica em ambiente virtual de aprendizagem*. 2015. 193 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2015.

TSUI, A. B. M. *Introducing classroom interaction*. London: Penguin, 1995.

TUDGE, J. Vygotsky, the zone of proximal development, and peer collaboration: Implications for classroom practices. In: MOLL, L. C. (Ed.). *Vygotsky and education: Instructional implications and applications of socio-historical psychology*. New York: Cambridge University Press, 1990. p.155-172.

UFG. *RESOLUÇÃO - CONSUNI Nº 34/2014*. Dispõe sobre normas para avaliação de pessoal docente à promoção para a Classe E, com denominação de docente Titular, na Carreira do Magistério Superior. Goiânia: UFG, 2014.

VIEIRA, P. F. M. D. *Diferentes olhares sobre um mesmo objeto: percepções de uma professora e seus alunos acerca da avaliação*. 2006. 171 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2006.

_____. *A correção dialogada entre professora e alunos como ferramenta colaborativa para a autonomia do aprendiz: um estudo sobre a construção de textos escritos em inglês*. 2015. 262 f. Tese (Doutorado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2015.

VILLAMIL, O. S.; GUERRERO, M. C. M. de. Peer revision in the L2 classroom: social-cognitive activities, mediating strategies, and aspects of social behavior. *Journal of Second Language Writing*, v. 5, n. 1, p. 51-75, 1996.

_____. Assessing the impact of peer review on L2 writing. *Applied Linguistics*, v. 19, n. 4, p. 491-514, 1998.

VYGOTSKY, L. S. Consciousness as a problem in the psychology of behavior. *Soviet Psychology*, v. 17, p. 3-35, 1979.

_____. The genesis of higher mental functions. In: WERTSCH, J. V. (Ed.). *The concept of activity in Soviet psychology*. New York: M.E. Sharpe, 1981a, p.144-188.

_____. The development of higher forms of attention in childhood. In: WERTSCH, J. V. (Ed.). *The concept of activity in Soviet psychology*. New York: M.E. Sharpe, 1981b, p.189-240.

_____. *Pensamento e linguagem*. São Paulo: M. Fontes, 1993.

_____. *A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores*. São Paulo: M. Fontes, 1998.

WELLS, G. *Learning through interaction: The study of language development*. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.

WOBETO, R. *Produção colaborativa de textos escritos em língua inglesa: um estudo de caso*. 2012. 159 f. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Faculdade de Letras, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2012.

WOOD, D.; BRUNER, J. S.; ROSS, G. The role of tutoring in problem solving. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, v. 17, p. 89-100, 1976.