

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

HORÁRIO 2026-2

DISCIPLINAS OPTATIVAS

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MATUTINO 8h-11h40 | | | | <p>OPT – Tecnologias Aplicadas ao Ensino de Línguas A Prof. Gabriel Amorim/Eliane Carolina Sala 4</p> <p>OPT – Línguas Indígenas Brasileiras A Prof. Maria Sueli Sala 84</p> <p>OPT – Ensino de Português para surdos A Prof. Layane Rodrigues Sala 71</p> <p>OPT – Literaturas Africanas de Língua Portuguesa: Moçambique, Guiné-Bissau, São Tomé e Príncipe A Prof. Rosidelma Fraga Sala 86</p> | <p>OPT – Morfologia A Prof. Christiane Cunha Sala 73</p> <p>OPT – Teorias da Tradução A Prof. Lílian Porto Sala 4 (Bacharelado, matriz Linguística 2026)</p> |
| VESPERTINO 14h-17h40 | <p>OPT – Fonética e Fonologia A Prof. Glaucia Cândido Sala 118</p> <p>OPT – Estudos Comparados da Literatura Ocidental A Prof. Antón Corbacho Sala 86</p> <p>OPT – Leitura de Conto A Prof. Márcia Machado Sala 88</p> | <p>OPT – Língua e Cultura Italiana 1 A Prof. Margareth Nunes Sala 13</p> <p>OPT – Estudos sobre Letramento A Prof. Pedro Henrique Sala 73</p> <p>OPT – Pragmática A Prof. Joana Plaza Sala 86</p> <p>OPT – Semântica B Prof. Sebastião Milani Sala 2</p> | <p>OPT – Sintaxe A Prof. Mirian Cerqueira Sala 84</p> <p>OPT – Literaturas Africanas de Língua Portuguesa A Prof. Rogério Canedo Sala 86</p> <p>OPT – Semântica C Prof. Juliana Soledade Sala 88</p> <p>OPT – Língua Francesa 1 A Prof. Camila Sala 13</p> | <p>OPT – Sociolinguística A Prof. Marco Antonio Sala 88</p> <p>OPT – Latim 2 A Prof. Rodrigo Marques Sala 69</p> <p>OPT – Crítica Literária A Prof. Gabriel Provenzano Sala 73</p> <p>OPT – Língua e Cultura Italiana 2 A Prof. Margareth Nunes Sala 13</p> | <p>OPT – Produção do Texto Acadêmico A Prof. Alexandre Costa Sala 21</p> <p>OPT – Análise Linguística A Prof. Pedro Henrique Sala 73 (Bacharelado, matriz Linguística 2026)</p> <p>OPT – Estudos Autorais em Narrativa Brasileira A Prof. Rosidelma Fraga Sala 86</p> |

| | | | | | |
|--|--|------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | OPT- Semiótica A Prof. Edna Faria Sala 4 | | OPT – Diversidade Linguística e Direitos Humanos A Prof. Thaís Elizabeth Sala 17 | |
|--|--|------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|

- **Obs.: Antes de se matricular em nas disciplinas optativas, verifiquem se elas são optativas na Matriz de seu curso:**
<https://letras.ufg.br/p/42406-cursos>

COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS
HORÁRIO 2026-2

DISCIPLINAS NÚCLEO LIVRE

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MATUTINO 8h - 11h40 | | | | NL - Francês Instrumental A Prof. Christian Sala 12 | NL – Narrativas de não-ficção A Prof. Luana Borges e Flávio Camargo Sala 116 NL – Competência Linguística: origem e uso A Prof. Mirian Cerqueira Sala 118 |
| VESPERTINO 14h - 17h40 | NL – Símbolo e Semissimbolismo A Prof. Sebastião Milani Sala 2 | NL – Conversação - nível intermediário - Inglês A Prof. Maria Cristina Sala 5 | NL – Francês por Músicas A Prof. Alexandra Sala 9 | NL – Leituras da Comédia Romana A Prof. Rodrigo Marques Sala 73 NL – Linguística Textual A Prof. Allice Toledo Sala 86 | NL – Leituras da Comédia Romana B Prof. Rodrigo Marques Sala 84 |

COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS
HORÁRIO 2026-2

| UNIDADES EXTERNAS | | | | | |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| HORÁRIO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
| 8h-11h40 | Introdução à Linguística A Biblioteconomia Profa. Elza Kioko Sala 21 | --- | --- | --- | Leitura e Produção de Texto I A Relações Públicas Prof. Thaís Elizabeth Sala 71 |
| | | | | | Leitura e Produção de Texto I B Relações Públicas Prof. Efetivo DELP Sala 75 |
| 14h-17h40 | --- | --- | --- | --- | --- |