

Horários - 2º semestre de 2026
Letras: Português - Turno Matutino

2º período (matriz 2020):

Fluxo 1

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8h - 9h40	Introdução à Linguística Descritiva A Profa. Gláucia Cândido Sala 84	Teoria e Crítica da Literatura A Prof. Cássio Tavares Sala 75	Introdução à Linguística da Enunciação A Prof. Marco Antonio Sala 3	Psicologia da Educação 1 A Profa. Candice Marques Sala 69	Núcleo Livre (Quadro de NL)
10h - 11h40	Introdução à Linguística Descritiva A Profa. Gláucia Cândido Sala 84	Teoria e Crítica da Literatura A Prof. Cássio Tavares Sala 75	Introdução à Linguística da Enunciação A Prof. Marco Antonio Sala 3	Psicologia da Educação 1 A Profa. Candice Marques Sala 69	Núcleo Livre (Quadro de NL)

Obs.1: A matrícula em disciplina de TCC/MONOGRAFIA será realizada pela coordenação de curso, a partir das solicitações enviadas pelo orientador/a, somente por e-mail (tccportuguesbacharelado.letas@ufg.br), no período de 15/08 a 30/08/2026, conforme o fluxo de orientação disponível em: <https://letras.ufg.br/p/28208-orientacoes-sobre-tcc>.

Obs.2: Antes de se matricular em disciplinas optativas, por favor, verifiquem se elas são optativas na Matriz de seu curso.

2º período (matriz 2020):

Fluxo 2

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8h - 9h40	Introdução à Linguística da Enunciação B Profa. Alice Toledo Sala 86	Introdução à Linguística Descritiva B Profa. Maria Sueli Sala 21	Psicologia da Educação 1 B Profa. Candice Marques Sala 69	Teoria e Crítica da Literatura B Prof. Cássio Tavares Sala 21	Núcleo Livre (Quadro de NL)
10h - 11h40	Introdução à Linguística da Enunciação B Profa. Alice Toledo Sala 86	Introdução à Linguística Descritiva B Profa. Maria Sueli Sala 21	Psicologia da Educação 1 B Profa. Candice Marques Sala 69	Teoria e Crítica da Literatura B Prof. Cássio Tavares Sala 21	Núcleo Livre (Quadro de NL)

2º período (matriz 2020):

Fluxo 3

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8h - 9h40	Teoria e Crítica da Literatura C Prof. Substitutio Sala 75	Introdução à Linguística da Enunciação C Profa. Elza Kioko Sala 73	Introdução à Linguística Descritiva C Profª. Maria Sueli Sala 84	Psicologia da Educação 1 A Profª. Candice Marques Sala 69	Núcleo Livre (Quadro de NL)
10h - 11h40	Teoria e Crítica da Literatura C Prof. Substitutio Sala 75	Introdução à Linguística da Enunciação C Profa. Elza Kioko Sala 73	Introdução à Linguística Descritiva C Profª. Maria Sueli Sala 84	Psicologia da Educação 1 A Profª. Candice Marques Sala 69	Núcleo Livre (Quadro de NL)

2º período (matriz 2020):

Fluxo 4

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8h - 9h40	Introdução à Linguística Descritiva A Profa. Gláucia Cândido Sala 84	Teoria e Crítica da Literatura D Profa. Márcia Machado Sala 75	Psicologia da Educação 1 B Profa. Candice Marques Sala 69	Introdução à Linguística da Enunciação D Profa. Edna Faria Sala 17	Núcleo Livre (Quadro de NL)
10h - 11h40	Introdução à Linguística Descritiva A Profa. Gláucia Cândido Sala 84	Teoria e Crítica da Literatura D Profa. Márcia Machado Sala 75	Psicologia da Educação 1 B Profa. Candice Marques Sala 69	Introdução à Linguística da Enunciação D Profa. Edna Faria Sala 17	Núcleo Livre (Quadro de NL)

Horários - 2º semestre de 2026
Letras: Português - Turno Vespertino

2º período (matriz 2020):

Fluxo 1

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
14h - 15h40	Introdução à Linguística Descritiva E Profa. Thaís Elizabeth Sala 84	Introdução à Linguística da Enunciação E Prof. Wilton Júnior Sala 17	Teoria e Crítica da Literatura E Profa. Márcia Machado Sala 118	Psicologia da Educação 1 C Profa. Candice Marques Sala 118	OPT – Produção do Texto Acadêmico A Prof. Alexandre Costa Sala 21
16h - 17h40	Introdução à Linguística Descritiva E Profa. Thaís Elizabeth Sala 84	Introdução à Linguística da Enunciação E Prof. Wilton Júnior Sala 17	Teoria e Crítica da Literatura E Profa. Márcia Machado Sala 118	Psicologia da Educação 1 C Profa. Candice Marques Sala 118	OPT – Produção do Texto Acadêmico A Prof. Alexandre Costa Sala 21

2º período (matriz 2020):

Fluxo 2

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
14h - 15h40	Teoria e Crítica da Literatura F Prof. Paulo Antônio Sala 73	Introdução à Linguística Descritiva F Profa. Thaís Elizabeth Sala 84	Introdução à Linguística da Enunciação F Prof. Pedro Henrique Sala 73	Psicologia da Educação 1 C Profa. Candice Marques Sala 118	OPT – Produção do Texto Acadêmico A Prof. Alexandre Costa Sala 21
16h - 17h40	Teoria e Crítica da Literatura F Prof. Paulo Antônio Sala 73	Introdução à Linguística Descritiva F Profa. Thaís Elizabeth Sala 84	Introdução à Linguística da Enunciação F Prof. Pedro Henrique Sala 73	Psicologia da Educação 1 C Profa. Candice Marques Sala 118	OPT – Produção do Texto Acadêmico A Prof. Alexandre Costa Sala 21

Horários - 2º semestre de 2026
Letras: Português - Turno Matutino

4º período (matriz 2020):

Fluxo 1

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8h - 9h40	Literatura Portuguesa: séc. XVIII e XIX A Prof. Gabriel Provenzano Sala 69	Didática e Formação Docente A Prof. Alba Santana Sala 84	Fundamentos Filosóficos e Sócio-históricos da Educação A Prof. Leila Borges Sala 86	OPT – Tecnologias Aplicadas ao Ensino de Línguas A Prof. Gabriel Amorim/Eliane Carolina Sala 4 OPT – Línguas Indígenas Brasileiras A Prof. Maria Sueli Sala 84 OPT – Ensino de Português para surdos A Prof. Layane Rodrigues Sala 71 OPT – Literaturas Africanas de Língua Portuguesa: Moçambique, Guiné-Bissau, São Tomé e Príncipe Prof. Rosidelma Fraga Sala 86	Morfologia do Português A Prof. Israel Trindade Sala 84
10h - 11h40	Literatura Portuguesa: séc. XVIII e XIX A Prof. Gabriel Provenzano Sala 69	Didática e Formação Docente A Prof. Alba Santana Sala 84	Fundamentos Filosóficos e Sócio-históricos da Educação A Prof. Leila Borges Sala 86	OPT – Tecnologias Aplicadas ao Ensino de Línguas A Prof. Gabriel Amorim/Eliane Carolina Sala 4 OPT – Línguas Indígenas Brasileiras A Prof. Maria Sueli Sala 84 OPT – Ensino de Português para surdos A Prof. Layane Rodrigues Sala 71 OPT – Literaturas Africanas de Língua Portuguesa: Moçambique, Guiné-Bissau, São Tomé e Príncipe Prof. Rosidelma Fraga Sala 86	Morfologia do Português A Prof. Israel Trindade Sala 84

4º período (matriz 2020):

Fluxo 2

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8h - 9h40	Morfologia do Português B Profa. Christiane Cunha Sala 71	Didática e Formação Docente A Profa. Alba Santana Sala 84	Literatura Portuguesa: séc. XVIII e XIX B Prof. Gabriel Provinzano Sala 75	OPT – Tecnologias Aplicadas ao Ensino de Línguas A Prof. Gabriel Amorim/Eliane Carolina Sala 4 OPT – Línguas Indígenas Brasileiras A Prof. Maria Sueli Sala 84 OPT – Ensino de Português para surdos A Prof. Layane Rodrigues Sala 71 OPT – Literaturas Africanas de Língua Portuguesa: Moçambique, Guiné-Bissau, São Tomé e Príncipe Prof. Rosidelma Fraga Sala 86	Fundamentos Filosóficos e Sócio-históricos da Educação B Profa. Leila Borges Sala 86
10h - 11h40	Morfologia do Português B Profa. Christiane Cunha Sala 71	Didática e Formação Docente A Profa. Alba Santana Sala 84	Literatura Portuguesa: séc. XVIII e XIX B Prof. Gabriel Provinzano Sala 75	OPT – Tecnologias Aplicadas ao Ensino de Línguas A Prof. Gabriel Amorim/Eliane Carolina Sala 4 OPT – Línguas Indígenas Brasileiras A Prof. Maria Sueli Sala 84 OPT – Ensino de Português para surdos A Prof. Layane Rodrigues Sala 71 OPT – Literaturas Africanas de Língua Portuguesa: Moçambique, Guiné-Bissau, São Tomé e Príncipe A Prof. Rosidelma Fraga Sala 86	Fundamentos Filosóficos e Sócio-históricos da Educação B Profa. Leila Borges Sala 86

4º período (matriz 2020):

Fluxo 3

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8h - 9h40	Literatura Portuguesa: séc. XVIII e XIX A Prof. Gabriel Provinzano Sala 69	Morfologia do Português C Prof. Juliana Soledade Sala 86	Didática e Formação Docente B Prof. Profa. Alba Santana Sala 71	OPT – Tecnologias Aplicadas ao Ensino de Línguas A Prof. Gabriel Amorim/Eliane Carolina Sala 4 OPT – Línguas Indígenas Brasileiras A Prof. Maria Sueli Sala 84 OPT – Ensino de Português para surdos A Prof. Layane Rodrigues Sala 71 OPT – Literaturas Africanas de Língua Portuguesa: Moçambique, Guiné-Bissau, São Tomé e Príncipe A Prof. Rosidelma Fraga Sala 86	Fundamentos Filosóficos e Sócio-históricos da Educação B Prof. Leila Borges Sala 86
10h - 11h40	Literatura Portuguesa: séc. XVIII e XIX A Prof. Gabriel Provinzano Sala 69	Morfologia do Português C Prof. Juliana Soledade Sala 86	Didática e Formação Docente B Prof. Profa. Alba Santana Sala 71	OPT – Tecnologias Aplicadas ao Ensino de Línguas A Prof. Gabriel Amorim/Eliane Carolina Sala 4 OPT – Línguas Indígenas Brasileiras A Prof. Maria Sueli Sala 84 OPT – Ensino de Português para surdos A Prof. Layane Rodrigues Sala 71 OPT – Literaturas Africanas de Língua Portuguesa: Moçambique, Guiné-Bissau, São Tomé e Príncipe A Prof. Rosidelma Fraga Sala 86	Fundamentos Filosóficos e Sócio-históricos da Educação B Prof. Leila Borges Sala 86

Horários - 2º semestre de 2026

Letras: Português - Turno Vespertino - 4º período (matriz 2020): Fluxo 1

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
14h - 15h40	Morfologia do Português C Profa. Juliana Soledade Sala 69	Fundamentos Filosóficos e Sócio-históricos da Educação C Profa. Leila Borges Sala 118	Literatura Portuguesa: séc. XVIII e XIX C Prof. Gabriel Provinzano Sala 69	Didática e Formação Docente C Profa. Marcilene Gomes Sala 84	OPT – Produção do Texto Acadêmico A Prof. Alexandre Costa Sala 21
16h - 17h40	Morfologia do Português C Profa. Juliana Soledade Sala 69	Fundamentos Filosóficos e Sócio-históricos da Educação C Profa. Leila Borges Sala 118	Literatura Portuguesa: séc. XVIII e XIX C Prof. Gabriel Provinzano Sala 69	Didática e Formação Docente C Profa. Marcilene Gomes Sala 84	OPT – Produção do Texto Acadêmico A Prof. Alexandre Costa Sala 21

Horários - 2º semestre de 2026
Letras: Português - Turno Matutino

6º período (matriz 2020):

Fluxo 1

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8h - 9h40	Estágio em Língua Portuguesa 2 A Prof. Israel Trindade Sala 73	Didática para o Ensino de Literatura A Profa. Renata Ribeiro Sala 88	Estágio em Língua Portuguesa 2 A Prof. Israel Trindade Sala 73	Sintaxe do Português A Prof. Leosmar Silva Sala 88	Romance Brasileiro B Prof. Jorge Santana Sala 69
10h - 11h40	Estágio em Língua Portuguesa 2 A Prof. Israel Trindade Sala 73	Didática para o Ensino de Literatura A Profa. Renata Ribeiro Sala 88	Estágio em Língua Portuguesa 2 A Prof. Israel Trindade Sala 73	Sintaxe do Português A Prof. Leosmar Silva Sala 88	Romance Brasileiro B Prof. Jorge Santana Sala 69

6º período (matriz 2020):

Fluxo 2

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8h - 9h40	Estágio em Língua Portuguesa 2 B Profª. Lorena Borges Sala 88	Didática para o Ensino de Literatura A Profª. Renata Ribeiro Sala 88	Estágio em Língua Portuguesa 2 B Profª. Lorena Borges Sala 88	Sintaxe do Português A Prof. Leosmar Silva Sala 88	Romance Brasileiro B Prof. Jorge Santana Sala 69
10h - 11h40	Estágio em Língua Portuguesa 2 B Profª. Lorena Borges Sala 88	Didática para o Ensino de Literatura A Profª. Renata Ribeiro Sala 88	Estágio em Língua Portuguesa 2 B Profª. Lorena Borges Sala 88	Sintaxe do Português A Prof. Leosmar Silva Sala 88	Romance Brasileiro B Prof. Jorge Santana Sala 69

Horários - 2º semestre de 2026
Letras: Português - Turno Vespertino

6º período (matriz 2020):

Fluxo 1

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
14h - 15h40	Estágio em Língua Portuguesa 2 C Prof. Alexandre Costa Sala 75	Sintaxe do Português B Profa. Christiane Cunha Sala 69	Estágio em Língua Portuguesa 2 C Prof. Alexandre Costa Sala 75	Romance Brasileiro A Prof. Jorge Santana Sala 21	Didática para o Ensino de Literatura B Prof. Jamesson Buarque Sala 4
16h - 17h40	Estágio em Língua Portuguesa 2 C Prof. Alexandre Costa Sala 75	Sintaxe do Português B Profa. Christiane Cunha Sala 69	Estágio em Língua Portuguesa 2 C Prof. Alexandre Costa Sala 75	Romance Brasileiro A Prof. Jorge Santana Sala 21	Didática para o Ensino de Literatura B Prof. Jamesson Buarque Sala 4

5º período (matriz 2020):

Fluxo 2

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
14h - 15h40	Estágio em Língua Portuguesa 2 D Prof. Wilton Júnior Sala 17	Sintaxe do Português B Profa. Christiane Cunha Sala 69	Estágio em Língua Portuguesa 2 D Prof. Wilton Júnior Sala 17	Romance Brasileiro A Prof. Jorge Santana Sala 21	Didática para o Ensino de Literatura B Prof. Jamesson Buarque Sala 4
16h - 17h40	Estágio em Língua Portuguesa 2 D Prof. Wilton Júnior Sala 17	Sintaxe do Português B Profa. Christiane Cunha Sala 69	Estágio em Língua Portuguesa 2 D Prof. Wilton Júnior Sala 17	Romance Brasileiro A Prof. Jorge Santana Sala 21	Didática para o Ensino de Literatura B Prof. Jamesson Buarque Sala 4

Horários - 2º semestre de 2026
Letras: Português - Turno Matutino

8º período (matriz 2020):

Fluxo 1

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8h - 9h40	Estágio em Ensino de Literatura 2 A Prof. Rogério Canedo Sala 13	Semântica A Prof. Sebastião Milani Sala 69	Estágio em Ensino de Literatura 2 A Prof. Rogério Canedo Sala 13	Literatura Brasileira Contemporânea A Prof. Substituto Sala 75	OPT – Morfologia A Profa. Christiane Cunha Sala 73 OPT – Estudos Autorais em Poesia Brasileira A Prof. Rosidelma Fraga Sala 17
10h - 11h40	Estágio em Ensino de Literatura 2 A Prof. Rogério Canedo Sala 13	Semântica A Prof. Sebastião Milani Sala 69	Estágio em Ensino de Literatura 2 A Prof. Rogério Canedo Sala 13	Literatura Brasileira Contemporânea A Prof. Substituto Sala 75	OPT – Morfologia A Profa. Christiane Cunha Sala 73 OPT – Estudos Autorais em Poesia Brasileira A Prof. Rosidelma Fraga Sala 17

8º período (matriz 2020):

Fluxo 2

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8h - 9h40	Estágio em Ensino de Literatura 2 B Profa. Larissa Cruvinel Sala 17	Semântica A Prof. Sebastião Milani Sala 69	Estágio em Ensino de Literatura 2 B Profa. Larissa Cruvinel Sala 17	Literatura Brasileira Contemporânea A Prof. Substituto Sala 75	OPT – Morfologia A Profa. Christiane Cunha Sala 73 OPT – Estudos Autorais em Poesia Brasileira A Prof. Rosidelma Fraga Sala 17
10h - 11h40	Estágio em Ensino de Literatura 2 B Profa. Larissa Cruvinel Sala 17	Semântica A Prof. Sebastião Milani Sala 69	Estágio em Ensino de Literatura 2 B Profa. Larissa Cruvinel Sala 17	Literatura Brasileira Contemporânea A Prof. Substituto Sala 75	OPT – Morfologia A Profa. Christiane Cunha Sala 73 OPT – Estudos Autorais em Poesia Brasileira A Prof. Rosidelma Fraga Sala 17

Horários - 2º semestre de 2026

Letras: Português - Turno Vespertino - 8º período (matriz 2020): Fluxo 1

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
14h - 15h40	Estágio em Ensino de Literatura 2 C Prof. Jamesson Buarque Sala 21	Semântica B Prof. Sebastião Milani Sala 2	Estágio em Ensino de Literatura 2 C Prof. Jamesson Buarque Sala 21	OPT – Sociolinguística A Prof. Marco Antonio Sala 3 OPT – Língua e Cultura Italiana 2 A Profa. Margareth Nunes Sala 13 OPT – Diversidade Linguística e Direitos Humanos Profa. Thaís Elizabeth Sala 17 OPT – Crítica Literária 1 A Prof. Gabriel Provinzano Sala 73	Literatura Brasileira Contemporânea B Prof. Substituto Sala 88
16h - 17h40	Estágio em Ensino de Literatura 2 C Prof. Jamesson Buarque Sala 21	Semântica B Prof. Sebastião Milani Sala 2	Estágio em Ensino de Literatura 2 C Prof. Jamesson Buarque Sala 21	OPT – Sociolinguística A Prof. Marco Antonio Sala 3 OPT – Língua e Cultura Italiana 2 A Profa. Margareth Nunes Sala 13 OPT – Diversidade Linguística e Direitos Humanos Profa. Thaís Elizabeth Sala 17 OPT – Crítica Literária 1 A Prof. Gabriel Provinzano Sala 73	Literatura Brasileira Contemporânea B Prof. Substituto Sala 88