

Horários - 1º semestre de 2026

Letras: Estudos Literários (Bacharelado) - Turno Vespertino

1º período (Matriz 2012)

Fluxo 1

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
14h - 15h40	Introdução aos Estudos da Linguagem A Profa. Elza Kioko Sala 84	Introdução aos Estudos Literários A Prof. Marcelo Ferraz Sala 69	Leitura e Produção de Textos A Prof. Substituto 2 Sala 71	Introdução à Língua Brasileira de Sinais – Libras A Prof. Sala 69	Latim 1 A Prof. Rodrigo Marques Sala 84
16h - 17h40	Introdução aos Estudos da Linguagem A Profa. Elza Kioko Sala 84	Introdução aos Estudos Literários A Prof. Marcelo Ferraz Sala 69	Leitura e Produção de Textos A Prof. Substituto 2 Sala 71	Introdução à Língua Brasileira de Sinais – Libras A Prof. Sala 69	Latim 1 A Prof. Rodrigo Marques Sala 84

Obs.1: A matrícula em disciplina de TCC/MONOGRAFIA será realizada pela coordenação de curso, a partir das solicitações enviadas pelo orientador/a, somente por e-mail (tecportuguesbacharelado.letras@ufg.br), no período de 09/03 a 31/03/2026, conforme o fluxo de orientação disponível em: <https://letras.ufg.br/p/28208-orientacoes-sobre-tcc>.

Obs.2: Antes de se matricular em disciplinas optativas, por favor, verifiquem se elas são optativas na Matriz de seu curso.

3º período

Fluxo 1

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
14h - 15h40	<p>OPT – Teoria da Narrativa A Profa. Tarsilla Britto Sala 88</p> <p>NL – Cinema Político Italiano: anos 60 e 70 A Prof. Anselmo Neto Sala 13</p>	<p>Teoria da Literatura A Prof. Antón Corbacho Sala 71</p> <p>OPT – Semântica A Prof. Sebastião Milani Sala 17</p> <p>NL – Leituras de obra de arte: Michelangelo, Rafael, Caravaggio e Bernini A Profa. Margareth Nunes Sala 13</p>	<p>OPT – Diversidade Linguística e Direitos Humanos A Profa. Christiane Cunha Sala 73</p> <p>NL – Linguagem e Cognição Prof. Leosmar Silva Sala 3</p> <p>NL – Literatura e Arte Italiana A Profa. Margareth Nunes/Prof. Anselmo Neto Sala 13</p>	<p>OPT – Teoria do Poema A Prof. Jamesson Souza Sala 04</p>	<p>Literatura Portuguesa 1 A Prof. Gabriel Provinzano Sala 3</p> <p>OPT – Leitura de Poesia A Profa. Pilar Lousa Sala 17</p>
16h - 17h40	<p>OPT – Teoria da Narrativa A Profa. Tarsilla Britto Sala 88</p> <p>NL – Cinema Político Italiano: anos 60 e 70 A Prof. Anselmo Neto Sala 13</p>	<p>Teoria da Literatura A Prof. Antón Corbacho Sala 71</p> <p>OPT – Semântica A Prof. Sebastião Milani Sala 17</p> <p>NL – Leituras de obra de arte: Michelangelo, Rafael, Caravaggio e Bernini A Profa. Margareth Nunes Sala 13</p>	<p>OPT – Diversidade Linguística e Direitos Humanos A Profa. Christiane Cunha Sala 73</p> <p>NL – Linguagem e Cognição Prof. Leosmar Silva Sala 3</p> <p>NL – Literatura e Arte Italiana A Profa. Margareth Nunes/Prof. Anselmo Neto Sala 13</p>	<p>OPT – Teoria do Poema A Prof. Jamesson Souza Sala 04</p>	<p>Literatura Portuguesa 1 A Prof. Gabriel Provinzano Sala 3</p> <p>OPT – Leitura de Poesia A Profa. Pilar Lousa Sala 17</p>

5º período

Fluxo 1

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
14h - 15h40	<p>Metodologia de Pesquisa – Estudos Literários A Profa. Márcia Machado Sala 73</p> <p>NL – Cinema Político Italiano: anos 60 e 70 Prof. Anselmo Neto Sala 13</p>	<p>OPT – Análise do Discurso Profa. Allice Toledo Sala 88</p> <p>OPT – Semântica A Prof. Sebastião Milani Sala 17</p> <p>NL – Leituras de obra de arte: Michelangelo, Rafael, Caravaggio e Bernini A Profa. Margareth Nunes Sala 13</p>	<p>Metodologia de Pesquisa – Estudos Literários A Profa. Márcia Machado Sala 69</p> <p>OPT – Diversidade Linguística e Direitos Humanos A Profa. Christiane Cunha Sala 73</p> <p>NL – Linguagem e Cognição Prof. Leosmar Silva Sala 3</p>	<p>Literatura Brasileira 1 A Prof. Paulo Antônio Sala 88</p>	<p>Literatura Portuguesa 3 A Prof. Jorge Santana Sala 4</p>
16h - 17h40	<p>Metodologia de Pesquisa – Estudos Literários A Profa. Márcia Machado Sala 73</p> <p>NL – Cinema Político Italiano: anos 60 e 70 Prof. Anselmo Neto Sala 13</p>	<p>OPT – Análise do Discurso Profa. Allice Toledo Sala 88</p> <p>OPT – Semântica A Prof. Sebastião Milani Sala 17</p> <p>NL – Leituras de obra de arte: Michelangelo, Rafael, Caravaggio e Bernini A Profa. Margareth Nunes Sala 13</p>	<p>Metodologia de Pesquisa – Estudos Literários A Profa. Márcia Machado Sala 69</p> <p>OPT – Diversidade Linguística e Direitos Humanos A Profa. Christiane Cunha Sala 73</p> <p>NL – Linguagem e Cognição Prof. Leosmar Silva Sala 3</p>	<p>Literatura Brasileira 1 A Prof. Paulo Antônio Sala 88</p>	<p>Literatura Portuguesa 3 A Prof. Jorge Santana Sala 4</p>

7º período **Fluxo 1**

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
14h - 15h40	<p>OPT – Teoria da Narrativa A Prof. Tarsilla Britto Sala 88</p> <p>NL – Cinema Político Italiano: anos 60 e 70 A Prof. Anselmo Neto Sala 13</p>	<p>OPT – Análise do Discurso Prof. Allice Toledo Sala 88</p> <p>OPT – Semântica A Prof. Sebastião Milani Sala 17</p> <p>NL – Leituras de obra de arte: Michelangelo, Rafael, Caravaggio e Bernini A Prof. Margareth Nunes Sala 13</p>	<p>OPT – Diversidade Linguística e Direitos Humanos A Prof. Christiane Cunha Sala 73</p> <p>NL – Linguagem e Cognição Prof. Leosmar Silva Sala 3</p> <p>NL – Literatura e Arte Italiana A Prof. Margareth Nunes/Prof. Anselmo Neto Sala 13</p>	<p>Literatura Brasileira 3 A Prof. Renata Ribeiro Sala 118</p> <p>OPT – Teoria do Poema A Prof. Jamesson Souza Sala 4</p> <p>OPT – Língua e Cultura Italiana 1 A Prof. Margareth Nunes/Prof. Anselmo Neto Sala 13</p> <p>NL – Linguística Forense Prof. Rosângela Carreira Sala 21</p>	<p>OPT – Leitura de Poesia A Prof. Pilar Lousa Sala 17</p>
16h - 17h40	<p>OPT – Teoria da Narrativa A Prof. Tarsilla Britto Sala 88</p> <p>NL – Cinema Político Italiano: anos 60 e 70 A Prof. Anselmo Neto Sala 13</p>	<p>OPT – Análise do Discurso Prof. Allice Toledo Sala 88</p> <p>OPT – Semântica A Prof. Sebastião Milani Sala 17</p> <p>NL – Leituras de obra de arte: Michelangelo, Rafael, Caravaggio e Bernini A Prof. Margareth Nunes Sala 13</p>	<p>OPT – Diversidade Linguística e Direitos Humanos A Prof. Christiane Cunha Sala 73</p> <p>NL – Linguagem e Cognição Prof. Leosmar Silva Sala 3</p> <p>NL – Literatura e Arte Italiana A Prof. Margareth Nunes/Prof. Anselmo Neto Sala 13</p>	<p>Literatura Brasileira 3 A Prof. Renata Ribeiro Sala 118</p> <p>OPT – Teoria do Poema A Prof. Jamesson Souza Sala 4</p> <p>OPT – Língua e Cultura Italiana 1 A Prof. Margareth Nunes/Prof. Anselmo Neto Sala 13</p> <p>NL – Linguística Forense Prof. Rosângela Carreira Sala 21</p>	<p>OPT – Leitura de Poesia A Prof. Pilar Lousa Sala 17</p>

FL
FACULDADE DE
LETRAS



UFG
UNIVERSIDADE
FEDERAL DE GOIÁS