

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

VESPERTINO

HORÁRIO 2023-1 – 1º SEMESTRE - Matriz 2020

SUGESTÃO DE FLUXO 1					
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Das 14h às 15h40	Introdução aos Estudos da Linguagem E Prof ^{ca} . Maria Suelí Aguiar Sala 69	Introdução aos estudos literários D Prof. Paulo Antônio Vieira Júnior Sala 88	Introdução à Língua Brasileira de Sinais- Libras M Prof. Sala 21	Leitura e Produção Textual D Prof. Rubens Damasceno Sala 73	Latim 1 C Prof. Rodrigo Vieira Marques Sala 73
Das 16h às 17h40	Introdução aos Estudos da Linguagem E Prof ^{ca} . Maria Suelí Aguiar Sala 69	Introdução aos estudos literários D Prof. Paulo Antônio Vieira Júnior Sala 88	Introdução à Língua Brasileira de Sinais- Libras M Prof. Sala 21	Leitura e Produção Textual D Prof. Rubens Damasceno Sala 73	Latim 1 C Prof. Rodrigo Vieira Marques Sala 73

Obs.: *A matrícula em disciplina de TCC/MONOGRAFIA será realizada pela coordenação de curso, a partir das solicitações enviadas por e-mail no período de 24/04 a 05/05/2023, conforme o fluxo de orientação disponível em <https://letras.ufg.br/p/28208-orientacoes-sobre-tcc>

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

VESPERTINO

HORÁRIO 2023-1 – 1º SEMESTRE - Matriz 2020 - VESPERTINO

SUGESTÃO DE FLUXO 2					
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Das 14h às 15h40	Introdução à Língua Brasileira de Sinais - Libras J Prof. Sala 21	Introdução aos estudos literários D Prof. Paulo Antônio Vieira Júnior Sala 88	Leitura e Produção Textual E Profª Aalice Silveira Toledo Sala 86	Introdução aos Estudos da Linguagem F Profª Maria Suelí de Aguiar Sala 69	Latim 1 C Prof. Rodrigo Vieira Marques Sala 73
Das 16h às 17h40	Introdução à Língua Brasileira de Sinais - Libras J Prof. Sala 21	Introdução aos estudos literários D Prof. Paulo Antônio Vieira Júnior Sala 88	Leitura e Produção Textual E Profª Aalice Silveira Toledo Sala 86	Introdução aos Estudos da Linguagem F Profª Maria Suelí de Aguiar Sala 69	Latim 1 C Prof. Rodrigo Vieira Marques Sala 73

FACULDADE DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS
HORÁRIO 2023-1 – 3º SEMESTRE - VESPERTINO

SUGESTÃO DE FLUXO 1 - PORTUGUÊS					
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Das 14h às 15h40	OPT - Teoria da Literatura A Prof. Antón Corbacho Sala 71	Literatura Portuguesa Medieval – Séc. XVI e XVII B Prof. Rogério Canedo Sala 86 OPT – Leitura de Conto B Prof. Cássio Tavares Sala 84 NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71	Psicologia da Educação 2 D Profª Candice Marques Lima Sala 75 OPT - Morfologia A Prof. Leosmar Silva Profª Christiane Cunha de Oliveira Sala 04 NL – As Artes Visuais e a Criação Literária em Goiás Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71	Políticas Educacionais no Brasil D Profª Marcilene Pelegrine Gomes Sala 84 NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71	Fonologia do Potuguês B Prof. Sebastião Elias Milani Sala 88 NL – ADC e Pesquisa Social A Prof. Alexandre Costa Sala 84
Das 16h às 17h40	OPT - Teoria da Literatura A Prof. Antón Corbacho Sala 71	Literatura Portuguesa Medieval – Séc. XVI e XVII B Prof. Rogério Canedo Sala 86 OPT – Leitura de Conto B Prof. Cássio Tavares Sala 84 NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71	Psicologia da Educação 2 D Profª Candice Marques Lima Sala 75 OPT - Morfologia A Prof. Leosmar Silva Profª Christiane Cunha de Oliveira Sala 04 NL – As Artes Visuais e a Criação Literária em Goiás Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71	Políticas Educacionais no Brasil D Profª Marcilene Pelegrine Gomes Sala 84 NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71	Fonologia do Potuguês B Prof. Sebastião Elias Milani Sala 88 NL – ADC e Pesquisa Social A Prof. Alexandre Costa Sala 84

HORÁRIO 2023-1 – 3º SEMESTRE - VESPERTINO

SUGESTÃO DE FLUXO 2 - PORTUGUÊS					
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Das 14h às 15h40	OPT - Teoria da Literatura A Prof. Antón Corbacho Sala 71	Literatura Portuguesa Medieval – Séc. XVI e XVII B Prof. Rogério Canedo Sala 86 OPT – Leitura de Conto B Prof. Cássio Tavares Sala 84 NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71	Políticas Educacionais no Brasil E Profª Marcilene Pelegrine Sala 73 OPT - Morfologia A Prof. Leosmar Silva Profª Christiane Cunha de Oliveira Sala 04 NL – As Artes Visuais e a Criação Literária em Goiás Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71 NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A Prof. Rogério Santana Sala 116	Psicologia da Educação 2 E Profª Candice Marques Lima Sala 75 NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71	Fonologia do Potuguês B Prof. Sebastião Elias Milani Sala 88 NL – ADC e Pesquisa Social A Prof. Alexandre Costa Sala 84
Das 16h às 17h40	OPT - Teoria da Literatura A Prof. Antón Corbacho Sala 71	Literatura Portuguesa Medieval – Séc. XVI e XVII B Prof. Rogério Canedo Sala 86 OPT – Leitura de Conto B Prof. Cássio Tavares Sala 84 NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71	Políticas Educacionais no Brasil E Profª Marcilene Pelegrine Sala 73 OPT - Morfologia A Prof. Leosmar Silva Profª Christiane Cunha de Oliveira Sala 04 NL – As Artes Visuais e a Criação Literária em Goiás Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71 NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A Prof. Rogério Santana Sala 116	Psicologia da Educação 2 E Profª Candice Marques Lima Sala 75 NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71	Fonologia do Potuguês B Prof. Sebastião Elias Milani Sala 88 NL – ADC e Pesquisa Social A Prof. Alexandre Costa Sala 84

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

HORÁRIO 2023-1 – 5º SEMESTRE - VESPERTINO

SUGESTÃO DE FLUXO 1 – PORTUGUÊS					
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Das 14h às 15h40	Estágio em ensino de Língua Portuguesa 1 C Profª Rosângela Carreira Sala 118	Didática para o Ensino do Português B Prof. Wilton Júnior Sala 73 OPT – Leitura de Conto B Cássio Tavares Sala 84	Estágio em ensino de Língua Portuguesa 1 C Profª Rosângela Carreira Sala 118	Literatura Portuguesa: Séc. XX, XXI e o Contemporâneo B Prof. Rogério Santana Sala 86	Poesia Brasileira B Prof. Substituto 1 Sala 69 OPT - Psicolinguística A Sinval Filho Sala 86
Das 16h às 17h40	Estágio em ensino de Língua Portuguesa 1 C Profª Rosângela Carreira Sala 118	Didática para o Ensino do Português B Prof. Wilton Júnior Sala73 OPT – Leitura de Conto B Cássio Tavares Sala 84 Metodologia da Pesquisa em Linguística Profª Joana Plaza Sala 69		Literatura Portuguesa: Séc. XX, XXI e o Contemporâneo B Prof. Rogério Santana Sala 86	Poesia Brasileira B Prof. Substituto 1 Sala 69 OPT - Psicolinguística A Sinval Filho Sala 86

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

HORÁRIO 2023-1 – 5º SEMESTRE - VESPERTINO

SUGESTÃO DE FLUXO 2 – PORTUGUÊS					
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Das 14h às 15h40	Estágio em ensino de Língua Portuguesa 1 D Prof. Alexandre Costa Sala 84	Didática para o Ensino do Português B Prof. Wilton Júnior Sala 73 OPT – Leitura de Conto B Cássio Tavares Sala 84	Estágio em ensino de Língua Portuguesa 1 D Prof. Alexandre Costa Sala 84	Literatura Portuguesa: Séc. XX, XXI e o Contemporâneo B Prof. Rogério Santana Sala 86	Poesia Brasileira B Prof. Substituto 1 Sala 69 OPT - Psicolinguística A Sinval Filho Sala 86
Das 16h às 17h40	Estágio em ensino de Língua Portuguesa 1 D Prof. Alexandre Costa Sala 84	Didática para o Ensino do Português B Prof. Wilton Júnior Sala73 OPT – Leitura de Conto B Cássio Tavares Sala 84		Literatura Portuguesa: Séc. XX, XXI e o Contemporâneo B Prof. Rogério Santana Sala 86	Poesia Brasileira B Prof. Substituto 1 Sala 69 OPT - Psicolinguística A Sinval Filho Sala 86

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS
HORÁRIO 2023-1 – 7º SEMESTRE - VESPERTINO

SUGESTÃO DE FLUXO 1 – PORTUGUÊS					
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Das 14h às 15h40	<p style="text-align: center;">Estágio em Ensino de Literatura 1 C Profª Tarsilla Couto Sala 88</p> <p style="text-align: center;">OPT – Teoria da Literatura A Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p style="text-align: center;">Conto Brasileiro B Prof. Substituto 1 Sala 21</p> <p style="text-align: center;">NL - Literatura e Erotismo Prof. Jorge Santana 75</p> <p style="text-align: center;">NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p style="text-align: center;">Estágio em Ensino de Literatura 1 C Profª Tarsilla Couto Sala 88</p> <p style="text-align: center;">OPT – Gramática Tradicional e Ensino A Prof. Sebastião Milani Sala 02</p> <p style="text-align: center;">NL – As Artes Visuais e a Criação Literária em Goiás Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p> <p style="text-align: center;">NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A Prof. Rogério Santana Sala 116</p>	<p style="text-align: center;">Análise Linguística B Prof. Wilton Júnior Sala 88</p> <p style="text-align: center;">OPT – Leitura de Romance B Prof. Substituto 1 Sala 02</p> <p style="text-align: center;">NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p style="text-align: center;">OPT - Psicolinguística A Prof. Sinval Filho Sala 86</p> <p style="text-align: center;">OPT – Educação para as relações étnicorraciais A Profª Christiane Cunha Sala 116</p> <p style="text-align: center;">NL - ADC e Pesquisa Social A Prof. Alexandre Costa Sala 84</p>
Das 16h às 17h40	<p style="text-align: center;">Estágio em Ensino de Literatura 1 C Profª Tarsilla Couto Sala 88</p> <p style="text-align: center;">OPT – Teoria da Literatura A Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p style="text-align: center;">Conto Brasileiro B Prof. Substituto 1 Sala 21</p> <p style="text-align: center;">NL - Literatura e Erotismo Prof. Jorge Santana Sala 75</p> <p style="text-align: center;">NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p style="text-align: center;">OPT – Gramática Tradicional e Ensino A Prof. Sebastião Milani Sala 02</p> <p style="text-align: center;">NL – As Artes Visuais e a Criação Literária em Goiás Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p> <p style="text-align: center;">NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A Prof. Rogério Santana Sala 116</p>	<p style="text-align: center;">Análise Linguística B Prof. Wilton Júnior Sala 88</p> <p style="text-align: center;">OPT – Leitura de Romance B Prof. Substituto 1 Sala 02</p> <p style="text-align: center;">NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p style="text-align: center;">OPT - Psicolinguística A Prof. Sinval Filho Sala 86</p> <p style="text-align: center;">OPT – Educação para as relações étnicorraciais A Profª Christiane Cunha Sala 116</p> <p style="text-align: center;">NL - ADC e Pesquisa Social A Prof. Alexandre Costa Sala 84</p>

Obs.: *A matrícula em disciplina de TCC/MONOGRAFIA será realizada pela coordenação de curso, a partir das solicitações enviadas por e-mail no período de 24/04 a 05/05/2023, conforme o fluxo de orientação disponível em <https://letras.ufg.br/p/28208-orientacoes-sobre-tcc>