

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
FACULDADE DE LETRAS  
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

**VESPERTINO**  
**HORÁRIO 2023-1 – 1º SEMESTRE - LINGUÍSTICA**

<b>SUGESTÃO DE FLUXO 1</b>					
	<b>SEGUNDA-FEIRA</b>	<b>TERÇA-FEIRA</b>	<b>QUARTA-FEIRA</b>	<b>QUINTA-FEIRA</b>	<b>SEXTA-FEIRA</b>
Das 14h às 15h40	<b>Introdução aos Estudos da Linguagem E</b> Profª Maria Suelí de Aguiar <b>Sala 69</b>	<b>Introdução aos estudos literários D</b> Prof. Paulo Antônio Vieira Júnior <b>Sala 88</b>	<b>Introdução à Língua Brasileira de Sinais - Libras M</b> Prof. <b>Sala 21</b>	<b>Leitura e Produção Textual E</b> Profª Rubens Damasceno <b>Sala 73</b>	<b>Latim 1 D</b> Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>
Das 16h às 17h40	<b>Introdução aos Estudos da Linguagem E</b> Profª Maria Suelí de Aguiar <b>Sala 69</b>	<b>Introdução aos estudos literários D</b> Prof. Paulo Antônio Vieira Júnior <b>Sala 88</b>	<b>Introdução à Língua Brasileira de Sinais - Libras M</b> Prof. <b>Sala 21</b>	<b>Leitura e Produção Textual E</b> Profª Rubens Damasceno <b>Sala 73</b>	<b>Latim 1 D</b> Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>

**Obs.: \*A matrícula em disciplina de TCC/MONOGRAFIA será realizada pela coordenação de curso, a partir das solicitações enviadas por e-mail no período de 24/04 a 05/05/2023, conforme o fluxo de orientação disponível em <https://letras.ufg.br/p/28208-orientacoes-sobre-tcc>**

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
FACULDADE DE LETRAS  
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

## HORÁRIO 2023-1 – 3º SEMESTRE - VESPERTINO

<b>SUGESTÃO DE FLUXO 1 – LINGUÍSTICA</b>					
	<b>SEGUNDA-FEIRA</b>	<b>TERÇA-FEIRA</b>	<b>QUARTA-FEIRA</b>	<b>QUINTA-FEIRA</b>	<b>SEXTA-FEIRA</b>
Das 14h às 15h40		<b>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>	<b>Morfologia A</b> Profª Christiane Cunha de Oliveira Prof. Leosmar Silva <b>Sala 04</b>  <b>NL – Literatura e Arte Goiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>  <b>NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A</b> Prof. Rogério Santana <b>Sala 116</b>	<b>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>	<b>Fonologia do Potuguês B</b> Prof. Sebastião Elias Milani <b>Sala 88</b>  <b>NL – ADC e Pesquisa Social A</b> Prof. Alexandre Costa <b>Sala 84</b>
Das 16h às 17h40	<b>Morfologia A</b> Profª Christiane Cunha de Oliveira <b>Sala 73</b>	<b>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>	<b>Morfologia A</b> Profª Christiane Cunha de Oliveira Prof. Leosmar Silva <b>Sala 04</b>  <b>NL – Literatura e Arte Goiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>  <b>NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A</b> Prof. Rogério Santana <b>Sala 116</b>	<b>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>	<b>Fonologia do Potuguês B</b> Prof. Sebastião Elias Milani <b>Sala 88</b>  <b>NL – ADC e Pesquisa Social A</b> Prof. Alexandre Costa <b>Sala 84</b>

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
FACULDADE DE LETRAS  
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

## HORÁRIO 2023-1 – 5º SEMESTRE - VESPERTINO

<b>SUGESTÃO DE FLUXO 1 – LINGUÍSTICA</b>					
	<b>SEGUNDA-FEIRA</b>	<b>TERÇA-FEIRA</b>	<b>QUARTA-FEIRA</b>	<b>QUINTA-FEIRA</b>	<b>SEXTA-FEIRA</b>
Das 14h às 15h40	<b>Sintaxe do Português A</b> Profª Vânia Casseb <b>Sala 86</b>	<b>Metodologia da Pesquisa em Linguística</b> Profª Joana Plaza <b>Sala 69</b>  <b>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>	<b>Metodologia da Pesquisa em Linguística</b> Profª Joana Plaza <b>Sala 69</b>  <b>NL – Literatura e Arte Goiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>  <b>NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A</b> Prof. Rogério Santana <b>Sala 116</b>	<b>OPT – Pragmática</b> Profª Joana Plaza <b>Sala 118</b>  <b>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>	<b>OPT - Psicolinguística A</b> Sinval Filho <b>Sala 86</b>
Das 16h às 17h40	<b>Sintaxe do Português A</b> Profª Vânia Casseb <b>Sala 86</b>	<b>Metodologia da Pesquisa em Linguística</b> Profª Joana Plaza <b>Sala 69</b>  <b>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>	<b>NL – Literatura e Arte Goiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>  <b>NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A</b> Prof. Rogério Santana <b>Sala 116</b>	<b>OPT – Pragmática</b> Profª Joana Plaza <b>Sala 118</b>  <b>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>	<b>OPT - Psicolinguística A</b> Sinval Filho <b>Sala 86</b>

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
FACULDADE DE LETRAS  
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

**HORÁRIO 2023-1 – 7º SEMESTRE - VESPERTINO**

<b>SUGESTÃO DE FLUXO 1 – LINGUÍSTICA</b>					
	<b>SEGUNDA-FEIRA</b>	<b>TERÇA-FEIRA</b>	<b>QUARTA-FEIRA</b>	<b>QUINTA-FEIRA</b>	<b>SEXTA-FEIRA</b>
Das 14h às 15h40	NL	<b>NL - Literatura e Erotismo</b> Prof. Jorge Santana <b>Sala 75</b>  <b>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>	<b>OPT – Gramática Tradicional e Ensino</b> Prof. Sebastião Elias Milani <b>Sala 02</b>  <b>NL - Literatura e Arte Goiana no séc. XX</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b> <b>NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A</b> Prof. Rogério Santana <b>Sala 116</b>	<b>Análise do Discurso A</b> Prof. Marco Antônio Ruiz <b>Sala 21</b>  <b>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>	<b>OPT – Educação para as relações etnicorraciais A</b> Profª Christiane Cunha <b>Sala 116</b>  <b>NL - ADC e Pesquisa Social A</b> Prof. Alexandre Costa <b>Sala 84</b>
Das 16h às 17h40	NL	<b>NL - Literatura e Erotismo</b> Prof. Jorge Santana <b>Sala 75</b>  <b>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>	<b>OPT – Gramática Tradicional e Ensino</b> Prof. Sebastião Elias Milani <b>Sala 02</b>  <b>NL - Literatura e Arte Goiana no séc. XX</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b> <b>NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A</b> Prof. Rogério Santana <b>Sala 116</b>	<b>Análise do Discurso A</b> Prof. Marco Antônio Ruiz <b>Sala 21</b>  <b>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A</b> Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho <b>Sala 71</b>	<b>OPT – Educação para as relações etnicorraciais A</b> Profª Christiane Cunha <b>Sala 116</b>  <b>NL - ADC e Pesquisa Social A</b> Prof. Alexandre Costa <b>Sala 84</b>

**Obs.: \*A matrícula em disciplina de TCC/MONOGRAFIA será realizada pela coordenação de curso, a partir das solicitações enviadas por e-mail no período de 24/04 a 05/05/2023, conforme o fluxo de orientação disponível em <https://letras.ufg.br/p/28208-orientacoes-sobre-tcc>**