

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

VESPERTINO
HORÁRIO 2023-1 – 1º SEMESTRE – ESTUDOS LITERÁRIOS

SUGESTÃO DE FLUXO 1					
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Das 14h às 15h40	Introdução à Língua Brasileira de Sinais - Libras J Prof. Sala 21	Introdução aos estudos literários D Prof. Paulo Antônio Vieira Júnior Sala 88	Leitura e Produção Textual E Profª Allice Silveira Toledo Sala 86	Introdução aos Estudos da Linguagem E Profª Maria Suelí de Aguiar Sala 69	Latim 1 D Prof. Antón Corbacho Sala 71
Das 16h às 17h40	Introdução à Língua Brasileira de Sinais - Libras J Prof. Sala 21	Introdução aos estudos literários D Prof. Paulo Antônio Vieira Júnior Sala 88	Leitura e Produção Textual E Profª Allice Silveira Toledo Sala 86	Introdução aos Estudos da Linguagem E Profª Maria Suelí de Aguiar Sala 69	Latim 1 D Prof. Antón Corbacho Sala 71

Obs.: *A matrícula em disciplina de TCC/MONOGRAFIA será realizada pela coordenação de curso, a partir das solicitações enviadas por e-mail no período de 24/04 a 05/05/2023, conforme o fluxo de orientação disponível em <https://letras.ufg.br/p/28208-orientacoes-sobre-tcc>

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

HORÁRIO 2023-1 – 3º SEMESTRE - VESPERTINO

SUGESTÃO DE FLUXO 1 – ESTUDOS LITERÁRIOS					
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Das 14h às 15h40	<p>Teoria da Literatura A Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p>Literatura Portuguesa 1 (LP Medieval) 1 A Prof. Rogério Canedo Sala 86</p> <p>OPT – Leitura de Conto B Cássio Tavares Sala 84</p> <p>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p>NL – As Artes Visuais e a Criação Literária em Goiás Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p> <p>NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A Prof. Rogério Santana Sala 116</p>	<p>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p>NL – ADC e Pesquisa Social A Prof. Alexandre Costa Sala 84</p>
Das 16h às 17h40	<p>Teoria da Literatura A Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p>Literatura Portuguesa 1 (LP Medieval) 1 A Prof. Rogério Canedo Sala 86</p> <p>OPT – Leitura de Conto B Cássio Tavares Sala 84</p> <p>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p>NL – As Artes Visuais e a Criação Literária em Goiás Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p> <p>NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A Prof. Rogério Santana Sala 116</p>	<p>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p>NL – ADC e Pesquisa Social A Prof. Alexandre Costa Sala 84</p>

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS
HORÁRIO 2023-1 – 5º SEMESTRE - VESPERTINO

SUGESTÃO DE FLUXO 1 – ESTUDOS LITERÁRIOS					
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Das 14h às 15h40	NL	<p>Metodologia de Pesquisa: Estudos literários Profª Márcia Machado Sala 17</p> <p>OPT – Leitura de Conto B Cássio Tavares Sala 84</p> <p>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p>Metodologia de Pesquisa – Estudos literários Profª Márcia Machado Sala 17</p> <p>NL – As Artes Visuais e a Criação Literária em Goiás Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p> <p>NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A Prof. Rogério Santana Sala 116</p>	<p>Literatura Portuguesa 3 (LP Séc. XX Contemp.) B Prof. Rogério Santana Sala 86</p> <p>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p>Literatura Brasileira 1 (Poesia Brasileira) B Prof. Substituto 1 Sala 69</p>
Das 16h às 17h40	NL	<p>Metodologia de Pesquisa: Estudos literários Profª Márcia Machado Sala 17</p> <p>OPT – Leitura de Conto B Cássio Tavares Sala 84</p> <p>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p>NL – As Artes Visuais e a Criação Literária em Goiás Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p> <p>NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A Prof. Rogério Santana Sala 116</p>	<p>Literatura Portuguesa 3 (LP Séc. XX Contemp.) B Prof. Rogério Santana Sala 86</p> <p>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p>Literatura Brasileira 1 (Poesia Brasileira) B Prof. Substituto 1 Sala 69</p>

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

HORÁRIO 2023-1 – 7º SEMESTRE - VESPERTINO

SUGESTÃO DE FLUXO 1 – ESTUDOS LITERÁRIOS

	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Das 14h às 15h40		<p>Literatura Brasileira 3 (Conto Brasileiro) B Prof. Substituto 1 Sala 21</p> <p>NL - Literatura e Erotismo Prof. Jorge Santana Sala 75</p> <p>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p>NL – As Artes Visuais e a Criação Literária em Goiás Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p> <p>NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A Prof. Rogério Santana Sala 116</p>	<p>OPT – Leitura de Romance B Prof. Substituto 1 Sala 02</p> <p>OPT - Análise do Discurso A Prof. Marco Antônio Ruiz Sala 21</p> <p>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p>NL - ADC e Pesquisa Social A Prof. Alexandre Costa Sala 84</p>
Das 16h às 17h40		<p>Literatura Brasileira 3 (Conto Brasileiro) B Prof. Substituto 1 Sala 21</p> <p>NL - Literatura e Erotismo Prof. Jorge Santana Sala 75</p> <p>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p>NL – As Artes Visuais e a Criação Literária em Goiás Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p> <p>NL - Mário de Andrade: epistolografia, poesia e narrativa A Prof. Rogério Santana Sala 116</p>	<p>OPT – Leitura de Romance B Prof. Substituto 1 Sala 02</p> <p>OPT - Análise do Discurso A Prof. Marco Antônio Ruiz Sala 21</p> <p>NL – Literatura e Arte Italiana no Séc. XX A Profª Margareth Nunes Prof. Antón Corbacho Sala 71</p>	<p>NL - ADC e Pesquisa Social A Prof. Alexandre Costa Sala 84</p>

Obs.: *A matrícula em disciplina de TCC/MONOGRAFIA será realizada pela coordenação de curso, a partir das solicitações enviadas por e-mail no período de 24/04 a 05/05/2023, conforme o fluxo de orientação disponível em <https://letras.ufg.br/p/28208-orientacoes-sobre-tcc>