

FLFACULDADE DE
LETRASMINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS**CURSO:** Bacharelado em Letras: Tradução e Interpretação em Libras/Português**NOME DA DISCIPLINA:** Estudos Linguísticos 3**PROFESSOR RESPONSÁVEL:** Fabiane Ferreira da Silva Moraes – fabianemoraes@ufg.br**CARGA HORÁRIA SEMESTRAL:** 64h**SEMESTRE/ANO:** 2/2023**EMENTA**

Introdução aos princípios gerais da Semântica. Produção do sentido nas línguas orais e nas línguas de sinais. Princípios básicos da Lexicologia e da Lexicografia nas línguas orais e nas línguas de sinais.

I – OBJETIVOS**GERAL**

Oportunizar a reflexão sobre os conceitos basilares da semântica e das ciências do léxico, principalmente no âmbito da tradução e interpretação em Libras/Português.

ESPECÍFICOS

- Descrever a semântica como nível de análise linguística;
- Discutir alguns dos fenômenos semânticos da Libras;
- Caracterizar os princípios básicos da Lexicologia e da Lexicografia.

II – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**1. Noções de semântica**

1.1 Nível semântico das línguas naturais

1.2 Fenômenos semânticos das línguas orais

2. Semântica da Libras

2.1 Metáforas e metonímias

2.2 Panorama de outros fenômenos semânticos

2.3 Semântica, tradução e interpretação

3. Lexicologia e da Lexicografia

3.1 Lexicologia

3.2 Lexicografia

3.2 Lexicologia e Lexicografia da Libras

III – METODOLOGIA

Aulas e atividades baseadas nas metodologias ativas de ensino.

IV – AVALIAÇÃO

A avaliação será formativa, com atividades individuais e em grupo. A nota final consistirá na média da Nota 1 (N1) e Nota 2 (N2), sendo:

N1:

Atividade 1 – 10,0 pontos

N2

Atividade 2 – 5,0 pontos

Atividade 3 – 5,0 pontos

- **Em caso de plágio, a atividade receberá nota zero (0,0 ponto).**

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BASÍLIO, M. *Teoria lexical*. São Paulo: Ática. 1987.

BIDERMAN, M. T. *Teoria linguística*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

CANÇADO, M. *Manual de semântica: noções básicas e exercícios*. 2. ed., rev. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2008.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANTUNES, I. *Território das palavras: o estudo do léxico em sala de aula*. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

ALBRES, N. A. Integração entre metáfora, metonímia e iconicidade: estudos da linguística cognitiva. In: ALBRES, N. A.; XAVIER, A. N. (org.). *Libras em Estudo: descrição e análise*. São Paulo: FENEIS, 2012.

BARROS, M. E. Por uma ordem “alfabética” nos dicionários de línguas de sinais. In: QUADROS, R. M. de; STUMPF, M. R. *Estudos surdos IV*. Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2008, p. 124-140.

CAPOVILLA, F. C. et al. Quando surdos nomeiam figuras: processos quirêmicos, semânticos e ortográficos. *Perspectiva*, Florianópolis, v. 24, n. Especial, p. 1-350, jul./dez. 2006.

ILARI, R. *Introdução à Semântica*. São Paulo: Contexto, 2001.

ILARI, R. *Introdução ao estudo do Léxico: brincando com as palavras*. São Paulo: Contexto, 2002.

SANCHEZ-MENDES; SEGALA, R. R.; XAVIER, A. N. Descrição e análise semânticas da intensidade em Libras. *Revista Linguística*, Rio de Janeiro, v. 16, n. 3, p. 311-331, set. - dez. 2020. Disponível em: <https://revistas.ufrj.br/index.php/rl/article/view/37455>. Acesso em: 13 set. 2022.