

FLFACULDADE DE
LETRASMINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS**Curso:** Bacharelado em Letras: Tradução e interpretação em Libras/Português**Nome da disciplina:** Estudos Linguísticos 1**Professores Responsáveis:** Hildomar José de Lima | <hildomar_lima@ufg.br>**Carga horária semestral:** 64h**Carga horária semanal:** 4h**Semestre/ano:** 2/2023**I – Ementa:**

Introdução aos princípios gerais da Fonética, da Fonologia e da Morfologia. Relação entre a Fonética e a Fonologia das línguas orais e das línguas de sinais. Aspectos morfológicos das línguas orais e das línguas de sinais.

II – Objetivos

Discutir conceitos teóricos de Fonética Articulatória, de Fonologia e de Morfologia. Compreender a produção da fala (oralização/sinalização), bem como a estrutura da palavra/sinal. Identificar e analisar as estruturas de organização fonética, fonológica e morfológica da Libras.

III - Conteúdo programático

UNIDADE 1: Fonética e fonologia como campos de estudos. A produção da oralização e da sinalização. Organização fonológica das línguas de sinais/libras. Prática de descrição fonético-fonológica da Libras.

UNIDADE 2: Morfologia como área de estudos e pesquisas. Organização morfológica das línguas de sinais/libras. Prática de descrição morfológica da Libras.

IV – Metodologia

Aulas teórico-práticas (discussão do conteúdo teórico com atividades de prática de análise linguística).

V – Avaliação

N1	Unidade 1	Atividade com questões objetivas e discursivas	10,0
N2	Unidade 2	Atividade com questões objetivas e discursivas	10,0
NOTA FINAL	Soma das notas obtidas em todas as atividades dividido por 2		$20,0 \div 2 = 10,0$

VI – Bibliografia básicaCALLOU, Dinah; LEITE, Yonne. *Iniciação à fonética e à fonologia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1990.FERREIRA-BRITO, Lucinda. *Por uma gramática de Língua de Sinais*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2010.FIORIN, José Luiz. (Org). *Introdução à linguística*. São Paulo: Contexto, 2006.MUSSALIN, Fernanda; BENTES, Ana Christina. *Introdução à Linguística: domínios e fronteiras*. São Paulo: Cortez, 2001.QUADROS, Ronice Muller de; KARNOPP, Lodenir. *Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos*. ArtMed: Porto Alegre, 2004.**VII – Bibliografia complementar**ALECRIM, E. C.; XAVIER, A. N. Análise da variação fonética em configurações de mão da Libras. *Sinalizar*, v. 5, 2020. <<https://doi.org/10.5216/rs.v5.62908>>.BARROS, Mariângela Estelita. *ELiS: sistema brasileiro de escrita das línguas de sinais*. Porto Alegre: Penso, 2015.KARNOPP, Lodenir. *Fonética e fonologia*. Florianópolis: UFSC/CCE, 2009.MAIA, Maria Inez Souza; CARNEIRO, Bruno Gonçalves. Cinesiologia do punho e dedos e a predileção de configurações de mão na Libras. *Revista Sinalizar*, Goiânia, v. 8, 2023. DOI: 10.5216/rs.v8.75129. Disponível em: <https://revistas.ufg.br/revsinal/article/view/75129>. Acesso em: 14 set. 2023.MARINHO, Margot Latt. *Língua de Sinais Brasileira: proposta de análise articulatória com base no banco de dados LSB-DF*. Brasília, 2014. 231 f. Tese (Doutorado em Linguística) – Instituto de Letras, Universidade de Brasília.SANCHEZ-MENDES, Luciana; XAVIER, André Nogueira. A expressão da pluracionalidade em libras. *Estudos Linguísticos*, São Paulo, 45 (1): p. 292-304, 2016. <<https://doi.org/10.21165/el.v45i1.633>>.SILVA, J. P. Q. da (JuãoNyn). *Tybyra: uma tragédia indígena brasileira*. São Paulo: Selodoburro, 2020.SILVA, M. C. F. *Morfologia*. Florianópolis: UFSC/CCE, 2009.SILVA, Thais Cristófaru. *Fonética e fonologia do português*. Roteiro de estudos e guia de exercícios. São Paulo: Contexto, 2001.XAVIER, André Nogueira; NEVES, Sylvia Lia Grespan (2016). Descrição de aspectos da morfologia da libras. v. 1, n. 2. *Revista Sinalizar*, 2016. <https://doi.org/10.5216/rs.v1i2.43933>

CRONOGRAMA

UN	AULA	DATA	DISTRIBUIÇÃO DO CONTEÚDO
UNIDADE 1 – Fonética e Fonologia	01	27.09.2023	Apresentação e discussão do programa da disciplina. Fonética e fonologia como campos de estudos. 1. SILVA, J. P. Q. da (JuãoNyn). <i>Tybyra: uma tragédia indígena brasileira</i> . São Paulo: Selodoburro, 2020. 2. KARNOPP, Lodenir. <i>Fonética e fonologia</i> . Florianópolis: UFSC/CCE, 2009. Pp. 29-34
	02	04.10.2023	A produção física da oralização e da sinalização 1. MARINHO, Margot Latt. <i>Língua de Sinais Brasileira: proposta de análise articulatória com base no banco de dados LSB-DF</i> . Brasília, 2014. 231 f. Tese (Doutorado em Linguística) – Instituto de Letras, Universidade de Brasília. pp. 8-34. 2. SILVA, Thais Cristóforo. <i>Fonética e fonologia do português</i> . Roteiro de estudos e guia de exercícios. São Paulo: Contexto, 2001.
	03	11.10.2023	Organização fonológica das línguas de sinais/libras: simultaneidade nas línguas de sinais, sinais mono e bimanuais, pares mínimos. QUADROS, Ronice Muller de; KARNOPP, Lodenir. <i>Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos</i> . ArtMed: Porto Alegre, 2004.
	04	18.10.2023	Organização fonológica da Libras: segmentos configuração de mão e orientação da palma 1. FERREIRA-BRITO, Lucinda. <i>Por uma gramática de Língua de Sinais</i> . Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2010. 2. KARNOPP, Lodenir. <i>Fonética e fonologia</i> . Florianópolis: UFSC/CCE, 2009. 3. QUADROS, Ronice Muller de; KARNOPP, Lodenir. <i>Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos</i> . ArtMed: Porto Alegre, 2004.
	05	25.10.2023	Organização fonológica da Libras: segmentos Ponto de Articulação e Expressão Não Manual (Facial/Corporal) Os textos são os mesmos da aula 04.
	06	01.11.2023	Organização fonológica da Libras: segmento movimento Os textos são os mesmos da aula 04.
	07	08.11.2023	1. Revisão de conteúdo das aulas 4, 5 e 6. Os textos são os mesmos da aula 04. 2. Atividade Avaliativa 1 (exclusivamente pelo Sigaa)
UNIDADE 2 - Morfologia	08	22.11.2023	20º Congresso de Ensino, Pesquisa e Extensão – Conpeex: Ciências Básicas para o Desenvolvimento Sustentável. Clique AQUI para consultar a programação prevista para o noturno.
	09	29.11.2023	Morfologia como nível de análise linguística. Processos de formação sinais na Libras: derivação e composição. MUSSALIN, Fernanda; BENTES, Ana Christina. <i>Introdução à Linguística: domínios e fronteiras</i> . São Paulo: Cortez, 2001. QUADROS, Ronice Muller de; KARNOPP, Lodenir. <i>Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos</i> . ArtMed: Porto Alegre, 2004. pp. 101-106. XAVIER, André Nogueira; NEVES, Sylvia Lia Grespan. Descrição de aspectos da morfologia da libras. v. 1, n. 2. <i>Revista Sinalizar</i> , 2016. https://doi.org/10.5216/rs.v1i2.43933
	10	06.12.2023	Processos de formação sinais na Libras: incorporação (de numeral, de negação, da localização, do formato do objeto, de intensidade) e flexão. QUADROS, Ronice Muller de; KARNOPP, Lodenir. <i>Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos</i> . ArtMed: Porto Alegre, 2004. pp. 101-106. XAVIER, André Nogueira; NEVES, Sylvia Lia Grespan. Descrição de aspectos da morfologia da libras. v. 1, n. 2. <i>Revista Sinalizar</i> , 2016. https://doi.org/10.5216/rs.v1i2.43933
	11	13.12.2023	Morfologia verbal na Libras (tipos de verbos). FERREIRA-BRITO, Lucinda. <i>Por uma gramática de Língua de Sinais</i> . Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2010.
	12	20.12.2023	1. Reduplicação morfológica na Libras. PAGY, Fabiane Elias. <i>Reduplicação na língua brasileira de sinais (libras): línguas em contato</i> . 2012. 187 f. Dissertação (Mestrado em Linguística) – Instituto de Letras, Universidade de Brasília, Brasília, 2012. 2. Revisão de conteúdo das aulas de 9 a 12.
	13	10.01.2024	Atividade Avaliativa 2 (escrita em sala)
	14	17.01.2024	Segunda chamada das atividades avaliativas 1 e 2, com base nos critérios do Regulamento Geral dos Cursos de Graduação (Resolução – Cepec/UFG nº 1791/2022, Art. 83-84). As atividades serão escritas e realizadas em sala de aula.
	15	24.01.2024	Seminário de TCC dos discentes dos cursos de Letras: Libras e Letras: Tradução e Interpretação em Libras/Português.
	16	31.01.2024	Entrega de resultado.

* Cronograma sujeito a alteração.

** Feriados: 15/11 – Proclamação da República.

*** Todos os textos estão disponíveis no Sigaa.