



**FACULDADE DE
LETRAS**

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS**

Curso: Licenciatura em Letras: Libras

Nome da disciplina: Morfologia

Professora Responsável: Dra. Renata Rodrigues de Oliveira Garcia | <renata.garcia@ufg.br>

Carga horária semestral: 64h **Carga horária semanal:** 4h **Semestre/ano:** 1/2025

I – Ementa:

Modelos de análise morfológica. Morfema, alomorfe, palavra. Identificação e classificação de morfemas e alomorfes. Processos morfológicos. Formação e classe de palavras em diversas línguas. Morfologia da Libras.

II – Objetivos:

Objetivo Geral:

Compreender, analisar e descrever a estrutura morfológica da Libras, explorando os processos de formação de sinais e sua relação com significados.

Objetivos Específicos:

1. Compreender os princípios básicos da morfologia e sua aplicação à Libras;
2. Entender os processos de formação de sinais na Libras;
3. Analisar e descrever os aspectos morfológicos da Libras.

III - Conteúdo programático

- Estudos sobre a Morfologia da Libras e das demais Línguas de Sinais
- O que é flexão?
- Flexão na Libras
- Dêixis
- Verbos flexionados
- Verbos em três classes (verbos simples, verbos com concordância e verbos especiais)
- Flexão de números
- O que é derivação?
- Afíxos
- Derivação na Libras
- Formação de compostos em Libras
- Incorporação de numerais e negação
- Terminologia e aspectos morfológicos da Libras

IV – Metodologia

As aulas serão teórico-práticas, com discussão do conteúdo teórico acompanhada de atividades práticas de análise linguística, além de momentos dedicados à "Morfologia em Libras". As atividades incluirão:

- Aula expositiva com apresentação de slides;
- Debate;
- Prática de exercícios;
- Pergunta-resposta em Libras.

V – Avaliação

A avaliação será baseada em atividades práticas de morfologia da Libras, totalizando até 50 (cinquenta) pontos cada, em datas e horários previamente combinados com a turma. A nota final será calculada com base na soma dos resultados obtidos nas atividades. A avaliação será contínua e formativa, incluindo atividades individuais e em grupo. A nota final consistirá na média entre a Nota 1 e a Nota 2, sendo:

Nota 1 (N1): 10,0 pontos

Atividade Prática 1 – Libras – N1: 5,0

Atividade Prática 2 – Libras – N1: 5,0

Nota 2 (N2): 10,0 pontos

Atividade Prática 3 – Libras – N2: 5,0
Atividade Prática 4 – Libras – N2: 5,0

NOTA FINAL: Soma das notas obtidas em todas as atividades dividido por 2. Exemplo: 20,0/2=10,0

VI – Bibliografia básica

BASÍLIO, M. Teoria lexical. São Paulo: Ática, 2001.

MONTEIRO, José Lemos. Morfologia portuguesa. 4 ed. Campinas: Pontes, 2002.

PETTER, M. M. T. Morfologia. In: FIORIN, J. L. (Org.). Introdução à linguística II. Princípios de análise. São Paulo: Contexto, 2003. p.59-79.

QUADROS, R. M. de & KARNOPP, L. Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos. ArtMed: Porto Alegre, 2004.

ROSA, M. C. Introdução à morfologia. São Paulo: Contexto, 2000.

SÂNDALO, F. Morfologia. In: MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. (Org.). Introdução à Linguística. v. 1. São Paulo: Contexto, 2001. p. 181-206.

VII – Bibliografia complementar

CARVALHO, A. G. Sinais simples e compostos na Libras: conceitos, critérios de formação e classificação. Tese (Doutorado em Linguística) – Universidade de Brasília, Brasília, 2019.

FELIPE, T. A. Sistema de flexão verbal na Libras: os classificadores enquanto marcadores de flexão de gênero. Anais do Congresso Surdez e Pós-modernidade: Novos rumos para a educação brasileira- 1 Congresso Internacional do INES. 7 Seminário Nacional do INES. Rio de Janeiro: INES, Divisão de estudos e pesquisas: 2002: 37-58.

FERREIRA, L. Por uma gramática de línguas de sinais. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2010.

QUADROS, R. M. Libras. 1^a ed. Editora Parábola: São Paulo. 2019.

QUADROS, R. M.; PIZZIO, A. L.; REZENDE, P. L. F. Língua brasileira de sinais II. Apostila. Licenciatura em Letras-Libras na Modalidade a Distância, Florianópolis, UFSC. 2008.

QUADROS, R. M.; PIZZIO, A. L.; REZENDE, P. L. F. Língua de sinais brasileira I. Florianópolis, 2009. UFSC.

QUADROS, R. M. de; MACHADO, R. N.; SILVA, J. B. da. Introdução ao estudo da Libras. Editora Contexto. 2025.

SILVA, M. C. F. Morfologia. Florianópolis: UFSC/CCE, 2009.