

**Nome da Disciplina:** LIBRAS BÁSICO 1

**Professores responsáveis:** Núbia Guimares Faria - [nubia\\_paz@ufg.br](mailto:nubia_paz@ufg.br)

Kátia Silvia Garcia Gonçalves - [katiasilvia@ufg.br](mailto:katiasilvia@ufg.br)

**Carga horária semestral:** 128 horas

**Carga horária semanal:** 08 horas – 2ª e 4ª feiras às 18h50 até às 22h.

**Semestre/ano:** 1º sem/2025

**Período da disciplina:** 10/03/2025 a 02/07/2025

**EMENTA:** Desenvolvimento da competência comunicativa em Libras. Práticas de compreensão e produção em Libras por meio do uso de estruturas e funções comunicativas básicas. Uso da língua em situações que simulam a realidade.

### 1. Objetivos:

- 1.1 Desenvolver as habilidades de compreensão e produção em Libras.
- 1.2 Aprimorar a prática de produção em Libras por meio do uso de estruturas e funções comunicativas básicas.
- 1.3 Apresentar questões comuns referentes ao surdo e sua organização social e cultural.

### 2. Conteúdos programáticos:

- 2.1 Alfabeto Manual e Soletração dos Nomes
- 2.2 Numerais Cardinais e Ordinais
- 2.3 Cumprimentos
- 2.4 Pronomes (pessoais, possessivos, demonstrativos) e expressões interrogativas
- 2.5 Advérbios de modo incorporados aos verbos
- 2.6 Expressões e advérbios de tempo
- 2.7 Grupos temáticos de sinais:
  - 2.7.1 Calendário
  - 2.7.2 Família
  - 2.7.3 Materiais Escolares
  - 2.7.4 Cores
  - 2.7.5 Frutas e verduras
  - 2.7.6 Animais
  - 2.7.7 Locais de Goiânia e Espaços da UFG
- 2.8 Técnicas e estratégias de compreensão e produção de texto em Libras
  - 2.8.1 Situações apresentadas e discutidas em Libras
  - 2.8.2 Textos sinalizados em Libras, bem como diálogos, imagens e textos

### **3. Metodologia:**

Esta disciplina privilegia a relação entre professora e aluno(a) como condição fundamental para o processo de ensino-aprendizagem. Deste modo, as aulas se desenvolverão, segundo um processo dialógico, com as aulas expositivo-dialogadas. Além disso, a disciplina lançará mão de:

- 3.1 Dinâmicas de grupo
- 3.2 Diálogos em Libras
- 3.3 Prática da compreensão e produção em Libras
- 3.4 Filmagem de vídeos das atividades realizadas

### **4. Avaliação:**

- 4.1 Atividades práticas
- 4.2 Avaliação das produções realizadas em individual ou grupo.
- 4.3 A tabela de critérios de avaliação segue na cronograma.

Para aprovação na disciplina é necessário alcançar 6,0 pontos de Média Final. A Média Final no SIGAA é composta por: N1+ N2 dividido por 2. Além disso, é importante ressaltar que o percentual de frequência para aprovação é de no mínimo 75%.

### **5. Bibliografia básica:**

CAPOVILLA, F. C. et al. Novo DEIT LIBRAS – **Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue da Língua de Sinais Brasileira (Libras)**. Baseado em Linguística e Neurociências Cognitivas. São Paulo: EDUSP, 2011. Vol. 1 e 2.

FELIPE, T.; MONTEIRO, M. S. **LIBRAS em contexto. Curso Básico: livro do professor**. 6.ed. Brasília: Ministério da Educação e do Desporto/Secretaria de Educação Especial, 2007.

QUADROS, R. M. de; PIMENTA, N. **Curso de Libras 1 (Básico)**. Rio de Janeiro: LSB Vídeo 2009.

### **6. Bibliografia complementar:**

ALBRES, N. de A.; NEVES, S. L. G. **De sinal em sinal: comunicação em Libras para aperfeiçoamento do ensino dos componentes curriculares**. São Paulo: Duas Mãos, 2008.

FERREIRA-BRITO. L. F. **Por uma gramática de língua de sinais**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro/UFRJ, 2010. GESSER, A. **Libras: que língua é essa?** São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

**LIBRAS - Dicionário da Língua Brasileira de Sinais**. Disponível em: . Acesso em: 16 mar. 2016.

RAMOS, C. R. **Libras: a língua de sinais dos surdos brasileiros**. Rio de Janeiro: Arara Azul. Disponível em: . Acesso em: 16 mar. 2016.

STUMPF, M.; QUADROS, R. M. de; LEITE, T. de A. (orgs). **Estudos da Língua Brasileirade Sinais I**. Florianópolis: Insular, 2013.