

<b>FL</b> <b>FACULDADE DE</b> <b>LETRAS</b>	 Ministério da Educação Universidade Federal de Goiás Faculdade de Letras Letras Libras	 <b>UFG</b> <small>UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS</small>
---	--	---

Nome da disciplina: Língua Brasileira de Sinais -LIBRAS III

Professora responsável: Núbia Guimarães Faria- [nubia\\_paz@ufg.br](mailto:nubia_paz@ufg.br)

Carga horária semestral: 64 horas.

Carga horária semestral: 4horas.

Semestre/ano: 1. Sem/2025

Período da Disciplina: 06/março até 03/julho-2025.

Ementa: Desenvolvimento sistemático das práticas de compreensão e produção em Libras através do uso de estruturas e funções comunicativas em nível pré-intermediário. Introdução ao sistema sintático da Libras. Escrita de sinais.

#### Objetivos:

- 1-Compreender as questões, estórias e narrativas em Libras.
- 2-Produzir os discursos e textos narrativos utilizando estruturas em nível pré-intermediário; escrever a escrita de sinais.
- 3-Descrever e introduzir o sintático da Libras.

#### Conteúdos programáticos:

- 1-Contextos de sinais relacionados sobre os profissionais, função, ambiente de trabalho e outros;
- 2- Contextos de sinais relacionados sobre meio de comunicação;
- 3- Contextos de sinais relacionados sobre esportes em geral.
- 4- Contextos de sinais relacionados sobre ambiente escolar e ambiente doméstico.
- 5- Contextos de sinais relacionados sobre países, estados brasileiros e algumas cidades.
- 6- Contextos de sinais relacionados sobre tipos de perguntas: afirmativa, negativa, interrogativa e exclamativa.
- 7- Contextos de sinais relacionados sobre realidades socioculturais da comunidade surda brasileira, e linguística de Libras; e tecnológicas acessíveis.
- 8- Contextos de sinais relacionados sobre tipos e gêneros textuais nas aulas presenciais.

#### Metodologia:

Esta disciplina privilegia a relação professor-aluno e aluno-aluno, como condição fundamental para processo de ensino-aprendizagem. Deste modo, as aulas se desenvolverão segundo um processo dialógico, com as aulas expositivas. Além, durante aula da disciplina será utilizada;

Dinâmicas de grupos e indivíduos de Libras;

Diálogos e leitura visual e análise de textos visuais; produzir prática com compreensão em Libras.

Atividades realizadas em sala presencial e vídeos-libras.

### Avaliação

As notas acima da média 6,0 que através avaliações apresentadas acima estão em N-1 (10,0) pontos e N-2 (10,0) pontos. Também é importante ressaltar que percentual de frequência para aprovação é de mínimo 75%.

### Bibliografia Básica:

ESTELITA, M. Elis – Escrita das Línguas de Sinais. Petrópolis: Arara Azul, 2007. F  
FELIPE, T.; MONTEIRO, M. S. LIBRAS em contexto. Curso Básico. Brasília: Ministério da Educação e do Desporto/Secretaria de Educação Especial, 2001.  
QUADROS, R. M. de; KARNOPP, L. Língua de sinais brasileira: estudos lingüísticos. ArtMed: Porto Alegre, 2004.

### Bibliografia Complementar:

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Especial. Ensino de língua portuguesa para surdos: caminhos para a prática pedagógica. v 1. Brasília – DF:  
32

MEC/SEESP; 2002.

BRASIL. Decreto 5.626. Regulamenta a Lei nº 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe

sobre Língua Brasileira de Sinais – Libras, e o art. 18 da Lei nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000. Publicada no Diário Oficial da União em 22/12/2005.

BRITO, L. F. Por uma gramática de língua de sinais. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995

CAPOVILLA, F. C., RAPHAEL, W. D. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngüe da Língua

de Sinais Brasileira, v 1 e 2. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2001.

CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D. (Ed.). Enciclopédia da Língua de Sinais Brasileira. v. 1e 2. São Paulo: EDUSP, 2004.