
 MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS FACULDADE DE LETRAS	
Plano de Ensino adaptado para o formato remoto		
Nome da disciplina: Língua Brasileira de Sinais 1		
Docente responsável: Taisa A. Carvalho Sales taisasales@ufg.br Renata Rodrigues de Oliveira Garcia renata.garcia@ufg.br		
Carga horária semestral: 64 horas		
Carga horária semanal: 04 horas		
Semestre/ano: 01/2020		
Turma:		
Ementa: Introdução às práticas de compreensão e produção em Libras por meio do uso de estruturas e funções comunicativas elementares. Introdução ao sistema fonético e fonológico da Libras. Escrita de sinais.		
I - Objetivo (geral e específico): - Desenvolver as habilidades de compreensão e produção em Libras. - Aprimorar a prática de produção em Libras por meio do uso de estruturas e funções comunicativas básicas. - Apresentar questões comuns referentes ao surdo e sua organização social e cultural.		
II - Conteúdo programático: Técnicas e estratégias de compreensão e produção de texto em Libras 2.2. Concepções e mitos sobre Línguas de Sinais 2.3. Parâmetros da Libras 2.4. Alfabeto Manual e Soletração dos Nomes 2.5. Numerais Cardinais e numerais para quantidade 2.6. Cumprimentos		

2.7. Grupos temáticos de sinais

2.7.1. Calendário

2.7.2. Antônimos

2.7.3. Família

2.7.4. Materiais de Expediente

2.7.5. Cores

2.7.6. Frutas e verduras

8. Verbos e tipos de negação

9. Pronomes (pessoais, possessivos, demonstrativos) e expressões interrogativas

10. Adjetivos

11. Prática de língua – produção escrita

Obs.: As propostas de atividades durante o semestre não seguirão, necessariamente, a ordem de conteúdos e orientações de trabalhos apresentados nesta seção.

III - Metodologia:

Tipo de interação/recurso: as aulas se desenvolverão segundo um processo remoto, em que o aluno é incentivado a aprender de maneira proativa, por meio das plataformas Sigaa, e/ou Moodle Ipê e/ou GSuite, entre outras plataformas, de comum acordo com os discentes.

Atividades previstas: Esta disciplina será ministrada de forma remota, com atividades síncronas e assíncronas, procurando manter a relação professor-aluno e aluno-aluno como condição fundamental para o processo de ensino-aprendizagem. Deste modo, Poderemos trabalhar com subgrupos, em atividades de interação, visando melhor interação e entendimento do conteúdo ministrado. Além disso, a disciplina lançará mão de:

3.1 Dinâmicas de grupos

3.2 Diálogos em Libras

3.3 Prática da produção e compreensão em Libras

3.4 Filmagem de atividades

O material didático se constituirá de slides e de vídeos sobre os assuntos abordados enviados pela plataforma do SIGAA e/ou Telegram.

Produção do/a estudante: os/as estudantes deverão participar das atividades de formas diversas, como: participando de fóruns e/ou chat com comentários escritos, envio de atividades (arquivos de editores de texto, arquivos de apresentação em slides, PDF, arquivos de vídeos) na plataforma utilizada, realização de exercícios na plataforma utilizada (questionários, tarefas etc.).

Observação sobre a Frequência do/a aluno/a: A frequência do/a aluno/a será

acompanhada pelas atividades síncronas e assíncronas realizadas no ambiente virtual e também entrega das atividades.

IV - Avaliação:

Acontecerá remotamente, de forma processual de maneira a contemplar os objetivos da disciplina.

N1:

Atividade	Conteúdo	Data de envio	Valor
Atividade parcial 1	Apresentação nome+sinal+idade+número de telefone	24/11	1,0
Atividade parcial 2	Apresente sua família, soletrando o nome e a idade deles: pai, mãe, irmãos, irmãs (diga quantos são), avós por parte de pai e por parte de mãe).	24/11	1,0
Atividade parcial 3	Escolha 5 (cinco) sinais e demonstre os parâmetros deles.	26/11	1,0
Atividade parcial 4	Escolha 3 (três) membros de sua família e conte em que mês eles nasceram (devem ser meses diferentes). Conte qual mês você gosta mais e por quê.	30/11	1,0
Atividade avaliativa de produção em Libras		30/11	6,0
Total		10,0	

N2:

Atividade	Conteúdo	Período	Valor
Atividade parcial 5	Cite 5 (cinco) materiais escolares que você comprou para o início das aulas na UFG e quais as cores deles.	04/12	1,0
Atividade parcial 6	Escolha 1 (uma) fruta ou 1 (um) legume que você goste e apresente uma receita simples com essa fruta ou legume.	04/12	1,0
Atividade parcial 7	Escolha 1 (uma) fruta ou 1 (um) legume e	08/12	1,0

	explique os benefícios de consumi-lo para nosso corpo.		
Atividade parcial 8	Mencione 5 (cinco) frases contendo verbos e tipos de negação diferentes em cada uma delas.	08/12	1,0
Atividade avaliativa de recepção de Libras		08/12	6,0
Total		10,0	

V – Observações sobre o ensino remoto:

1) No desenvolvimento das aulas remotas emergenciais, algumas das atividades previstas poderão ser gravadas. Dessa forma, poderá haver a captura de imagem e voz da professora e dos estudantes. A gravação das atividades remotas ocorrerá a partir da anuência conjunta do docente responsável pela disciplina e os alunos nela regularmente matriculados.

2) Poderão ter acesso ao ambiente virtual de ensino remoto, apenas a professora e os estudantes regularmente matriculados nesta disciplina. Depende de autorização da professora, o acesso de terceiros ao ambiente virtual de ensino remoto, que porventura, não estejam diretamente envolvidos com as atividades nela desenvolvidas.

3) Os materiais didáticos, que porventura, forem disponibilizados pela professora, não poderão ser objeto de divulgação ao público externo, seja por meio de redes sociais, filmagens, vídeos, impressos de fotografias e quaisquer outros meios de publicação e comunicação.

4) O material didático produzido e fornecido pela professora deve ser utilizado apenas para fins educacionais e pedagógicos da disciplina.

5) É proibida a reprodução e/ou a distribuição de trechos ou da integralidade das aulas gravadas sem a autorização expressa da professora.

VI – Bibliografia básica:

ESTELITA, M. *Elis* - Escrita das Línguas de Sinais. Petrópolis: Arara azul, 2007.

FELIPE, T.; MONTEIRO, M. S. *Libras em contexto*. Curso básico. Brasília: Ministério da Educação e do Desporto/Secretaria de Educação Especial, 2001.

PEREIRA, M. C. C., CHOI, D. (*et alli*). *Libras – conhecimento além dos sinais*. São Paulo: Pearson, 2011.

PIMENTA, N.; QUADROS, R. M. *Curso de libras 1 – iniciante*. 3 ed. Porto Alegre: Pallotti, 2008.

VII – Bibliografia complementar:

ALMEIDA, E. C., DUARTE, P. M. *Atividades ilustradas em sinais da libras*. São Paulo: Revinter, 2004.

BRITO, L. F. *Por uma gramática de língua de sinais*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995.

CAPOVILLA, F. C., RAPHAEL, W. D., MAURÍCIO, A. C. L. *Dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da língua de sinais brasileira*, v 1 e 2. São Paulo:

Edusp, 2010.

CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D. (ed.). *Enciclopédia da língua de sinais brasileira*. V. 1 e 2. São Paulo: Edusp, 2004

QUADROS, R. M. DE; KARNOPP, L. *Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos*. Artmed: Porto Alegre, 2004.

7 Sites:

<http://www.bibliolibras.com.br/>

<http://www.acessobrasil.org.br/libras/>

<http://www.dicionariolibras.com.br/website/dicionariolibras/dicionario.asp?cod=124&idi=1&moe=6>

www.feneis.com.br

http://www.apilms.org/menu/downloads/livro_libras.pdf

<http://www.editora-arara-azul.com.br>

<http://www.glossariolibrasportugues.com.br/>

VIII – Bibliografia adicional para o ensino remoto:

IX – Cronograma

	Data	Conteúdo
1	04/03	Recepção dos calouros.
2	11/03	Apresentação da professora, do plano de curso, cronograma e formas de avaliação. Apresentação d@s alun@s. Sondagem de expectativas. “Combinados”. Alfabeto manual e soletração dos nomes, apresentação pessoal e cumprimentos. Atividades práticas de produção e recepção em Libras.
		CALENDÁRIO SUSPENSO 16/03 a 30/08
3	19/11	Vídeo aula - Apresentação da disciplina e Revisão do conteúdo trabalhado anteriormente.
4	20/11	Vídeo aula- Família; números cardinais e numerais para quantidade; pronomes (pessoais, possessivos, demonstrativos) e expressões interrogativas; adjetivos.
5	23/11	Realização das atividades parciais 1 e 2
6	24/11	Envio das atividades parciais 1 e 2 Vídeo aula - Parâmetros da Libras E Concepções e mitos sobre Línguas de Sinais
7	25/11	Realização da atividade parcial 3
8	26/11	Envio da atividade 3 Vídeo aula - Calendário (dias da semana,

		meses, estações).	
9	27/11	Realização da atividade parcial 4	
10	30/11	Envio da atividade 4 e Atividade avaliativa de <i>produção</i> em Libras (N1).	
11	01/12	Aula disponível para correção da avaliação	
12	02/12	Cores. Antônimos (parte II). Verbos e tipos de negação.	
13	03/12	Realização da atividade parcial 5 e 6	
14	04/12	Envio das atividades 5 e 6 Frutas e verduras. Adjetivos .	
15	07/12	Realização da atividade parcial 7 e 8	
16	08/12	Envio das atividades 7 e 8 Atividade avaliativa de <i>recepção</i> em Libras (N2).	
17	09/12	Disponível para correção das avaliação	
* Cronograma sujeito a alterações			