

	 MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS FACULDADE DE LETRAS	
---	--	---

Nome da Disciplina: LIBRAS 3

Professor responsável: Laura de Pina Ferreira Brito – laurapina@ufg.br

Carga horária semestral: 64 horas

Carga horária semanal: 04 horas – segundas-feiras, às 18h50 até às 21h50.

Semestre/ano: 1º/2026

Período da disciplina: 05/03/2026 a 02/07/2026.

Ementa

Desenvolvimento sistemático das práticas de compreensão e produção em LIBRAS por meio do uso de estruturas e funções comunicativas em nível pré-intermediário. Introdução ao sistema sintático da Libras. Escrita de sinais.

1. Objetivos gerais:

- 1.1. Compreender histórias e narrativas em Libras;
- 1.2. Produzir textos narrativos utilizando estruturas em nível pré-intermediário;
- 1.3. Introduzir o sistema sintático da Libras.

2. Objetivos específicos:

- 2.1. Compreender histórias e narrativas em Libras;
- 2.2. Produzir textos narrativos utilizando estruturas em nível pré-intermediário;
- 2.3. Introduzir o sistema sintático da Libras.

3. Conteúdo programático:

- 3.1. Profissão, função, ambiente do trabalho, cargos;
- 3.2. Relacionados a meios de comunicação;
- 3.3. Esportes;
- 3.4. Países, Estados, capitais e cidades;
- 3.5. Estudos: Gramaticais da Libras
- 3.6. Tradução da língua portuguesa para Libras ou vice-versa;
- 3.7. Produção em Libras, vídeos-Libras.

4. Metodologia:

Esta disciplina privilegia a relação professor-aluno e aluno-aluno como condição fundamental para o processo de ensino-aprendizagem. Deste modo, as aulas se desenvolverão segundo um processo dialógico, com aulas expositivas dialogadas. Além disso, a disciplina lança mão de:

- 4.1. Dinâmicas de grupos;
- 4.2. Diálogos em Libras;
- 4.3. Leitura e análise de textos;
- 4.4. Prática da produção e compreensão em Libras;
- 4.5. Atividades realizadas em sala de aula presencial.

O material didático se constituirá de slides e de vídeos sobre o assunto abordado, bem como o uso dos recursos do SIGAA.

5. Avaliação:

Acontecerá de forma processual, de maneira a contemplar os objetivos da disciplina. Serão feitas avaliações individuais e em grupo, levando-se em consideração todas as atividades discentes e o desempenho do aluno no decorrer do semestre. Os seguintes instrumentos serão usados:

5.1. Avaliação vídeo-Libras dos alunos;

5.2. Avaliação prática;

5.3. Avaliação das produções realizadas em individuais e grupos.

6. Bibliografia Básica

ESTELITA, M. Elis – Escrita das Línguas de Sinais. Petrópolis: Arara Azul, 2007.

FELIPE, T.; MONTEIRO, M. S. LIBRAS em contexto. Curso Básico. Brasília: Ministério da Educação e do Desporto/Secretaria de Educação Especial, 2001.

QUADROS, R. M. de; KARNOPP, L. Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos. ArtMed: Porto Alegre, 2004.

7. Bibliografia complementar

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Especial. Ensino de língua portuguesa para surdos: caminhos para a prática pedagógica. v 1. Brasília – DF: MEC/SEESP; 2002.

BRASIL. Decreto 5.626. Regulamenta a Lei nº 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre Língua Brasileira de Sinais – Libras, e o art. 18 da Lei nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000. Publicada no Diário Oficial da União em 22/12/2005. BRITO, L. F. Por uma gramática de língua de sinais. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995 .

CAPOVILLA, F. C., RAPHAEL, W. D. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngüe da Língua de Sinais Brasileira, v 1 e 2. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2001.

CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D. (Ed.). Enciclopédia da Língua de Sinais Brasileira. v. 1 e 2. São Paulo: EDUSP, 2004.