

	MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS FACULDADE DE LETRAS CURSO DE TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE LIBRAS-PORTUGUÊS	
---	--	---

Nome da Disciplina: LIBRAS AVANÇADO 1

Professor responsável: Laura de Pina Ferreira Brito – laurapina@ufg.br

Carga horária semestral: 64 horas

Carga horária semanal: 04 horas – segundas-feiras, às 18h50 até às 21h50.

Semestre/ano: 1º sem/2026

Período da disciplina: 02/03/2026 a 29/06/2026.

EMENTA: Desenvolvimento de práticas de compreensão e produção da Libras por meio do uso das estruturas dessa língua em funções comunicativas em nível avançado. Produção em Libras com foco em contextos sociais e comunitário. Uso da língua em situações que simulam a realidade.

1. Objetivos:

- 1.1 Aperfeiçoar a habilidade de compreensão em Libras.
- 1.2 Aprimorar a prática de produção em Libras.
- 1.3 Abranger os conhecimentos de aspectos sistemáticos da Libras e temas referentes aos diversos contextos sociais.

2. Conteúdos programáticos:

- 2.1. Prática de língua – compreensão:

Situações cotidianas apresentadas e discutidas em Libras;

Textos em Libras que tratam de temas atuais.

- 2.2 Prática de língua – produção sinalizada: situações cotidianas apresentadas e discutidas em Libras.

- 2.3 Comparativos (igualdade, superioridade e inferioridade).

- 2.4 Grupos temáticos de sinais: pesquisa de sinais específicos utilizados para descrever a atual situação político-social do país (crise, reforma do ensino médio, corrupção e outros que surgirem ao longo do semestre).

3. Metodologia:

Esta disciplina privilegia a relação entre professora e aluno(a) como condição fundamental para o processo de ensino-aprendizagem. Deste modo, as aulas se desenvolverão, segundo um processo dialógico, com as aulas expositivo-dialogadas. Além disso, durante o ensino da disciplina será utilizada:

- Dinâmicas de grupo.
- Diálogos em Libras.
- Leitura e discussão de textos em Libras/ Português.

- Prática da compreensão e produção em Libras.
- Filmagem de vídeos em Libras proposta nas atividades realizadas pelos alunos e proposta pela professora.

4. Avaliação:

- Atividades práticas
- Avaliação das produções realizadas em individual ou grupo.
- A tabela de critérios de avaliação segue na cronograma.

Para aprovação na disciplina é necessário alcançar 6,0 pontos de Média Final. A Média Final no SIGAA é composta por: $N1 + N2$ dividido por 2. Além disso, é importante ressaltar que o percentual de frequência para aprovação é de no mínimo 75%.

5. Bibliografia básica:

CAPOVILLA, F. C. et al. Novo DEIT LIBRAS – **Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue da Língua de Sinais Brasileira (Libras)**. Baseado em Linguística e Neurociências Cognitivas. São Paulo: EDUSP, 2011. Vol. 1 e 2.

FELIPE, T.; MONTEIRO, M. S. LIBRAS em contexto. **Curso Básico: livro do professor**. 6.ed. Brasília: Ministério da Educação e do Desporto/Secretaria de Educação Especial, 2007.

QUADROS, R. M. de; PIMENTA, N. **Curso de Libras 1 (Básico)**. Rio de Janeiro: LSB Vídeo 2009.

6. Bibliografia complementar:

ALBRES, N. de A.; NEVES, S. L. G. **De sinal em sinal: comunicação em Libras para aperfeiçoamento do ensino dos componentes curriculares**. São Paulo: Duas Mãos, 2008.

FERREIRA-BRITO. L. F. **Por uma gramática de língua de sinais**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro/UFRJ, 2010. GESSER, A. Libras: que língua é essa? São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

LIBRAS - **Dicionário da Língua Brasileira de Sinais**. Disponível em: . Acesso em: 16 mar. 2016.

RAMOS, C. R. **Libras: a língua de sinais dos surdos brasileiros**. Rio de Janeiro: Arara Azul. Disponível em: . Acesso em: 16 mar. 2016.

STUMPF, M.; QUADROS, R. M. de; LEITE, T. de A. (orgs). **Estudos da Língua Brasileirade Sinais I**. Florianópolis: Insular, 2013.