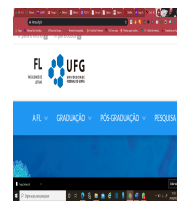




MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS



Curso: Licenciatura em Letras: Libras

Nome da disciplina: Estágio 1

Professoras responsáveis: Alessandra Campos Lima | alessandracampos@ufg.br
Neuma Chaveiro | neumachaveiro@ufg.br

Carga horária da disciplina: 96h

Período: 2026/1

I – Ementa: Apreensão da realidade da escola campo. Concepções de linguagem e ensino. Tendências pedagógicas. O currículo na educação de surdos.

II – Objetivos:

Gerais:

1. Propiciar aos alunos o contato com a realidade escolar, a partir de atividades de observação do ambiente e da estrutura educacional, da sala de aula;
2. Oferecer leituras que incentivem a reflexão sobre o ensino, sobre a prática docente e a educação de surdos.

Específicos:

Levar o aluno a

1. Refletir e discutir sobre a prática docente, partindo de análises sobre a construção da Identidade docente;
2. Discutir sobre a ética profissional no contexto educativo, destacando as situações de estágio curricular;
3. Compreender a realidade educacional, a partir das dimensões macro, meso e micro, com o foco na educação de surdos;
4. Relacionar os conhecimentos desenvolvidos em diferentes disciplinas do curso com as experiências vivenciadas no estágio, abrangendo questões relacionadas: às Políticas Educacionais; ao Processo Ensino-Aprendizagem; às Tendências Pedagógicas; ao Projeto Político-Pedagógico; às abordagens de Educação de surdos.

III – Conteúdo programático (acompanhado de cronograma):

1. *Realidade Educacional*
 - 1.1 Visão geral da dimensão macro: políticas educacionais; sistema educacional brasileiro; tendências pedagógicas;
 - 1.2 Visão da dimensão meso: Escola como instituição de ensino; especificidades da Escola-campo;
 - 1.3 Visão da dimensão micro: contexto de sala de aula.
2. *Educação de Surdos*
 - 2.1 Abordagens na Educação de surdos;
 - 2.2 Supervisão das atividades de Estágio;
 - 2.3 Relatórios de Estágio.
3. *Identidade Docente*
 - 3.1 Processo de construção da Identidade Profissional;
 - 3.2 Significado social da Identidade Docente.

Obs.: Os temas não seguirão, necessariamente, esta ordem.

IV – Metodologia

Esta disciplina se constitui a partir de um referencial teórico-prático que privilegia a relação professor-aluno e aluno-aluno como condição fundamental para o processo de ensino-aprendizagem. Deste modo, as aulas se desenvolverão segundo um processo dialógico, com aulas expositivas dialogadas; leitura e discussão de textos teóricos; relatos das experiências vivenciadas na escola-campo; debates; dinâmicas e observação.

1. O material didático se constituirá de textos (livros e revistas científicas), de slides e de vídeos sobre o assunto abordado, bem como o uso dos recursos do SIGAA, *Google meet* e *WhatsApp*.

V – Avaliação

A presença do aluno no processo de ensino-aprendizagem é imprescindível, e nossa forma de avaliação é contínua e processual, buscando compreender o aluno como produtor de seu conhecimento.

Quadro de atividades avaliativas

N1:

Atividade	Data	Valor
Memorial – narrativa autobiográfica Tema: Um professor que deixou marcas significativas em minha memória.		5,0
Debate e resumo do filme: com foco na Identidade Docente		5,0
Total		10,0

N2:

Atividade	Data	Valor
Relatórios diários das Observações na Escola-campo	Conforme as visitas ocorrerem	4,0
Relatório Final		6,0
Total		10,0

VI – Bibliografia Básica

ARANTES, V. A. (Org.). *Educação de surdos: pontos e contrapontos*. São Paulo: Summus, 2007.

BOTELHO, P. *Linguagem e letramento na educação dos surdos: ideologias e práticas pedagógicas*. Belo horizonte: Autêntica, 2002.

BRASIL. Secretaria de educação fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: Adaptações curriculares (estratégias para a educação de alunos com necessidades Especiais). Brasília: mec/sef/seesp, 1998. 62 p.

LEITE, T. A. *O ensino de segunda língua com foco no professor: história oral de Professores surdos de língua de sinais brasileira*. 2004. Dissertação (mestrado) – Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas. Universidade de São Paulo, São Paulo.

MACHADO, P. C. *A política educacional de integração/inclusão: um olhar do egresso Surdo*. Florianópolis: Editora da UFSC, 2008.

PEREIRA, R. C. *Surdez: aquisição de linguagem e inclusão social*. Rio de Janeiro: Revinter, 2008.

SKLIAR, C. *A surdez: um olhar sobre as diferenças*. Porto Alegre: Mediação, 1998.

VII – Bibliografia Complementar

BIANCHI, A. C. M.; ALVARENGA, M.; BIANCHI, R. *Manual de orientação: estágio supervisionado*. 3ª ed. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2003.

BRASIL. *Referenciais para a formação de professores*. Brasília: MEC/SEB, 1999.

- GESSER, A. *Teaching and learning Brazilian sign language as a foreign language*. 1999. Dissertação (mestrado). Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis.
- GESSER, A. “*Um olho no professor surdo e outro na caneta*”: ouvintes aprendendo a língua brasileira de sinais. 2006. Tese (doutorado). Universidade de Campinas, Campinas.
- LIBÂNEO, J. C. *Organização e gestão da escola: teoria e prática*. Goiânia: Alternativa, 2001.
- NÓVOA, A. (org.). *As organizações escolares em análise*. 3ª ed. Lisboa: Dom Quixote, 1999.
- PIMENTA, S. G; LIMA, M. S. L. (org.). *Estágio e Docência*. 3ª ed. São Paulo: Cortez, 2008.