

**O ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO E A DISCIPLINA DE  
DIDÁTICA E PRÁTICA DO ENSINO MUSICAL DO CURSO DE  
LICENCIATURA EM MÚSICA - HABILITAÇÃO EM EDUCAÇÃO MUSICAL  
ESCOLAR - ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS DA UNIVERSIDADE  
FEDERAL DE GOIÁS: NOVOS CAMINHOS EM CONSTANTES  
MODIFICAÇÕES**

Profª. Ms. Adriana Oliveira Aguiar  
EMAC/UFG  
Relato de experiência  
Cultura e processos educacionais

O Curso de Licenciatura em Música da EMAC - UFG desde a reformulação curricular em 2004 vem apresentando constantes modificações na sua estrutura interna dos Estágios Curriculares Supervisionados e nas Disciplinas preparatórias de Didática e Prática do Ensino. Novas possibilidades de estágios e de preparação para os campos se apresentam como iniciativas capazes de cumprir o seu papel na formação do licenciado aproximando a realidade profissional ao curso de formação universitária. Essas experiências podem servir para outros Estágios Curriculares Supervisionado de outras unidades da UFG abrindo um diálogo interdisciplinar através das experiências compartilhadas. Esta troca de experiência possibilitaria o surgimento de percursos diferentes e eficazes que funcionam para o ensino profissional dos licenciados na UFG.

Palavras-chave: estágio; preparação; ousadia.