

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS



Curso: Biotecnologia
Ano letivo: 2010/1
Nome da Disciplina: Produção de Texto Acadêmico
Data de início/término da Disciplina: 23/02 a 29/06/2010
Aulas teóricas: horário: 3ª feira, das 13h10min às 17h10min. Local: sala 204 - B
Aulas práticas: -
Turma:
Carga horária total: 64h
Carga horária teórica: 64h
Carga horária prática:
Professor coordenador (email): Prof. Ms. Leosmar Aparecido da Silva (leosmarsilva@hotmail.com)
Professores colaboradores: -
EMENTA
Desenvolvimento da capacidade de leitura, de análise e de produção textual a partir de elementos constitutivos do texto, bem como de suas relações entre estrutura, coesão, argumentação e o tipo do autor, observando-se as novas gramaticais vigentes.
OBJETIVO GERAL
• Instrumentalizar o aluno no trabalho de leitura, interpretação e produção para que ele seja um usuário competente da linguagem escrita e oral nas várias situações em que se encontrar; • Analisar os vários discursos e formações discursivas por meio da aplicabilidade do plano teórico em textos de diferentes gêneros; • Desenvolver habilidades de análise, síntese e esquematização; • Conhecer alguns conceitos gramaticais necessários para a compreensão e produção textual; • Desenvolver domínio da comunicação escrita, quanto à coerência, coesão, clareza, concisão, objetividade, elegância e criatividade textuais; • Desenvolver habilidades argumentativas por meio da análise e da produção de textos científicos; • Conhecer a estrutura e os objetivos de gêneros textuais acadêmicos.
METODOLOGIA
Aulas expositivas, leituras dirigidas, leituras complementares, fichamentos, produção de textos científicos, exercícios.
AVALIAÇÃO
Serão solicitadas dos alunos algumas produções, dentre elas: resumo, esquema, artigo de opinião, análise, resenha e ensaio. Além disso, serão aplicadas duas provas e realizado um seminário. Cada produção valerá de 0 a 10,0 pontos.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA
• FARACO, C. A., TEZZA, C. <i>Prática de texto para estudantes universitários</i>. 9 ed. Petrópolis, Vozes, 1992. • FIORIN, J.L. <i>Linguagem e ideologia</i>. São Paulo, Ática, 1993. • GARCIA, O.M. <i>Comunicação e prosa moderna: aprenda a escrever aprendendo a pensar</i>. Rio de Janeiro, FGV, 1997. • KOCH, I. <i>A interação pela linguagem</i>. São Paulo, Contexto, 1992.

- KOCH, I. *Argumentação e linguagem*. São Paulo, Cortez, 1996.
- PAULINO, G. Et al.. *Tipos de textos e modos de leitura*. Belo Horizonte, Formato, 2001.

BIBLIOGRAFIA ADICIONAL

- ALVES, Magda. *Como escrever teses e monografias*. Um roteiro passo a passo. Rio de Janeiro: Elsevier, 2003.
- ARISTÓTELES. *Arte retórica e arte poética*. São Paulo: ediouro, s/d. Cap. II e III (arte retórica).
- BERNARDO, Gustavo. *Redação Inquieta*. 2 ed. Porto Alegre: Globo, 1986
- BLIKSTEIN, Izidoro. *Técnicas de comunicação escrita* São Paulo: Ática, 1998.
- CHALHUB, Samira. *Funções da linguagem*. São Paulo: Ática, 1995 (Princípios).
- CITELLI, A. *Linguagem e persuasão*. São Paulo: Ática, 2000.
- CLAVER, Ronald. *Escrever sem doer: oficina de redação*. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1992.
- CUNHA, Celso Ferreira da. *Gramática da Língua Portuguesa*. Brasília: FAE, 1994.
- DA CAS, Danil. *Manual teórico-prático para elaboração metodológica de trabalhos acadêmicos*. São Paulo: Jubela Livros, 2008.
- FÁVERO, Leonor Lopes. *Coesão e coerência textuais*. São Paulo: Ática, 2000.
- FIORIN, José Luiz. *Linguagem e ideologia*. São Paulo: Ática, 2000.
- FIORIN, José Luiz & SAVIOLI, Francisco Platão. *Para entender o texto*. 12 ed. São Paulo: Atica, 1996.
- GIL, Antônio Carlos. *Como elaborar projetos de pesquisa*. 4 ed. São Paulo: Atlas, 2002.
- GREGOLIN, Maria do Rosário Valencise. A análise do discurso: conceitose aplicações. *Alfa*. São Paulo, 39, p. 12-21, 1995.
- KOCK, Ingedore Vilaça. *A inter-ação pela linguagem*. São Paulo: Contexto, 1992.
- LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. *Fundamentos da metodologia científica*. São Paulo: Altas, 2002.
- MACHADO, Anna Rachel (coordenação); LOUSADA, Eliane; SANTOS, Lília Abreu-Tardelli. *Leitura e Produção de Textos Técnicos e Acadêmicos*: 1) Resumo, 2) Resenha, 3) Planejar gêneros acadêmicos. São Paulo: Parábola, 2008.
- MANDRYK, David & FARACO, C. Alberto. *Prática de redação para estudantes universitários*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.
- MARCUSCHI, Luiz Antônio. *Produção textual, análise de gêneros e compreensão*. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.
- MARTINS JUNIOR, Joaquim. *Como escrever trabalhos de conclusão de curso*. Petrópolis: Editora Vozes, 2008.
- MASIP, Vicente. *Interpretação de textos*. Curso integrado de Lógica e Lingüística. São Paulo: EPU, 2001.
- MEDEIROS, J. B. *Redação científica – a prática de fichamentos, resumos, resenhas*. São Paulo: Atlas, 1997.
- MENDONÇA, L. M., ROCHA, C. R. R.; GOMES, S. H. A. *Guia para apresentação de trabalhos acadêmicos na UFG*. Goiânia: UFG, 2005.
- PERELMAN, Chaïm; OLBRECHTS-TYTECA, Lucie. *Tratado da argumentação: a nova retórica*. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
- SALOMON, Dêlcio Vieira. *Como fazer uma monografia*. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
- SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22 ed. São Paulo:

Cortez, 2002.

- SOARES, MARIA DO CARMO SILVA. *REDAÇÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS*. SÃO PAULO: CABRAL, 1995.

CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Data	Tipo de aula	Assunto	Turma	Docente
23/02		Apresentação do programa. Análise de textos sobre leitura e redação; estratégias de leitura: hierarquização das ideias, antecipação, inferência, verificação;		Leosmar
02/03		Níveis de leitura de um texto, conforme a semiótica greimasiana: fundamental, narrativo e discursivo;		Leosmar
09/03		Análise do texto “Debaixo da ponte”, a partir dos níveis de leitura;		Leosmar
16/03		Estudo da teoria do parágrafo;		Leosmar
23/03		Produção de parágrafos dissertativos;		Leosmar
30/03		Introdução aos aspectos teóricos da argumentação: conceito, estratégias, lógica e argumentação (falácias e silogismos), consistência e refutação de argumentos;		Leosmar
06/04		Análise da argumentação de um artigo de opinião;		Leosmar
13/04		1ª avaliação;		Leosmar
20/04		Coesão e coerência textuais;		Leosmar
27/04		Exercícios sobre coesão e coerência;		Leosmar
04/05		Elaboração do currículo lattes;		Leosmar
11/05		A elaboração do resumo, do esquema e do fichamento: aspectos teóricos e práticos;		Leosmar
18/05		Fichamento do texto <i>Biotecnologia e agricultura no Brasil contemporâneo</i> , disponível em www.proec.ufg.br/revista_ufg/agro/B24_biotecnologia.html		Leosmar
25/05		Conceito e estrutura da resenha. Análise de duas resenhas; diretrizes para a preparação de um seminário;		Leosmar
01/06		O artigo científico: conceito, estrutura e função. Análise do artigo <i>A biotecnologia e os impactos bioéticos na saúde</i> , de Maftun, M. A. et al.		Leosmar
08/06		Diretrizes para a elaboração de um projeto de pesquisa;		Leosmar
15/06		Diretrizes para a elaboração de uma		Leosmar

		monografia;		
22/06		2ª avaliação;		Leosmar
29/06		Entrega e correção da avaliação. Entrega dos resultados finais.		Leosmar

Goiânia, 07 de fevereiro de 2010.

Prof. Ms. Leosmar Aparecido da Silva
leosmarsilva@hotmail.com