

ESTÁGIO NA CRECHE/UFG: EXPERIÊNCIAS COM A LITERATURA INFANTIL NAS ATIVIDADES DE HIGIENE COM CRIANÇAS DE 3 E 4 ANOS DE IDADE.¹

Ariane Monteiro Santana²_FE/UFG

Daniella Assunção³_FE/UFG

Raquel Pereira Mendes⁴_FE/UFG

RESUMO

Este trabalho apresenta experiências e reflexões desenvolvidas durante o Estágio em Educação Infantil, realizado no 7º e 8º períodos do Curso de Pedagogia da Faculdade de Educação da Universidade Federal de Goiás, que teve como campo de estágio a Creche/UFG. A metodologia da disciplina de estágio envolve as etapas de observação participativa, elaboração e desenvolvimento de projeto de atuação pelas estagiárias, além de estudos específicos do campo da Educação Infantil. Após a etapa de observação que possibilitou o conhecimento e análise do Projeto Político-Pedagógico e do cotidiano da Creche/UFG, estruturamos o Projeto Mitologia para realizar um trabalho pedagógico com crianças de até 4 anos de idade, considerando o Projeto Literatura na Educação Infantil desenvolvido pela instituição no ano de 2011. Foi decidido juntamente à coordenação da creche que as estagiárias abordariam uma das temáticas previstas no projeto Literatura e que ainda tinha sido trabalhada. Nossa turma, então, optou pela mitologia, contemplando dois eixos de experiências que compõem o currículo da Creche/UFG: Brinquedos e Brincadeiras e Artes. Para nossa atuação, elaboramos também atividades para o Refeitório, dividindo a turma em duas equipes de trabalho, e os Planos de Ação por agrupamentos. Sendo assim, de acordo com o PPP da instituição referida, trabalhamos a literatura na Educação Infantil, visando ampliar os diversos meios de linguagem para que as crianças busquem o prazer por novos conhecimentos (PPP DA CRECHE/UFG, 2011, p.2). Usando a literatura infantil de Magna Diniz Matos (1995) planejamos e realizamos atividades no momento do banheiro, enfocando a articulação entre cuidar e educar. Assim, trabalhamos a higiene com dois livros: Binho e Zezeca. O desenvolvimento das atividades nos surpreendeu em conteúdo e exploração, pois além de apreender o conteúdo relativo à higiene proposto nas obras, as crianças quando convidadas a recontar a história, representaram a estagiária e recriaram a história. Conforme ressalta BORBA (2009, p. 74) o processo psicológico da imaginação articula-se com a atividade criadora da criança, ou seja, de produzir o novo recombinação elementos da realidade. A imaginação e a fantasia não se criam do nada, mas sim de elementos tomados da experiência presente e passada dos sujeitos. Assim, as atividades realizadas nos possibilitaram refletir sobre a importância da literatura infantil no processo de imaginação e criação infantil.

Palavras-chave: Projeto, Mitologia, Planos de ação, Creche/UFG, literatura.

¹ Trabalho de estágio em Educação Infantil orientado pela professora Dra. Nancy Nonato Lima Alves, nnlves@hotmail.com

² arianems2009@hotmail.com

³ dassuncao1@hotmail.com

⁴ rpm.educar@hotmail.com