

# PROJETO LER O MUNDO<sup>1</sup>

Flávia Bueno Pontes<sup>2</sup> - FE/UFG  
Cristhielly Caroline de Souza<sup>3</sup> - FE/UFG

## RESUMO:

O presente resumo apresenta o Projeto desenvolvido no Estágio Obrigatório em Educação Infantil, no Curso de Pedagogia da Universidade Federal de Goiás. O projeto adotou como tema o letramento e foi intitulado “Projeto Ler o Mundo”. Este projeto foi realizado no Centro Municipal de Educação Infantil Primeiros Passos, situado na cidade de Goiânia. Ficamos responsáveis por trabalhar com o agrupamento F, onde havia crianças de cinco anos. O primeiro semestre foi destinado à observação dessas crianças, o que nos fez perceber o interesse dos pequenos pela leitura e escrita, bem como por atividades que eram realizadas pela professora voltada ao letramento. A observação teve o intuito de identificar os interesses ou necessidades das crianças, a fim de que pudéssemos realizar um Projeto que auxiliasse, efetivamente, no desenvolvimento da turma. O Projeto buscou fundamentação teórica, principalmente, em Ferreiro (1999)<sup>4</sup>; Gadotti (2005)<sup>5</sup>, Lira e Silva (2003)<sup>6</sup>, Lucas (2008)<sup>7</sup> e Vygotsky (1998)<sup>8</sup>. Estes autores falam sobre o conceito de letramento, sobre a importância de trabalhá-lo na Educação Infantil e suas semelhanças e diferenças com a alfabetização. A partir desses estudos pudemos compreender que trabalhar o letramento na Educação Infantil é fazer com que as crianças entendam a escrita como função social e compreendam o mundo à sua volta como um espaço cheio de símbolos, números e letras. Trabalhamos, portanto, com rótulos de produtos, propagandas de revistas e diversos símbolos, considerando o fato de que as crianças necessitam de ampliar sua visão de mundo em relação à escrita, algo que ainda não foi apropriado por eles da forma convencional. Ao final do projeto, buscou-se que as crianças aprendessem os usos e funções sociais da escrita, que ampliassem a capacidade de comunicação e expressão e que fossem estimuladas a conhecer a escrita e a leitura através de um ambiente rico em símbolos e cultura. A avaliação foi feita de forma processual e contínua sempre observando o interesse e o envolvimento do agrupamento com o Projeto.

**Palavras-chave:** Letramento. Educação Infantil.

---

<sup>1</sup> Trabalho de Estágio em Educação Infantil orientado pela Professora Dr<sup>a</sup> Noêmia Lipovsky – [noemianet@uol.com.br](mailto:noemianet@uol.com.br)

<sup>2</sup> [cristhiellysouza@gmail.com](mailto:cristhiellysouza@gmail.com)

<sup>3</sup> [fbpontes12@gmail.com](mailto:fbpontes12@gmail.com)

<sup>4</sup> FERREIRO, E. e TEBEROSKY, A. **Psicogênese da língua escrita**. Porto Alegre: Artmed, 1999.

<sup>5</sup> GADOTTI, Moacir. Alfabetização e letramento têm o mesmo significado? **Pátio – Revista Pedagógica**, Porto Alegre, n. 34, p. 48-49, mai.jul. 2005.

<sup>6</sup> LIRA, V. K.; SILVA, A. L. **Letramento na educação infantil**. Rio de Janeiro: Editora E-papers, 2003.

<sup>7</sup> LUCAS, M. A. O. F. **Os processos de alfabetização e letramento na educação infantil**: contribuições teóricas e concepções de professores. Tese USP. São Paulo, 2008.

<sup>8</sup> Vygotsky, L. S. **O desenvolvimento psicológico na infância**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.