

## O PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS A PARTIR DOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO<sup>1</sup>

Daniely Pereira Naves<sup>2</sup> – FE/UFG

Eduarda Assis Castro<sup>3</sup> – FE/UFG

Ivoneide Santos de Oliveira<sup>4</sup> – FE/UFG

Paula Fernandes de Assis Crivello Neves<sup>5</sup> – FE/UFG

Solimar Augusto da Silva Campos<sup>6</sup> – FE/UFG

Este trabalho é a ação do projeto de intervenção realizado durante o 5º e o 6º período do curso de Pedagogia da Universidade Federal de Goiás (UFG). O Estágio foi desenvolvido na Escola Municipal Professor Moacir Monclair Brandão, localizada no Setor Jardim América, Goiânia – Goiás. As regências ocorreram no período noturno, na turma multiseriada de 3ª e 4ª série do Ensino Fundamental na Educação de Jovens e Adultos (EJA). A sala possui 12 alunos que frequentam regularmente as aulas, sendo 5 mulheres e 7 homens. Foi por meio da observação diagnóstica da sala de aula que surgiu a necessidade de explorar o diálogo e o senso crítico dos alunos. Dessa forma procurou-se refletir acerca do papel dos meios de comunicação na atual conjuntura, pretendendo-se atender a necessidade observada, tendo como base Aranha (2010) que articula diferentes conceitos teóricos sobre comunicação. Foram desenvolvidas 5 aulas expositivas dialogadas, com intervenções pedagógicas a partir das discussões realizadas em sala de aula, abordando temas específicos sobre os meios de comunicação, leitura e escrita, com ênfase para as sílabas complexas, produção de frases/textos e o estudo de gêneros textuais. Objetivou-se possibilitar aos alunos o contato com os diferentes meios de comunicação (jornais, revistas, computador, televisão). Além de incentivar a interação entre os educandos considerando que é por meio do diálogo que se explora a criticidade, buscando o aperfeiçoamento da leitura e da escrita. Para a elaboração do Projeto de Ensino foi realizado um estudo bibliográfico com a finalidade de conhecer melhor os sujeitos que frequentam a EJA. A concepção dialógica da linguagem e a pedagogia crítica que propõe uma prática comunicativa entre educador/educando. Freire (1987), Bakhtin (2006) e outros autores compõem o referencial teórico do trabalho desenvolvido. Considera-se que a linguagem é um processo de comunicação, além de uma construção cognitiva que tem que fazer sentido para o educando. Portanto, ao incentivar o contato intenso dos alunos com os meios de comunicação e os diferentes gêneros textuais envolvidos, buscou-se a aproximação destes com a linguagem oral e a apreensão crítica da sociedade na qual está inserido. Por meio da avaliação, desenvolvida de forma contínua e processual, observou-se o crescimento dos educandos no aspecto da leitura e da escrita, do desenvolvimento do diálogo e da compreensão crítica destes com os meios de comunicação, percebendo o verdadeiro papel social das mídias e das propagandas, como forma de manipulação da sociedade.

**Palavras-chave:** Educação de Jovens e Adultos (EJA). Meios de Comunicação. Diálogo.

---

<sup>1</sup> Trabalho realizado para a disciplina de Estágio nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental orientado pelo professor Dr. Carlos Cardoso Silva. Email: carloscardoso.fe.ufg@gmail.com.

<sup>2</sup> Email: danielynaves@gmail.com;

<sup>3</sup> Email: eduarda.assiscastro@hotmail.com;

<sup>4</sup> Email: ivoneidesantos\_10@hotmail.com;

<sup>5</sup> Email: paulacrivelloneves@gmail.com;

<sup>6</sup> Email: solimar\_yara@hotmail.com;