

LEITURA E ESCRITA COM ENFOQUE NOS DIREITOS HUMANOS¹

Gracielly Anjos² - FE/UFG
Natália Sales Silva³ - FE/UFG
Jackeline Gontijo⁴ - FE/UFG
Rosângela Costa dos Santos⁵ - FE/UFG

RESUMO

Este trabalho resulta de dois semestres de estágio na Escola Municipal PCO, em 2014, na Educação de Jovens e Adultos, realizado em uma turma de 1ª e 2ª séries do ensino fundamental. O projeto de ensino-aprendizagem teve como tema: “Leitura e Escrita com enfoque nos Direitos Humanos”, elaborado pelas alunas durante o 5ª e 6º períodos do curso de Pedagogia da UFG, sob orientação da Profª. Drª. Mª Emilia de Castro Rodrigues. O objetivo do projeto foi: familiarizar o jovem e adulto com situações de ensino-aprendizagem de leitura e escrita de forma significativa e contextualizada com a realidade, por meio de textos e atividades, para que os educandos pudessem ler, compreender o que leram e fossem capazes de escrever e reescrever textos; e adquirirem conhecimentos sobre a estrutura e composição dos mesmos. A metodologia adotada no estágio foi dividida em duas etapas: a primeira foi de observação participante, análise documental e entrevistas para a construção do diagnóstico da escola (estrutura física e material, organização e funcionamento) e da sala de aula. Foram observadas quatro regências da professora titular e a partir das análises dos dados obtidos e da aula inaugural, no 2º semestre constatamos: o nível de aprendizagem e desenvolvimento dos alunos; interesses e necessidades dos educandos, o que nos embasou para construção do projeto. A segunda parte do estágio foi composta pelas regências ministradas pelas estagiárias, num total de 6 aulas: na primeira (aula inaugural) trabalhamos com atividades relacionadas à identidade, experiências de vida, desafios vivenciados na escola e na comunidade para diagnosticar o nível de escrita e leitura dos alunos. As outras regências abordaram os subtemas: direito à educação, ao trabalho, alimentação, moradia e segurança e tiveram como foco atividades interdisciplinares, como: cruzadinhas, resolução de problemas, escrita e reescrita de frases, produção textual coletiva, interpretações de músicas, receitas culinárias, feira, além de utilizarmos o computador em sala de aula. Todos os temas envolviam leitura, escrita e interpretação, valorizando as diversas experiências profissionais, partindo das histórias de vida e conhecimentos prévios dos educandos. Para a execução do projeto utilizamos recursos como: vídeos, datashow, textos informativos, letra de música e poesias, textos literários, mapas, recortes de revistas etc. Embasamo-nos em: Alves (2008); Barreto (1994); Braggio (1987); Freire (2000) e a Moysés (2012); Medrano (2009). A avaliação foi processual e contínua, individual e em grupo, centrada no desenvolvimento e formação de conceitos no decorrer de todo o processo de ensino-aprendizagem, identificando as dificuldades e avanços a partir de cada aula, norteando nossos planejamentos. Concluímos o projeto percebendo que as dificuldades dos educandos não findaram com a nossa ação, mas eles avançaram gradativamente, apresentando maior segurança durante a leitura e escrita, na

¹Trabalho de estágio em Educação de Jovens e Adultos, orientado pela Professora Doutora Maria Emilia de Castro Rodrigues, me.castrorodrigues@gmail.com

²gracielly_2@hotmail.com

³gynsudufg@hotmail.com

⁴jackelinegontijo@hotmail.com

⁵nataliasilvasales@hotmail.com

autoestima, na oralidade. Percebemos que contribuimos no desenvolvimento da turma, alcançando bons resultados no processo de ensino-aprendizagem.

Palavras-chave: Ensino-aprendizagem. Educação de Jovens e Adultos. Leitura e escrita.