



VI SEMINÁRIO DE ESTÁGIO

Os desafios da prática docente: interlocuções com o estágio

Diversidade/Pluralidade Cultural.

Carohlina Alves Braga¹
Junia Andrea Magalhaes²
Letícia Marques Velasco³
Andrea Alves⁴
Vanessa Gabassa⁵

RESUMO

Este trabalho é resultado do projeto de ensino desenvolvido ao longo da disciplina de Estágio II, elaborado para a turma do 2º ano “B” do Ensino Fundamental I do Centro de Ensino e Pesquisa Aplicada à Educação (CEPAE), com a temática da Diversidade/Pluralidade Cultural.

Este projeto teve o intuito de abordar este tema, por consideramos tais conteúdos primordiais a serem trabalhados dentro e fora da sala de aula, visando promover o respeito mútuo e a compreensão de nossas diferenças, sendo essas existentes na sociedade com as relações muitas vezes preconceituosas.

Para tanto, inspiramos nos Parâmetros Curriculares Nacionais no que se refere aos conteúdos sobre Pluralidade Cultural, objetivando o conhecimento e enriquecimento sobre as diversas culturas existentes no mundo, pois visamos a construção da cidadania e de uma sociedade mais justa e igualitária.

Ao conhecer e valorizar o patrimônio sociocultural brasileiro, com suas variações humanas de povos e nações, buscamos discutir a não aceitação de qualquer tipo de discriminação, compreendemos que o nosso país possui ampla diversidade cultural, racial e religiosa, a qual perpassa o ambiente escolar e uma escola que pretende ser transformadora da realidade social deve ser mediadora entre a formação do indivíduo e a sociedade, possui o intuito de transformar a realidade e contribuir para a emancipação humana. Desta forma, se justifica a relevância dessa temática contida no Projeto Político Pedagógico (PPP) do CEPAE, quando referencia a construção da emancipação humana (CEPAE, PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO, 2013).

Tivemos como base as disciplinas de língua portuguesa, geografia e história, priorizando a leitura, oralidade e escrita dos educandos, partindo dos conhecimentos prévios dos alunos. Para tanto, esta proposta teve como teóricos centrais Vygotsky e Bahktin, valorizando a interação e a aprendizagem significativa, a fim de promover o desenvolvimento afetivo e cognitivo dos estudantes.

Essa proposta foi programada e realizada em seis regências, com propostas de trabalhar noções de espaço, contação de histórias, roda de conversas, grupos interativos, construções de mapas e legendas, etc. O êxito da nossa proposta foi registrada em seis fichas de observações e relatórios semanais evidenciadas em atividades, atitudes, discursos pelos alunos.

Mesmo com toda turbulência vivenciada pelo cenário político ao qual estamos vivendo atualmente,

¹Trabalho de estágio desenvolvido no ensino fundamental I, pela estagiária do curso de Pedagogia. E-mail: carohlinaalves@hotmail.com

²Trabalho de estágio desenvolvido no ensino fundamental I, pela estagiária do curso de Pedagogia. E-mail: junmagalhaes@hotmail.com

³Trabalho de estágio desenvolvido no ensino fundamental I, pela estagiária do curso de Pedagogia. E-mail: leticiavelasco11@gmail.com

⁴Professora mestre em Educação Infantil e supervisora de estágio. E-mail: souzandrealves@gmail.com

⁵Professora doutora em educação e orientadora do estágio do Ensino Fundamental I e II. E-mail: vanessagabassa@gmail.com

conseguimos alcançar os nossos objetivos de trabalhar em todas as aulas a leitura, a oralidade e a escrita com os educandos, abordando o tema da diversidade e pluralidade cultural. Percebemos como resultados de nosso projeto, quando evidenciamos em diálogos e atividades com nossos alunos, relatos sobre a importância de respeitar as diferenças e a igualdade de diferenças, tomo como relato, as falas de algumas crianças: “Eu aprendi que somos iguais apesar de sermos diferentes”; “.Eu não gosto de ser maltratado porque sou gordo, por isso devemos respeitar as diferenças porque ficamos muito triste quando acontece isso com a gente”; “Minha mãe casou com uma mulher, não gosto que fale mal dela”;

Diante a esses relatos, acreditamos que conseguimos abordar sobre o tema com desenvoltura, livre de preconceitos, acreditando nesta ação estar contribuindo para uma sociedade mais justa e igualitária.

Palavras-chave: Diversidade Cultural. Pluralidade. Relações sociais.