

# A INSERÇÃO DAS CRIANÇAS NO UNIVERSO DA CULTURA GOIANA<sup>1</sup>

Ângela da Silva Carvalho<sup>2</sup>-FE/ UFG  
Solange de Jesus Vieira Lima<sup>3</sup> -FE/UFG

O projeto “A inserção das crianças no universo da cultura goiana” foi desenvolvido na disciplina de Estágio na Educação Infantil e nas Series Iniciais do Ensino Fundamental IV com o objetivo de construir conhecimentos acerca da cultura goiana com as crianças da sala 10 do CMEI Viver a Infância, auxiliando assim na formação da identidade cultural dessas crianças de maneira lúdica para que possam compreender e se identificar como protagonistas da cultura e história do nosso estado de Goiás. Barbosa (2011)<sup>4</sup>, afirma que a Educação Infantil é um momento oportuno das crianças socializarem, e também desenvolverem intelectualmente, culturalmente e socialmente. Compreender a inserção da História de Goiás na Educação Infantil é de suma importância para formação do sujeito-criança, como integrante da cultura regional constituindo sua visão de mundo e proporcionando outras possibilidades de reflexão, pois as Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Infantil (2009)<sup>5</sup> indicam a necessidade de articulação entre experiências e os saberes das crianças com o conhecimento que faz parte do patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico de maneira que promova o desenvolvimento integral de crianças de 0 à 5 anos de idade.

A metodologia utilizada para o desenvolvimento do projeto teve o lúdico como ponto de partida e ponto de chegada, a fim de proporcionar às crianças a possibilidade de conhecer, reconhecer e refletir sobre o patrimônio cultural e histórico de nosso estado visando contribuir para a formação da identidade cultural dessas crianças. Foram realizadas atividades com músicas, colagens, desenhos, escritas e pinturas das quais as crianças participaram ativamente. O nosso trabalho buscou sempre aproximar o cotidiano das crianças ao tema do projeto, fazendo com que elas se sentissem parte e protagonistas do processo. Desenvolver esse projeto foi muito gratificante e contribuiu muito com a nossa formação, em especial, para compreensão do universo da Educação Infantil e da construção de práticas pedagógicas para esse universo. Concluímos que o cuidar e o educar na Educação Infantil devem ser compreendidos na sua completude e transformados em prática e que as crianças, como sujeitos do processo, podem construir conhecimentos e se reconhecerem como produtoras de cultura.

Palavras-chave: EDUCAÇÃO INFANTIL. INSERÇÃO. LUDICO. CULTURA

---

<sup>1</sup>Projeto desenvolvido na disciplina Estágio Supervisionado na Educação Infantil e nas Series Iniciais IV, orientado pela professora Luciana Freire E. C. Pereira de Sousa FE/UFG -luciana.csufg@gmail.com

<sup>2</sup>zoukkzomba@gmail.com

<sup>3</sup>junsol9@gmail.com

<sup>4</sup>Barbosa, Ivone G; Alves, Nancy N.de L.; Martins, Telma A. T. O professor e o trabalho pedagógico na educação infantil. In: Didática e práticas de ensino.

<sup>5</sup>Brasil, Revisão das diretrizes curriculares nacionais para educação infantil. Parecer homologado. Despacho do ministério de 09/12/2009, seção 1, p.17 CNE/câmara de educação básica. D.O.U 2009.