

# **A importância da Literatura no processo de ensino aprendizagem<sup>1</sup>**

Jackeline dos Reis Pinto - FE/UFG<sup>2</sup>  
Monise Talon Pereira - FE/UFG<sup>3</sup>

## **Resumo**

Este trabalho foi desenvolvido a partir da elaboração e execução de um Projeto de Intervenção sobre a literatura infantil abrangendo a área de leitura e escrita, realizadas em uma escola municipal no município de Goiânia – Goiás; Turma B2 do Ciclo I contendo 29 alunos com idade entre 7 e 8 anos. O projeto teve como tema central “A importância da literatura no processo de ensino-aprendizagem”, sendo parte integrante da disciplina de estágio obrigatório do curso de Pedagogia da UFG (Universidade Federal de Goiás) que visou inserir a literatura de forma mais ampla junto à disciplina de língua portuguesa a fim de que pudesse desenvolver a leitura e escrita dos educandos, visto que, a turma mostrou necessidade durante o período de observação. O conteúdo foi aplicado sendo proposto à leitura de livros literários e a partir das histórias produzirem textos, visto que, os alunos estavam estudando a produção textual. Considerando o nível de escrita, leitura e interpretação dos alunos que havíamos observado, as atividades propostas tiveram como objetivo prender a atenção dos alunos nas histórias literárias, entretendo ao lúdico, visando capturar a imaginação e criatividade para materializá-las em suas produções textuais. Como caminho para a elaboração dessa proposta foi-se utilizado dos estudos de Paulino (1999) referente a trabalhar a leitura com o imaginário e as diferentes leituras possíveis, também utilizando autores como Kramer (2000) utilizando a leitura e escrita como experiência. Avaliamos o desenvolvimento dos alunos a partir das produções textuais realizadas em sala, onde os alunos foram levados a elaborar pequenas frases e em aulas seguintes desenvolvendo já textos, visando à ampliação do vocabulário e estimular a criatividade aguçando assim o prazer pela leitura. Observamos que os alunos se mostraram entusiasmados ao realizar as atividades propostas e os objetivos foram alcançados de forma perceptível ao comparar seus trabalhos antes realizados com as produções que foram feitas a partir da proposta da literatura infantil. Concluímos que, quando o conteúdo é dado de forma rotineira pedindo que se façam as produções textuais sem nenhum ponto de partida os alunos se mostram sem interesse e com bastante dificuldade de usar a imaginação, portanto, o uso de metodologias atrativas, como os livros literários ricos de ilustração, contribui para o educando expor suas ideias e criatividade em suas produções textuais deixando-as ricas e interessantes.

Palavras-chave: Literatura. Produção Textual. Leitura. Escrita.

---

<sup>1</sup> Trabalho de estágio no ensino fundamental I orientado pelo professor Carlos Cardoso Silva, carloscardoso.fe.ufg@gmail.com

<sup>2</sup> Jackeline dos Reis Pinto – jackelinnereiss@gmail.com

<sup>3</sup> Monise Talon Pereira - monise.talon@hotmail.com