

## A ALFABETIZAÇÃO NA PERSPECTIVA DO LETRAMENTO: A LEITURA E A ESCRITA COM CONTO LITERÁRIO<sup>1</sup>

Isabela Segato Rodrigues<sup>2</sup> - FE/UFG Jéssica Adriana de Souza<sup>3</sup> - FE/UFG Prof. Dr. Carlos Cardoso Silva<sup>4</sup>- FE/UFG

## **RESUMO:**

O projeto de estágio realizado no Agrupamento de 1º Ano "A" do Ensino Fundamental I, em uma escola da Rede Municipal, em Goiânia - Goiás. Teve como objetivo contribuir para a melhora da leitura e da escrita dos alunos em fase de letramento possibilitando-os apropriarem de práticas discursivas e dos diversos gêneros textuais presentes no meio em que vivem, não apenas ouvindo, como também produzindo material escrito necessário à atuação social da aprendizagem da língua escrita. O trabalho foi realizado a partir de coleta de dados em sala de aula, pesquisa bibliográfica e conto literário. As atividades com o conto literário "O Mágico de Oz" tornaram as aulas mais atrativas, dinâmicas e mais próxima da realidade dos alunos. As atividades oportunizaram situações de aprendizagem que envolveram a leitura, compreensão oral e escrita, produção textual e desenhos desenvolvendo as habilidades cognitivas e criativas, explorando a linguagem e estimulando o prazer pela leitura no processo de ampliação de escrita, do vocabulário e reconhecimento das características de gêneros textuais. Também, propiciou condições para atuação em grupo, saber ouvir, respeitar e compartilhar diferentes opiniões, explorar o conhecimento prévio, opiniões e pensamentos reflexivos melhorando a fala, a sonoridade das palavras, a capacidade de escrita e a oralidade a partir do gênero contos, compreendendo os propósitos comunicativos e relacionando os fatos da história com vivências do cotidiano, a fim de construir um aprendizado significativo da leitura, compreensão oral e escrita. E ao final do projeto, foi possível concluir que o trabalho desenvolvido com os contos literários propicia condições de interação participação e desenvolvimento das situações de linguagem, leitura, escrita, compreensão oral e produção textual. Os autores que referencia o trabalho são: Soares<sup>5</sup> (2009); Mendonça & Santos<sup>6</sup> (1999); Leão apud Ferreiro<sup>7</sup>.

Palavras-chaves: Leitura. Escrita. Conto literário.

\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Trabalho de estágio desenvolvido nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>Estagiária do Curso de Pedagogia. E-mail - <u>Isabelasegato9@gmail.com</u>

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Estagiária do Curso de Pedagogia. E-mail - Jeskinha amais@hotmail.com

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Professor Orientador do Estágio nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental II.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> SOARES, Magda. *Letrar é mais que alfabetizar*. In: Nossa língua nossa pátria. Rio de Janeiro: Jornal do Brasil, 26/11/2000 a. Entrevista. Disponível em Acesso em: julho de 2005.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> MENDONÇA, Márcia; SANTOS, Carmi Ferraz. *Alfabetização e letramento*: conceitos e relações. 1. ed. Belo Horizonte. Autêntica. 2007.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> LEÃO, D. *Aquisição da Linguagem Escrita:* Efeitos Significantes. 2008. 70 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal de Goiás. Goiânia. 2008.