

AS EXPERIÊNCIAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: OS CINCO SENTIDOS E O CERRADO¹

Lila Louise Moreira Martins Franco² - FE/UFG

Sheila Silva de Oliveira³ - FE/UFG

Orientadora – Prof. Dra. Fernanda Barros

RESUMO:

As experiências na educação infantil do projeto “Tocar, Ver, Degustar, Cheirar, Ouvir: experimentando seus sentidos no cerrado” tratou-se de uma proposta para sensibilizar as crianças tanto em relação aos cinco sentidos quanto ao contexto loco regional o cerrado. O objetivo deste trabalho é apresentar o projeto desenvolvido para o agrupamento de dois a dois anos e onze meses, em um centro municipal de educação infantil (CMEI) de Goiânia/Goiás, no ano de 2012. Os procedimentos metodológicos foram feitos em dois momentos temporais, referentes ao primeiro e segundo semestre de 2012. No primeiro semestre realizou-se o diagnóstico do campo de estágio, no CMEI, baseado no resultado das observações participantes, para identificação das necessidades e elaboração de um projeto de intervenção pautado na teoria de Vygotsky, com formas de mediação/intervenção pedagógica, levando em consideração a realidade local, bem como a prática pedagógica centrada no trabalho com o enfoque lúdico, o conhecimento, a organização da coletividade e o relacionamento intra e interpessoal, em uma formação humana e social aliada a conceitos voltados para os cinco sentidos e o cerrado. No segundo semestre o estágio foi desenvolvido em cinco semanas com apresentação das seguintes temáticas: “Hoje é dia de tocar no Cerrado”; “Hoje é dia de degustar no Cerrado”; “Hoje é dia de cheirar no Cerrado”; “Hoje é dia de observar no Cerrado”; e “Hoje é dia de ouvir no Cerrado”. Para abordar estas temáticas buscou-se fundamentação teórica em Barbosa, Alves & Martins (2011), Borba (2009), Giansanti (2012), Goldschmidt *et al.* (2012), Lipovetsky (1996), Nunes (2009), Valdez (2011). Percebeu-se como ponto fundamental de estudos e prática frente à docência na educação infantil a presença da tríade “educar, brincar e cuidar”, que definiu a prática pedagógica intercalada no contexto das refeições, higienização pessoal, cantigas, dramatização, dinâmicas, plantação de mudas e manipulação de objetos representativos da fauna e flora. Foram ações que se entrelaçaram e se complementaram no sentido do desenvolvimento das crianças durante todas as atividades, desde as ações biológicas no cuidar, que se mesclaram com as brincadeiras dirigidas ou livres no brincar e educar simultaneamente. Nesse sentido, as atividades programadas foram adaptadas em vários momentos para adequar ao ritmo das crianças, despertando-as dentro da proposta, embora para o que era interesse naquele momento. Considera-se que a prática pedagógica desenvolvida na educação infantil está interligada com a formação humana e social desta criança que está inserida na sociedade, portanto percebe este mundo por meio dos sentidos, incluindo o que está a sua volta, o cerrado. Assim, estes conceitos, uma vez internalizados, produziram curiosidade das crianças em relação ao seu próprio corpo e suas sensações e percepção do que estava a sua volta, além de ter despertado para o conhecimento e preservação da fauna e flora.⁴

¹ Trabalho de estágio em educação infantil orientado pela professora Fernanda Barros,

fernandabarro32@yahoo.com.br

² lilaprofessora@yahoo.com.br

³ ssogyn@hotmail.com

⁴ BARBOSA, I. G.; ALVES, N. N. de L.; MARTINS, T. A. T. O Professor e o Trabalho Pedagógico na Educação Infantil. In: LIBÂNEO, J. C.; SUANNO, M. V. R.; LIMONTA, S. V. (org.). *Didática e práticas de ensino: texto e contexto em diferentes áreas do conhecimento*. Goiânia: CEPED/Editora PUC Goiás, 2011. cap. 8. p.133-150.

Palavras-chave: Educação Infantil. Cinco Sentidos. Cerrado.

BORBA, A. M. A brincadeira como experiência da cultura. In: CORSINO, P. *Educação Infantil: cotidiano e políticas*. Campinas, SP: Autores associados, 2009. cap. 4.

GIANSANTI, R. *Biomás Brasileiros: parte 04 – Cerrado*. 2012. Disponível em: <<http://revistaescola.abril.com.br>>. Acesso em: 10 fev. 2013.

GOLDSCHMIDT, A. I. *et al.* A importância do lúdico e dos sentidos sensoriais humanos na aprendizagem do meio ambiente. Disponível em: <www.sieduca.com.br/2008/admin/upload/70.doc>. Acesso em: 20 out. 2012.

NUNES, M. F. R. Educação Infantil: instituições, funções e propostas. In: CORSINO, P. (org.). *Educação Infantil: cotidiano e políticas*. São Paulo: Autores Associados, 2009. p.33-47.

LIPOVETSKY, N. *Ciências: Sentidos do Corpo humano – 1ª série*. Goiânia: Estado de Goiás – Secretaria de Educação e Cultura, 1996.

VALDEZ, D. *Deu Queimada no Cerrado*. Goiânia: Canône, 2011.

VALDEZ, D. *Os Três Porquinhos Caititus e o Lobo-Guará*. Curitiba: Base Editora, 2011.