

AS BRINCADEIRAS TRADICIONAIS¹

Amanda Paiva Costa² - FE/UFG
Thalita Martins Faustino³ - FE/UFG

RESUMO:

O Estágio em Educação Infantil foi realizado no Centro Municipal de Educação Infantil Primeiros Passos, localizado no setor sul, na cidade de Goiânia. No primeiro semestre de 2014 foram realizadas as observações. Em seguida, montamos o Projeto sobre As Brincadeiras Tradicionais. O Projeto foi desenvolvido no agrupamento de três anos, turma “D”, com o total de vinte alunos. O objetivo do Projeto foi de resgatar alguns valores e costumes inerentes às brincadeiras tradicionais. Valores esses relacionados à nossa cultura. Nesse sentido, buscamos, juntamente com as crianças, trazer de volta algumas brincadeiras do passado, saberes populares e apropriações culturais. No decorrer do Projeto, investimos no processo de socialização, com base na perspectiva sócio histórica. O referencial teórico foi embasado em autores como, Kishimoto (1998 e 2003)⁴, Queiroz e Martins (2002)⁵, Vigotsky (2007)⁶, Hernández (1998)⁷, Helm e Beneke (2005)⁸, dentre outros. Para Hernández (1998), os Projetos representam um novo modelo de currículo, mediante o qual o docente necessita abandonar o papel de transmissor de conteúdos para se transformar num pesquisador. Mediante tal perspectiva, desenvolvemos o Projeto Brincadeiras Tradicionais. Percebemos, no decurso do trabalho, que as crianças tinham dificuldade para seguir regras e para fazer atividades em grupo. Assim, procuramos superar tais dificuldades considerando os argumentos de Queiroz e Martins (2002, p.7), para quem, na Educação Infantil, a brincadeira tem um valor muito grande, pois “[...] brincando a criança se torna espontânea, desperta sua criatividade e interage com seu mundo interior e exterior”. Através da disciplina de Estágio, vivenciamos uma experiência que colaborou para nosso crescimento pessoal e profissional. Concluímos que houve um avanço por parte das crianças e que grande parte dos nossos objetivos foi alcançada. Ao final de nosso Projeto, percebemos que os alunos estavam trabalhando melhor em grupo e que alcançaram uma certa maturidade em saber esperar sua vez.

Palavras-chave: Brincadeiras Tradicionais. Projeto de Ensino e Aprendizagem. Educação Infantil.

¹ Trabalho de Estágio em Educação Infantil orientado pela professora doutora Noêmia Lipovetsky – noemianet@uol.com.br

² mandynhaapc@hotmail.com

³ thalitamartinsfaustino@gmail.com

⁴ KISHIMOTO, Tizuko Morchida (Org.). *Jogo, brinquedo, brincadeira e educação*. São Paulo: Cortez, 1998. _____ . *Jogos infantis: o jogo, a criança e a educação*. Rio de Janeiro: Vozes 2003.

⁵ QUEIROZ, Tânia Dias e MARTINS, João Luiz. *Jogos e brincadeiras de A a Z*. São Paulo. Ed. Rideel, 2002.

⁶ VIGOTSKY, Lev Semenovich. *A formação social da mente*. – 7ª ed. – São Paulo: Martins Fontes, 2007.

_____. A brincadeira e o seu papel no desenvolvimento psíquico da criança. *Revista Virtual de Gestão de Iniciativas Sociais*, junho de 2008.

⁷ HERNÁNDEZ, F. *A organização do currículo por projetos de trabalho*. Porto Alegre: Artmed, 1998.

⁸ HELME J.H. e BENEKE, S. *O poder dos projetos: novas estratégias e soluções Para a educação Infantil*. Porto Alegre: Artmed, 2005.