



VI SEMINÁRIO DE ESTÁGIO

Os desafios da prática docente: interlocuções com o estágio

APRENDENDO COM A CHAPEUZINHO VERMELHO ¹

Ana Alice Silva Gontijo² - FE/UFG
Lírian Pinheiro Parreira Borges³ - FE/UFG
Elzimar Pereira Nascimento Ferraz⁴ - FE/UFG

RESUMO

Este resumo traz considerações sobre o Estágio Supervisionado realizado em 2016, no Centro Municipal de Educação Infantil Cristiano Emídio Martins, da cidade de Goiânia. Após nossas visitas de observação ao agrupamento C1, organizado para crianças de 02 e 03 anos, refletimos sobre o contato íntimo com a literatura infantil. Como alicerce teórico para nossa proposta utilizamos as orientações do Referencial Nacional Curricular para Educação Infantil - vol. 3. (BRASIL, 1998)⁵ e o referendo municipal Infâncias e crianças em Cena: por uma Política de Educação Infantil (GOIÂNIA, 2014)⁶, como também as concepções de (ABRAMOVICH, 1997)⁷, (VALDEZ; COSTA, 2010)⁸. O objetivo geral do projeto foi desenvolver a capacidade de ouvir histórias, explorando possibilidades de desenvolvimento a partir da história da Chapeuzinho Vermelho. A narração de histórias, de modo geral, evidencia uma prática que auxilia a criança, com colaboração da professora, a refletir sobre suas ações, uma vez que a história pode provocar nas crianças sentimentos novos e o aperfeiçoamento de outros valores éticos. Em nosso Projeto foram utilizadas metodologias centradas na discussão e ampliação do conhecimento (através de perguntas a partir da contação de histórias), bem como o uso constante do trabalho em grupo. As atividades elaboradas foram: confecção de um gráfico para escolherem seus personagens favoritos, a preparação de um bolo para explorar medidas e grandezas, entre outras. Em relação ao movimento, convidamos as crianças a percorrerem um circuito motor, e reproduzirem o caminho da floresta com as patinhas do lobo mal. As crianças confeccionaram fantoches para o reconto da história e também confeccionaram e construíram os personagens, utilizando massinha de modelar comestível. Como futuras profissionais na área da Educação Infantil o estágio contribuiu para avaliarmos nossa prática pedagógica tendo em vista várias experiências que nos influenciaram para uma reflexão sobre ações indissociáveis do cuidar e do educar. Durante o estágio tivemos momentos enriquecedores para nossa prática futura com crianças na fase da primeira infância.

Palavras-chave: Contação de Histórias. Estágio na Educação Infantil. Linguagem oral.

¹Trabalho de estágio supervisionado desenvolvido na educação infantil

²Estagiária do Curso de Pedagogia. E-mail: anamilice@gmail.com

³Estagiária do Curso de Pedagogia. E-mail: lirianpborges@gmail.com

⁴Professora Orientadora do Estágio na educação infantil

⁵BRASIL. **Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil**. Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria de Educação Fundamental. Brasília, MEC/SEF, 1998.

⁶GOIÂNIA. Secretaria Municipal de Educação. **Infâncias e Crianças em Cena: por uma Política de Educação Infantil para a Rede Municipal de Educação de Goiânia**. Goiânia: SME, DEPE, DEI, 2014.

⁷ABRAMOVICH, Fanny. **Literatura Infantil: gostosuras e bobices**. 4. ed. São Paulo: Scipione, 1997

⁸VALDEZ, Diane. COSTA, Patrícia Lapot. Ouvir e viver histórias na educação infantil – um direito da criança. In: ARCE, Alessandra & MARTINS, Lígia Márcia (Orgs.). **Quem tem medo de ensinar na educação infantil?** Em defesa do ato de ensinar. Campinas, SP: Editora Alínea, 2007, p. 163-184.