

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS**

**CAMPUS JATAÍ**

**CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

**TRAÇOS DA IMAGEM CORPORAL EM IDOSAS PRATICANTES E NÃO PRATICANTES DE ATIVIDADES FÍSICAS**

SARA COSTA RODRIGUES  
PROF: ANGELA RODRIGUES LUIZ

### **RESUMO**

Este trabalho teve como objetivo analisar a Imagem Corporal relacionada às idosas praticantes e não praticantes atividades físicas. Sabe-se que a terceira idade é a última etapa da vida humana e é delimitada a partir dos 60 anos. A terceira idade, a velhice e o envelhecimento são temas que despertam de forma significativa o interesse de pesquisadores em diferentes áreas do conhecimento, entre elas, a Educação Física. Esta pesquisa foi realizada em uma instituição gerontológica do município de Jataí Goiás: o Condomínio Vila Vida. Os resultados desta investigação possibilitarão um olhar mais crítico e analítico por parte dos profissionais na área da Educação Física para os fatores determinantes na construção e possível melhoria da Imagem Corporal em indivíduos do sexo feminino que se encontram na terceira idade. A metodologia utilizada aproxima-se dos paradigmas das ciências humanas quando se vale do conhecimento científico para explicar os fenômenos naturais pelas abordagens quantitativas e qualitativas. Dezesesseis idosas compuseram a amostra desta pesquisa, todas frequentam o Condomínio Vila Vida e participam de oficinas de artesanatos oferecidas no local. O instrumento utilizado para a coleta de dados foi o questionário originalmente elaborado pelo professor David Rodrigues (1999), denominado "A Minha Imagem Corporal". Por meio deste foi possível analisar questões referentes à Condição Física, Habilidade Corporal, Saúde, Aparência e O Que Gosto Mais e Menos No Meu Corpo, itens que compõe o instrumental. Ao final deste trabalho foi possível perceber que existe uma diferença significativa no que diz respeito às idosas que praticam e que não praticam atividades físicas, no que diz respeito à construção e compreensão de suas individualidades fisiológicas, psicológicas e sociais, o que deverá se configurar em uma melhor percepção da Imagem Corporal.