

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
CAMPUS JATAÍ
CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

**ASPECTOS DA IMAGEM CORPORAL DOS INTEGRANTES DO GRUPO DE
DANÇA CORPORE**

KETLY MAGALHÃES TEIXEIRA
PROF: VIVIANNE OLIVEIRA GONÇALVES

RESUMO

O presente estudo tem como objetivo analisar a imagem corporal dos bailarinos do Grupo Corpore e sua relação com a dança. No qual compreendemos o que é imagem corporal, como ela se constrói, quais são seus aspectos, abrangemos também um melhor conhecimento sobre a dança e alguns estilos de dança, e por fim fazemos uma relação entre dança e imagem corporal. A nossa pesquisa é caracterizada como pesquisa qualitativa do cunho fenomenológico, inicialmente desenvolvemos uma pesquisa exploratória, onde tivemos nosso primeiro contato com os sujeitos, sendo caracterizada uma pesquisa do tipo descritiva, bibliográfica, de campo, o nosso objeto de estudo foi realizado, durante os ensaios do grupo Corpore. Como instrumento de coleta de dados, aplicamos um questionário de imagem corporal, denominado *Body Shape Questionnaire* (BSQ), desenvolvido por Cooper et. al. (1987) e validado no Brasil e traduzido para o português por Cordás e Castilho (1994) (Anexo 1), que é um questionário com 34 questões fechadas, e também tivemos entrevista semi-estruturada, que realizamos com todos os bailarinos. Fizemos uma análise das entrevistas, que tivemos como resultados, a constatação de que há sim uma relação existente entre imagem corporal e dança, pois quanto mais se conhece o corpo melhor será desenvoltura na dança.