**UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
CAMPUS JATAÍ
CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

**QUADRILHA: UM RESGATE HISTÓRICO-CULTURAL NO MUNICÍPIO DE
JATAÍ**

JOSIANE LUCCA PIANA
Prof^a. Ms. **KATIÚSCIA RODRIGUES SILVÉRIO**

RESUMO

Esta pesquisa tem como objetivo principal fazer um resgate histórico – cultural da quadrilha no município de Jataí, da quadrilha. Saber de que forma ela era tratada antigamente e como está sendo tratada atualmente, bem como estamos averiguando quais as influências do parafolclore sobre esta quadrilha. Sendo assim, procuramos abordar a cultura em si e a cultura popular, enfatizando o folclore, bem como as manifestações e danças folclóricas, envolvendo a do nosso interesse, a quadrilha. Primeiramente, foi realizada uma pesquisa bibliográfica, no sentido de estarmos buscando fundamentos em relação a este assunto, partimos para uma pesquisa de campo, na qual nós utilizamos dez sujeitos idosos para nos fornecer informações de uma quadrilha mais antiga e dez sujeitos jovens para falar da quadrilha atual, sendo que, estes dez sujeitos participam de grupos especializados em quadrilha. A partir deste trabalho verificamos que a quadrilha pode ser considerada como parte do estilo de vida das sociedades de acordo com as suas particularidades, evoluindo também de acordo com o desenvolvimento global e tecnológico, fazendo surgir assim a chamada quadrilha parafolclórica.