

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
CAMPUS JATAÍ  
CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

**A PARTICIPAÇÃO MASCULINA NAS AULAS DE GINÁSTICA DE  
SALÃO NO MUNICÍPIO DE JATAÍ – GOIÁS**

**CLEIDA ALVES BARBOSA**  
Prof<sup>a</sup> KEILA MÁRCIA F. DE M. CARVALHO

**RESUMO**

A problemática significativa do meu trabalho monográfico refere-se ao trato com o conhecimento e o preconceito do homem nas aulas de ginástica de salão nas academias da cidade de Jataí – GO. Interrogamos sobre a participação masculina nesta modalidade e como é analisada pelos professores e alunos que atuam nas academias. Este trabalho apresenta uma revisão histórica da ginástica, abordando alguns itens referentes à prática oferecida hoje, assim como a questão de gênero na sociedade e na atividade física. A partir daí realizei um levantamento bibliográfico para inteirar-me mais do assunto. Para atingir os objetivos pretendidos foi realizada pesquisa qualitativa, privilegiando a análise dos conteúdos obtidos nas entrevistas com professores e alunos de ginástica de salão e musculação. A análise foi feita através dos dados coletados, relacionando-os ao referencial teórico. A pesquisa apontou as dificuldades que os homens têm para ministrar e participar das aulas de ginástica de salão nas academias de Jataí- GO, e também o conhecimento da participação masculina nesta modalidade. Chegando ao final deste trabalho notei que a questão gênero na prática da ginástica influencia na participação masculina, e acredita-se que o preconceito a esta relação homem/ginástica pode vir do próprio sexo masculino.