

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIAS**  
**CAMPUS JATAÍ**  
**CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

**A REPRESENTAÇÃO SOCIAL DAS ARTES MARCIAIS NAS ESCOLAS  
PUBLICAS DE JATAÍ – GO**

ARIOVALDO FERREIRA CARVALHO NETO  
PROF: NESTOR PÉRSIO ALVIM AGRICOLA

**RESUMO**

Este trabalho teve como objetivo mostrar como se dá a representação social das lutas entre os adolescentes, mostrando que por mais que haja um considerável crescimento das artes marciais dentro da sociedade, podemos notar com os dados adquiridos pela pesquisa de campo, que existe uma distancia significativa entre os estudantes e o mundo das artes marciais, que é claramente percebida pela ausência de qualquer experiência ou de qualquer tipo de conhecimento adquirido de forma sistemática, pois a imagem das lutas marciais é muito superficial, cheia de preconceitos e estereótipos que povoam um imaginário contaminado substancialmente pelos mecanismos midiáticos, deixando assim claro que existe o preconceito da sociedade em relação as lutas, as associando a violência social, e apesar de estar escritos em documentos oficiais, que são os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN's), que as escolas devem falar e mostrar as lutas nas aulas de Educação Física escolar, pois faz parte do planejamento anual, para que possam diminuir este preconceito e mostrar que as lutas são muito mais do que confrontos corporais como se é mostrado nas TV, mostrar o lado histórico e filosófico das artes marciais, e os benefícios que elas possam vir a trazer para seu praticante, e mostrando ainda neste texto que a representação que os jovens tem das lutas e dos lutadores são manifestações equivocadas, sem nenhum conhecimento estudado e ou apreendido no decorrer de suas vidas. Tivemos como objetivos específicos: Sistematizar os conceitos fundamentais e os elementos que compõem as lutas, esclarecer o que os alunos de ensino fundamental e ensino médio pensam sobre as lutas em geral e sobre aspectos pontuais, como a violência, a função social das lutas, o conteúdo valorativo, o lutador como sujeito, a mídia e as modernas manifestações das lutas e verificar a relação constituída entre a violência e a prática da luta, além das consequências socioculturais. Nossa pesquisa é do tipo qualitativa-descritiva, sendo subsidiada pela pesquisa bibliográfica, realizamos um estudo em duas escolas públicas de Jataí-GO, sendo o foco voltado para o ensino fundamental e ensino médio, fizemos entrevista com roteiro pré definido contando com 18 perguntas abertas, que foram feitas para um grupo de 26 alunos, mistos, estando divididos em 20 meninos e 6 meninas em 4 series diferentes, entre o ensino fundamental e o ensino médio. Acreditamos que com o resultado desta pesquisa, possamos vir a instigar a sociedade, principalmente os jovens a reflexão sobre a importância da filosofia que a arte marcial nos traz, que aos poucos vem se perdendo com o passar dos tempos, dando espaço a violência, e também mostrar a importância da pratica de uma luta, e os benefícios que vem com ela.