

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
CAMPUS JATAÍ
CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

DANÇA E ADOLESCÊNCIA NO ÂMBITO ESCOLAR

ADRIANE CARNEIRO SILVA
Prof.^a Esp. KEILA MÁRCIA FERREIRA DE MACEDO CARVALHO

RESUMO

O desenvolvimento deste trabalho tenta esclarecer a visão de dança no âmbito escolar. O objetivo foi analisar as influências da dança na educação e na sexualidade do adolescente. Para construção deste trabalho científico foi feito inicialmente um levantamento bibliográfico dos assuntos referentes à pesquisa e posteriormente foi realizada uma pesquisa de campo utilizando como instrumento de pesquisa a entrevista realizada com nove pessoas, sendo três diretores de escolas públicas, três professores – sendo um graduado em Educação Física e dois graduandos do 4º ano de Educação Física do Campus Avançado de Jataí - e três adolescentes participantes das aulas de dança, cada um de uma escola das três citadas acima. Nas entrevistas podem-se detectar duas categorias de análise que estão relacionadas com a dança na escola, sendo elas: visão educacional da dança na escola, e os ritmos como influência à sexualidade do adolescente. Ao final deste trabalho científico podemos constatar que a dança é considerada como uma forma de educação como outras disciplinas, porém, pode influenciar ou induzir a sexualidade do adolescente dependendo da maneira que o professor trabalha com a mesma. Portanto a finalidade deste estudo é fornecer informações e conhecimentos para a reflexão dos professores, diretores e adolescentes sobre os benefícios da dança na escola e a importância de introduzir alguns ritmos para o amadurecimento e comportamento psíquico deste adolescente.