III Simpósio cidades médias e pequenas da Bahia

16 a 19 de outubro 2012
Feira de Santana (BA) – UEFS

1ª CIRCULAR

ENVIO DE TRABALHOS ATÉ 13 DE JULHO DE 2012

iiisimposiocimepebahia@gmail.com

A Comissão Organizadora do **III Simpósio Cidades Médias e Pequenas da Bahia** convida todos os interessados a participarem de nosso evento, que será realizado no período de **16 a 19 de outubro de 2012**, na cidade de Feira de Santana (BA), cuja temática central será **Desafios e Possibilidades do Planejamento e Gestão**. O simpósio é uma atividade promovida pela Rede de Pesquisas sobre Cidades Médias e Pequenas da Bahia (Rede CMP), que envolve as seguintes instituições e respectivos grupos de pesquisa: Geografia e Movimentos Sociais (Geomov), vinculado à UEFS; Urbanização e Produção de Cidades na Bahia, vinculado ao Departamento e Pós-Graduação (lato sensu) em Geografia da UESB; Cidade, Território e Planejamento (CiTePlan), vinculado ao Departamento e Programa de Pós-Graduação em Geografia da UFBA; Recôncavo: Território, Cultura, Memória e Ambiente, vinculado ao Departamento de Ciências Humanas e ao Mestrado Multidisciplinar em Cultura, Memória e Desenvolvimento Regional da Uneb/Campus V; e a Superintendência de Estudos Econômicos e Sociais da Bahia (SEI), através de sua Diretoria de Estudos.

REALIZAÇÃO

GRUPO DE PESQUISA
RECÔNCAVO: TERRITÓRIO, CULTURA,
MEMÓRIA E AMBIENTE

CiTePlan Território · Planejamento · Cidade

Urbanização e Produção de Cidades na Bahia

SEI
SUPERINTENDÊNCIA DE ESTUDOS ECONÔMICOS E SOCIAIS DA BAHIA

Bahia GOVERNO
TERRA DE TODOS NÓS
SECRETARIA DO PLANEJAMENTO

APRESENTAÇÃO

As discussões ocorridas no I e no II Simpósio Cidades Médias e Pequenas da Bahia resultaram numa profusão de debates, estimularam diálogos e criaram expectativas que aproximaram estudiosos e pesquisadores dessa temática no estado, além de terem despertado a atenção de integrantes da academia e de órgãos governamentais para a importância desse assunto.

Destaque-se que, como resultado desses eventos, garantiu-se a produção de um material teórico/metodológico relevante que oportuniza uma continuidade e estimula novas investigações sobre as mudanças na urbanização baiana, suas repercussões e alterações do papel das cidades e na produção dos espaços intraurbanos. Também propicia refletir sobre as novas formas de articulações entre tais espaços.
Nesses termos, a realização deste III Simpósio tornar-se-á um momento importante para retomarmos os apontamentos e as indagações deixadas em aberto nos eventos anteriores, destacando, agora, questões relativas ao planejamento e gestão das cidades médias e pequenas, em diversas escalas de análise, partindo do intraurbano até o regional e o metropolitano.

OBJETIVO

Este evento tem como principal proposta reunir profissionais e estudantes interessados na temática que desenvolvam estudos e pesquisas sobre cidades médias e pequenas da Bahia, com o intuito de promover debates e reflexões sobre as possibilidades e os limites das propostas de planejamento e gestão engendradas nesses espaços urbanos.

PROGRAMAÇÃO PRELIMINAR (nomes já confirmados)

Palestra de Abertura

Profa. Dra. Maria Encarnação Beltrão Spósito (Unesp, Campus Presidente Prudente)

Mesa Redonda 1 - A formação de novas regiões metropolitanas na Bahia: o sentido dessas propostas

Dra. Rosa Moura (Ipardes)
Prof. Dr. Janio Santos (UESB)
Prof. Dr. Wendel Henrique (UFBA, Campus de Salvador)

Mesa Redonda 2 - Políticas públicas e ações do estado nas cidades médias e pequenas

Profª. Dra. Arlete Moysés Rodrigues (Unicamp)
Prof. Me. Agripino Coelho (Uneb, Campus Serrinha)

Mesa Redonda 3 - Movimentos sociais, participação e planejamento urbano

Prof. Dr. Jan Bitoun (UFPE)

16/10/2012	17/10/2012	18/10/2012	19/10/2012
	Mesa temática 1	Mesa temática 2	Mesa temática 3
Credenciamento	Espaços de diálogos	Espaços de diálogos	
Palestra de abertura			

NORMAS PARA O ENVIO DE TRABALHOS (publicação com ISSN)

a) Serão aceitas duas modalidades:

✓ **Espaço de diálogo:** trabalhos originários de pesquisas teóricas ou empíricas, com resultados, ainda que parciais. Não serão priorizados artigos oriundos de trabalhos feitos em disciplinas, exceto aqueles que impliquem investigação consistente e original. Nesta modalidade, deve-se enviar **artigo completo**, conforme normas contidas nos **apêndices II e IV;**

✓ **Painel:** espaço reservado para exposição de projetos e pesquisas em andamento, sem resultados consolidados. Para a inscrição nessa modalidade, deve-se enviar **resumo expandido**, com, no máximo, **duas páginas,** conforme normas contidas nos **apêndices III e IIV.**

b) Serão aceitos, no máximo, dois trabalhos (artigo completo ou resumo expandido) por autor.

c) Não serão aceitos artigos ou resumos expandidos com mais de três autores.

d) A revisão textual é de responsabilidade dos autores, que devem estar atentos às normas e correção da língua portuguesa.

e) A normalização das referências e o uso correto das citações são de responsabilidade dos autores, que devem estar atentos às orientações postas no Apêndice III.

f) A avaliação da comissão científica será baseada em critérios teóricos, metodológicos, temáticos e de ortografia. Os trabalhos serão avaliados por dois membros da comissão científica, que o aprovarão ou não. No caso de divergência, o trabalho será avaliado por uma terceira pessoa.

g) Os trabalhos deverão ser enviados para: iiisimposiocimepebahia@gmail.com

PRAZOS

✓ Envio de artigos completos e resumos expandidos: **até 13 de julho de 2012.**

✓ Resultado dos trabalhos aceitos: **30 de agosto de 2012.**

✓ Limite para inscrição dos autores com trabalhos aceitos no evento: **14 de setembro de 2012.**

Observação: Somente serão publicados nos anais deste evento os trabalhos de autores que tenham se inscrito até a data limite acima citada e que tenham enviado os comprovantes de depósito por e-mail até o dia 16 de setembro de 2012.

INSCRIÇÕES

Categoria/Prazos	Até 14/9/2012	Após 15/9/2012
Estudante	R$ 20,00	R$ 25,00
Profissional	R$ 40,00	R$ 50,00

Os procedimentos para inscrição serão disponibilizados na 2ª Circular.

COMISSÃO ORGANIZADORA DO EVENTO

Coordenação-geral

Prof. Dr. Onildo Araújo da Silva (UEFS)

Comissão Organizadora

Prof. Dr. Wendel Henrique (UFBA)
Prof. Dr. Janio Santos (UESB)
Prof. Dr. Janio Roque Barros de Castro (Uneb, Campus V)
Me. Patricia Chame Dias (SEI)
Me. Diva Maria Ferlin Lopes (SEI)

Comissão Científica

Prof. Dr. Wendel Henrique (UFBA) (coordenador científico)
Prof. Dr. Onildo Araújo da Silva (UEFS)
Prof. Dr. Janio Santos (UESB)
Prof. Dr. Janio Roque Barros de Castro (Uneb, Campus V)
Me. Patricia Chame Dias (SEI)
Me. Diva Maria Ferlin Lopes (SEI)

APÊNDICES

NORMALIZAÇÃO DOS TRABALHOS

APÊNDICE I

MODELO PARA PARTE PRÉ-TEXTUAL DOS TRABALHOS

Folha de rosto – página 1

A VIDA DE MILTON SANTOS

Prof. Dr. Milton Santos
Professor adjunto da USP
miltonsantos@geografia.com.br

Corpo do trabalho – a partir da página 2

A VIDA DE MILTON SANTOS

RESUMO
Milton Almeida dos Santos nasceu em Brotas de Macaúbas, na Bahia, no dia 3 de maio de 1926, e morreu em São Paulo, em 24 de junho de 2001. Foi um geógrafo brasileiro. Apesar de ter se graduado em direito, Milton destacou-se por seus trabalhos em diversas áreas da geografia, em especial nos estudos de urbanização do Terceiro Mundo. Foi um dos grandes nomes da renovação da geografia no Brasil ocorrida na década de 1970.

A separação entre folha de rosto e corpo do artigo é fundamental para manter o processo de avaliação dos trabalhos pela comissão científica sem a identificação dos autores. Trabalhos que não sigam a normalização serão automaticamente excluídos da avaliação.

APÊNDICE II

NORMAS PARA OS ARTIGOS ENVIADOS PARA OS ESPAÇOS DE DIÁLOGOS (ED) ARTIGOS COMPLETOS

✓ Nesta modalidade devem ser inscritos trabalhos originários de pesquisas, com resultados, ainda que parciais. Não priorizaremos artigos oriundos de trabalhos feitos em disciplinas, exceto aqueles que impliquem investigação/discussão consistente e original.

✓ Mínimo oito e máximo 15 páginas, com tamanho máximo do arquivo de 2 MB.

✓ Formato: Word, papel A4 e margens em 3 cm. Fonte Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento 1,5. Todas as fontes das citações e notas devem vir no final do texto, respeitando o sistema autor, data (ver Apêndice IV), com tamanho de fonte 10 e com espaçamento simples.

✓ Formato da folha de rosto – **OBRIGATORIAMENTE NA PÁGINA 1**: título do artigo no topo, centralizado, todas as letras maiúsculas, em negrito e tamanho 12. Abaixo, alinhado à direita, nome do autor em negrito; abaixo do nome, colocar a filiação institucional e atividade e/ou cargo exercido e e-mail, em maiúscula. Todas as informações dos autores devem vir em minúscula, letra tamanho 11 e espaçamento simples (ver modelo no Apêndice I). Formato do corpo do trabalho – **OBRIGATORIAMENTE A PARTIR DA PÁGINA 2**: resumo com, no máximo, 400 palavras, fonte 11, todo justificado; introdução, desenvolvimento (dividido ou não em subtítulos), considerações finais ou conclusões e referências. Todos os subtítulos devem vir em letra maiúscula, negrito, fonte 12, à esquerda.

✓ Só devem constar das referências os trabalhos efetivamente citados ao longo do texto, respeitando-se o sistema autor, data (ver Apêndice IV).

✓ Tabelas, figuras (gráficos, fotos, mapas etc.) e quadros devem ser inseridos no texto, respeitando o limite de páginas e tamanho máximo do arquivo, sempre após terem sido indicados no corpo do texto.

✓ Todas as tabelas e figuras (gráficos, fotos, mapas etc.) devem ser numeradas e conter título e fonte.

APÊNDICE III

NORMAS PARA TRABALHOS ENVIADOS PARA SEREM EXPOSTOS COMO PÔSTERES RESUMOS EXPANDIDOS

✓ Nesta modalidade devem ser inscritos projetos ou pesquisas em andamento, sem resultados consolidados. Não priorizaremos resumos oriundos de trabalhos de disciplinas, exceto os que impliquem investigação consistente e original. **Trabalhos com resultados poderão ser apresentados em painéis**, conforme interesse do(s) autor(es).

✓ Máximo de três páginas, não podendo incluir tabelas, figuras (gráficos, fotos, mapas etc.) e quadros.

✓ Formato: Word, papel A4, margens em 3 cm. Fonte Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento 1,5. Todas as fontes das citações e notas devem vir no final do texto, respeitando o sistema autor, data, com tamanho de fonte 10 e com espaçamento simples. Não incluir citações diretas dos autores (destacadas) no resumo expandido.

✓ Formato da folha de rosto – **OBRIGATORIAMENTE NA PÁGINA 1**: título do artigo no topo, centralizado, todas as letras maiúsculas, em negrito e tamanho 12. Abaixo, alinhado à direita, nome do autor em negrito; abaixo do nome, colocar a filiação institucional e atividade e/ou cargo exercido e e-mail, em maiúscula. Todas as informações dos autores devem vir em minúscula, letra tamanho 11 e espaçamento simples (ver modelo no Apêndice I). Formato do corpo do resumo – **OBRIGATORIAMENTE A PARTIR DA PÁGINA 2**: resumo com, no máximo, 400 palavras, fonte 11, todo justificado; introdução, desenvolvimento (dividido ou não em subtítulos), considerações finais ou conclusões e referências. Todos os subtítulos devem vir em letra maiúscula, negrito, com fonte 12.

✓ Só devem constar das referências os trabalhos efetivamente citados ao longo do trabalho.

✓ **Formato do pôster, para aprovados (não enviar para e-mail do evento)**: tamanho máximo: 120 cm x 80 cm, contendo introdução, metodologia, resultados (divididos ou não em subtítulos), considerações finais e referências. Importante incluir tabelas, figuras (gráficos, fotos, mapas etc.) ou quadros. Impressão por conta do(s) autor(es).

APÊNDICE IV

OUTRAS OBSERVAÇÕES PARA TRABALHOS

Todos os trabalhos, para serem avaliados pela Comissão Científica, devem seguir as orientações abaixo:

- ✓ Devem ser encaminhados por e-mail, com extensão em PDF.
- ✓ De acordo com a NBR-10520:2001 da ABNT, as referências deverão ter chamadas no texto pelo(s) sobrenome(s) do(s) autor(es), em maiúsculas, com data e página, quando dentro de parênteses (ex: SILVA, 1995, p. 43), e em minúsculas quando inseridas na frase (ex: Segundo Silva (1995, p. 43)). Se um mesmo autor citado tiver mais de uma publicação do mesmo ano, identificar, quando inseridas na frase, cada uma delas por letras (ex: SILVA, 1995a, p. 35). Para autores com sobrenomes idênticos, identificá-los pelo primeiro nome (SILVA, Amélia, 2007, p. 20), quando dentro de parênteses; quando inserido na frase, adotar o seguinte modelo: De acordo com A. Silva (2007, p.20).
- ✓ As citações textuais de até três linhas deverão aparecer no decorrer do texto, com a mesma letra (sem itálico) e entre aspas. As citações que ocuparem mais de três linhas deverão ser digitadas separadas do texto principal, com recuo (quatro pontos), sem aspas ou itálico e em letra de tamanho 10. Em ambos os casos, deve ser citado o SOBRENOME do autor, ano, página, de acordo com as orientações contidas no item anterior.
- ✓ As referências (somente aquelas citadas no texto) completas deverão constar ao final do texto, alinhadas totalmente à esquerda, em ordem alfabética e elaboradas de acordo com a NBR-6023:2000 da ABNT. Ver os exemplos abaixo:

a) Livro

SOBRENOME, Nomes. **Título do Livro.** Local de Edição: Editora, ano da publicação. ?p.

b) Capítulo de livro

SOBRENOME, Nomes (do autor do capítulo). Título do capítulo. In: SOBRENOME, Nomes (Ed., Org., Comp.) **Título do Livro.** Local de Edição: Editora, ano de publicação. Número do Capítulo, p. página e final do capítulo.

c) Artigo de revista

SOBRENOME, Nomes. Título do Artigo. **Nome da Revista,** Local de Edição, v. ?, n. ?, p. página inicial - página final, ano da publicação.

d) Tese ou Dissertação ou Monografia

SOBRENOME, Nomes. **Título da tese, dissertação ou monografia.** Data de publicação. ? f. Tese/Dissertação/Monografia (Doutorado/Mestrado/Especialização/Graduação em ...) - Instituto, Universidade, local da defesa, data de defesa.

e) Trabalhos publicados em anais de evento

SOBRENOME, Nomes. Título do trabalho. In: NOME DO EVENTO EM CAIXA ALTA, 5., Cidade, data. **Título Anais..., Proceedings...** Local de edição: Editora, data. página inicial-final do trabalho.

f) Trabalhos elaborados pelo governo (prefeitura, estado ou União), ver exemplos abaixo:

SALVADOR. Prefeitura Municipal. **Diagnóstico de circulação e de transportes da cidade de Salvador:** PLANDURB. Salvador: Prefeitura Municipal de Salvador, 1975.

BAHIA. Governo do Estado. **Inventário de plantas medicinais do Estado da Bahia.** Salvador: Governo do Estado da Bahia, 1979.

BRASIL. Ministério das cidades. **Como anda Salvador.** Brasília: Ministério das cidades, 2008.

g) Trabalhos produzidos por órgãos públicos, ver exemplos abaixo:

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. **Censo Demográfico:** Bahia 2000. Rio de Janeiro: IBGE, 2000

h) Trabalhos produzidos por órgãos públicos on line, ver exemplos abaixo:
INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. **Censo Demográfico de 2010.** Disponível em: <http://www.ibge.gov.br>. Acesso em: 10 jun. 2007.

i) Conteúdos de mídias on line, ver exemplos abaixo:
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE SHOPPING CENTER - ABRASCE. Disponível em: <http://www.abrasce.com.br>. Acesso em: 10 dez. 2007.

j) Artigo em periódico on line, ver exemplos abaixo:
SPOSITO, M. E. B. A gestão do território e as diferentes escalas de centralidade urbana. **Território,** Rio de Janeiro, v. 3, p. 27-37, 1998. Disponível em: <http://www.laget.igeo.ufrj.br/territorio/index.htm>. Acesso em: 20 jun. 2007.