

CICLO DE SEMINÁRIOS - PROGRAMA PAISAGENS DE AQUÉM E ALÉM MAR

Ensaio sobre a Paisagem: Brasil e Portugal



Coordenação

Camila Gomes Sant' Anna (Universidade de Goiás, Curso de Arquitetura e Urbanismo)

Duarte Natário, (Terra, Arquitectura Paisagista)

Maria José Curado (Universidade do Porto | Observatório de Paisagem da FCUP, CIBIO-InBIO)

Comissão organizadora

Camila Gomes Sant' Anna (Universidade de Goiás, Curso de Arquitetura e Urbanismo)

Duarte Natário (Terra, Arquitectura Paisagista)

Maria José Curado (Universidade do Porto | Observatório de Paisagem da FCUP, CIBIO-InBIO)

Aurora Carapinha (Universidade de Évora, Escola de Ciências e Tecnologia)

Lúcia Costa (Universidade Federal do Rio de Janeiro | Programa de Pós-Graduação em Urbanismo da UFRJ)

Maria Matos Silva (Universidade de Lisboa, Instituto Superior de Agronomia)

Marta Enokibara (Universidade Estadual Paulista, Campus de Bauru | Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo

| Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação)

Ricardo da Cruz e Sousa (Universidade Federal do Rio de Janeiro | Programa de Pós-Graduação em Urbanismo da UFRJ)

Teresa Portela Marques (Universidade do Porto | Observatório de Paisagem da FCUP, CIBIO-InBIO)

Organização



Apoios



Resumo

O *Paisagens de aquém e além-mar* é um projeto que inclui um ciclo de Seminários que nasce da vontade de promover um diálogo sobre as paisagens culturais portuguesas e brasileiras, a partir do olhar de diversos especialistas nacionais e internacionais e da experiência e vivência dos participantes brasileiros e portugueses, contribuindo para um entendimento sobre o carácter e a relação da Paisagem e Arquitetura Paisagista Portuguesa e Brasileira nos tempos de hoje, tendo como base abordagens precursoras. As paisagens de Gonçalo Ribeiro Telles e Burle Marx e o Museu da Fundação Gulbenkian e a Embaixada de Portugal em Brasília são alguns dos pontos de partida na procura daquilo que nos aproxima. O objetivo é contribuir para o entendimento sobre qual o papel da evolução desta Paisagem e da Arquitetura Paisagista para as cidades de hoje e a sua contribuição para se pensar o ordenamento dos nossos territórios e para o desenho das cidades do futuro, nos seus desafios contemporâneos, e em questões como a biodiversidade, saúde, a adaptação às alterações climáticas, bem como a promoção do património urbano-ambiental e inclusão e coesão social.

Através de uma parceria com o Camões – Centro Cultural Português em Brasília, a Universidade Federal de Goiás, Rio de Janeiro e Estadual Paulista e a Universidade do Porto, através do Observatório de Paisagem da Faculdade de Ciências e o CIBIO-InBIO, a Universidade de Évora e de Lisboa. Organiza-se um Ciclo de Seminários e debates online, transmitidos ao público em geral pelos canais sociais da Universidade Federal de Goiás e da Universidade do Porto.

Além do Ciclo de Seminários com 7 encontros que ocorrerão a cada 15 dias, a partir de 16 de setembro, contará com 2 exposições : Gonçalo Ribeiro Telles e Rosa Grena Kliass. Esta proposta e demais ações relacionadas se configuram como eventos paralelos do 27º Congresso Mundial de Arquitetos, promovido pela UIA.

Objetivo: o ciclo de seminários pretende fomentar o debate sobre o diálogo entre Portugal e Brasil sobre a Arquitetura Paisagista.

Estrutura: o Seminário está estruturado em sete temas. Cada tema reunirá especialistas das diferentes universidades, além de outros convidados, que se apresentarão em módulos.

Formato do seminário: online, por módulos, através da plataforma Streamyard, disponibilizado no youtube Universidade Federal de Goiás(UFG) e Universidade do Porto.

Duração de cada módulo: 1h30 (em média 4 palestrantes e no final debate)

Período: 16 de setembro a 09 de dezembro (a cada 15 dias às 18h-hora de Portugal), com um total de 15 módulos.

Forma de participação: evento gratuito com inscrição via Sympa.

Contatos: <https://www.fc.up.pt/paam/> | @paisagensdeaquemealem | ciclopaisagensptbr@gmail.com