



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL

PLANO DE ENSINO – Antropologia Urbana – 2018/2

Docente: Prof. Dra. Talita Prado Barbosa Roim. E-mail: talitapbroim@gmail.com

Carga Horária: 60h.

I – EMENTA: Com intuito de refletir sobre a Antropologia Urbana no Brasil em suas diferentes escolas e segmentos, tem-se o objetivo de relacionar as teorias antropológicas clássicas e contemporâneas para compreender o contexto sociocultural em que a disciplina se desenvolve no país tendo o contexto urbano como centro das investigações. Pretende-se estudar, dialogar e debater os textos selecionados dando enfoque para as mulheres e homens urbanos e da diversidade étnica e cultural na cidade, com destaque para análise da cultura popular e "marginal" de grupos sociais urbanos, com ênfase nos problemas brasileiros.

II – OBJETIVO GERAL: Refletir sobre a construção do pensamento antropológico mundial e brasileiro no contexto urbano a fim de compreender as relações socioculturais permeadas por redes sociais nos mais diferentes espaços da cidade sob o viés das identidades culturais.

III – OBJETIVOS ESPECÍFICOS: 1 – Contextualizar a Antropologia Urbana, seu desenvolvimento na Europa, Estados Unidos e Brasil; 2 – Analisar teorias e metodologias referentes à Antropologia Urbana; 3 – Compreender as redes de significados e as correntes de tradições culturais presentes nas interações no contexto urbano; 4 – Categorizar temáticas, conceitos, e seus pressupostos no universo da Antropologia Urbana.

III – PROGRAMA

1. O Contexto da Antropologia Urbana –

- Antropologia, Império e Estados nacionais
- A escola de Chicago
- A escola de Manchester
- A antropologia urbana no Brasil

2. O método etnográfico na Antropologia Urbana

- O método etnográfico na/da cidade
- Antropologia na/da cidade

3. O tempo e os lugares antropológicos

- Globalização e lugares antropológicos
- A produção do espaço na cidade

4. Etnografias Urbanas: temas e problemas

- Identidade
- Gênero
- Imigração
- Refugiados e fronteiras

V – METODOLOGIA DE ENSINO: Metodologia: Aula expositiva baseada em problematizações com intuito de instigar ao corpo discente questionamentos, perguntas, dúvidas, promovendo o debate para a construção do conhecimento proposto nas aulas a partir de Seminários e Debates dirigidos.

VI – AVALIAÇÃO: A avaliação do corpo discente será feita pela observação de sua participação global nas atividades programadas pela disciplina e pela elaboração de artigo científico.

Unidade I – Contextualização da Antropologia Urbana

BECKER, HOWARD. “A Escola de Chicago”. Conferência publicada na Revista Mana, 2 (22), 1996.

BOAS, Franz. A formação da antropologia americana, 1883-1911: antologia. (STOCKING JR., George W.: organização e introdução). Rio de Janeiro: Contraponto, Editora UFRJ, 2004.

GLUCKMAN, MAX. “Análise de uma situação social na Zululândia Moderna”. In: FeldmanBianco, Bela (org). A antropologia das sociedades contemporâneas. São Paulo: Global, 2010.

FELDMAN-BIANCO, Bela. Introdução. In: Feldman-Bianco, Bela (org). A antropologia das sociedades contemporâneas. São Paulo: Global, 2010.

FRY, Peter. Nas redes antropológicas da Escola de Manchester: reminiscências de um trajeto intelectual. *Iluminuras*, Porto Alegre, v. 12, n. 27, p. 1-13, 2011. Disponível em: <http://seer.ufrgs.br/iluminuras/article/view/20854/11987>. Acesso em: 12 dez. 2012.

L'ETOILE, Benoit de; NEIBURG, Federico; SIGAUD, Lygia. Antropologia, impérios e estados nacionais. Rio de Janeiro: Relume Dumará: FAPERJ, 2002.

MENDOZA, Edgar S. G. Donald Pierson e a escola sociológica de Chicago no Brasil: os estudos urbanos na cidade de São Paulo (1935-1950). In: Sociologias, Porto Alegre, ano 7, nº 14, jun/dez 2005, p. 440-470

MITCHEL, Clyde. “A dança Kalela: aspectos das relações sociais entre africanos urbanizados na Rodésia do Norte” In: Feldman-Bianco, Bela (org). A antropologia das sociedades contemporâneas. São Paulo: Global, 2010.

PEIRANO, Mariza G. S. **Antropólogos e suas linhagens**. Brasília: UnB, 1990. (Série Antropologia. Disponível em <<http://vsites.unb.br/ics/dan/Serie102empdf.pdf>> Acesso em 07 mai. 2008.

VELHO, Gilberto. Projeto e Metamorfose: antropologia das sociedades complexas. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.

_____. Antropologia urbana: encontro de tradições e novas perspectivas. In: Sociologia, problemas e práticas, nº 59, 2009, pp. 11-18.

_____. Antropologia urbana: interdisciplinaridade e fronteiras do conhecimento. *Mana*, V. 17, n. 1, 2011

Unidade II – O trabalho de campo na cidade

CLIFFORD, James. A experiência etnográfica: antropologia e literatura no século XX. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 2002 (pp. 17-57).

DURHAM, Eunice Ribeiro. A pesquisa antropológica com populações urbanas. In: DURHAM, Eunice Ribeiro. *A dinâmica da cultura: ensaios de antropologia*. São Paulo Cosac Naify, 2004.

ECKERT, Cornelia; ROCHA, Ana Luiza Carvalho da. Etnografia de rua: estudo de Antropologia Urbana. *Revista Iluminuras*, UFRGS, Porto Alegre, V. 4, n. 7, 2003, pp. 01-21.

GEERTZ, Clifford. *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: LTC, 1994.

MAGNANI, José Guilherme Cantor Magnani. A antropologia urbana e os desafios da metrópole. In: *Tempo social*, v. 15, nº1, São Paulo, abril de 2003.

_____. De perto e de dentro: notas para uma etnografia urbana. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, São Paulo, V. 17, n. 49, 2002, pp. 11-29.

_____. *Festa no pedaço: cultura e lazer na cidade*. São Paulo: Brasiliense, 1984.

Unidade III – Globalização, o tempo e os lugares antropológicos

AGIER, Michel. O que torna a cidade familiar. In: _____. *Antropologia da cidade*. Lugares, situações, movimentos. São Paulo: Terceiro Nome, 2011, pp. 103-116.

AUGÉ, Marc. *Não-lugares*. Introdução a uma antropologia da Supermodernidade. Campinas: Papirus, 2012, 111 p.

CERTEAU, Michel de. Práticas de espaço. In: _____. *A invenção do cotidiano*. Artes de fazer. Petrópolis: Vozes, 1998, pp. 169-220.

DA MATTA, Roberto. Casa, rua e outro mundo: o caso do Brasil In: _____. *A casa e a rua*. Espaço, cidadania, mulher e morte no Brasil. Rio de Janeiro: Rocco, 1997, pp. 29-64.

HANNERZ, ULF. “Os limites de nosso auto-retrato. Antropologia urbana e globalização”. Entrevista à Fernando Rabossi. *Revista MANA* 5 (1), 1999.

ROUANET-FREITAG, Barbara. A cidade brasileira como espaço cultural. *Tempo Social*, São Paulo, USP, V. 12, n. 1, 2000, pp. 29-46.

ZALUAR, Alba. A abordagem ecológica e os paradoxos da cidade. *Revista de Antropologia da USP*, São Paulo, V. 53, n. 2, 2010, pp. 611-644.

Unidade IV – Etnografias urbanas: temas e problemas

AGIER, MICHEL. Refugiados diante da Nova Ordem Mundial. *Revista Tempo Social* (USP), vol.18, n.2, 2006.

COLLAÇO, Janine, H. L. Imigração e cozinha italiana na cidade de São Paulo Concepções de fartura e distinção. In: *Anuário Antropológico* [Online], I | 2012.

FELTRAN, Gabriel de Santis. Periferias, direito e diferença: notas de uma etnografia urbana. *Revista de Antropologia*, USP, São Paulo, V. 53, n. 2, 2010, pp. 565-610.

FRANÇA, Isadora Lins. Espaço, Lugar e Sentidos: Homossexualidade, Consumo e Produção de Subjetividades na Cidade de São Paulo. in: *Revista Latino-americana de Geografia e Gênero*,

Ponta Grossa, v. 4, n. 2, p.148- 163,ago./dez.2013.

FREIRE-MEDEIROS, Bianca. "A favela que se vê e que se vende: reflexões e polêmicas em torno de um destino turístico"Revista Brasileira de Ciências Sociais, 22 (65), 2007.

MENEZES, Marluci. A praça do Martim Moniz: etnografando lógicas socioculturais de inscrição da praça no mapa social de Lisboa. In: Horizontes Antropológicos, Porto Alegre, ano 15, n. 32, p. 301-328, jul./dez. 2009

RIBEIRO, Gustavo Lins. "A globalização popular e o sistema mundial não hegemônico" In. Revista Brasileira de Ciências Sociais 25 (74), 2010.

TELLES, V e HIRATA, D. "Cidades e práticas urbanas: nas fronteiras incertas entre o ilegal, o informal e o ilícito". Revista Estudos Avançados: 21 (61), 2007.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

21/08/18	Apresentação docente e discentes. Apresentação do Conteúdo Programático. Contexto da Antropologia das Sociedade Complexas e a Antropologia Urbana.
28/08/18	L'ETOILE, Benoit de; NEIBURG, Federico; SIGAUD, Lygia. Antropologia, impérios e estados nacionais. Rio de Janeiro: Relume Dumará: FAPERJ, 2002 (9-38 [29p]). VELHO, Gilberto. Antropologia urbana: encontro de tradições e novas perspectivas. In: Sociologia, problemas e práticas, nº 59, 2009, pp. 11-18 (7p). MAGNANI, José Guilherme Cantor. A antropologia urbana e os desafios da metrópole. In: Tempo social, v. 15, nº1, São Paulo, abril de 2003(81-95 [15p]).
04/09/2018	VELHO, Gilberto. Antropologia urbana: interdisciplinaridade e fronteiras do conhecimento. <i>Mana</i> , V. 17, n. 1, 2011 (pp. 161-185 [25p]). FRY, Peter. Nas redes antropológicas da Escola de Manchester: reminiscências de um trajeto intelectual. <i>Iluminuras</i> , Porto Alegre, v. 12, n. 27, p. 1-13, 2011(12p). BECKER, HOWARD. "A Escola de Chicago". Conferência publicada na Revista <i>Mana</i> , 2 (22), 1996 (12p). MENDONZA, Edgar S. G. Donald Pierson e a Escola sociológica de Chicago no Brasil: estudos urbanos na cidade de São Paulo (1935-1950). <i>Sociologias</i> , Porto Alegre, ano 07, n.14, jun-dez. 2015, pp. 440-470 (30p).
11/09/2018	FELDMAN-BIANCO, Bela. Introdução. In: Feldman-Bianco, Bela (org). A antropologia das sociedades contemporâneas. São Paulo: Global, 2010 (pp. 19-56 [37p]). MITCHEL, Clyde. "A dança Kalela: aspectos das relações sociais entre africanos urbanizados na Rodésia do Norte" In: Feldman-Bianco, Bela (org). A antropologia das sociedades contemporâneas. São Paulo: Global, 2010 (pp. 365-437). *Complementar:

	GLUCKMAN, MAX. "Análise de uma situação social na Zululândia Moderna". In: FeldmanBianco, Bela (org). A antropologia das sociedades contemporâneas. São Paulo: Global, 2010 (pp. 237-364 [137p]).
18/09/18	MAGNANI, José Guilherme Cantor. Da periferia ao centro: trajetória de pesquisas em antropologia urbana. São Paulo: Editora Terceiro Tempo, 2012. FOOTWHITE, Willian. Sociedade de Esquina. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editores, 2005. (pp.09-72 [63p]).
25/09/18	ECKERT, Cornélia & ROCHA, Ana Luiza Carvalho da. Aventuras antropológicas nas cidades brasileiras: na trilha das trajetórias acadêmicas das antropólogas "urbanas" Eunice Durham e Ruth Cardoso. Sociabilidades Urbanas – Revista de Antropologia e Sociologia, v.1, n.3, p. 39-56, novembro de 2017 (18p). CARDOSO, Ruth. 2011 [1959]. "O papel das associações juvenis na aculturação dos japoneses". In: T. P. R. Caldeira (org.), <i>Ruth Cardoso: obra reunida</i>. São Paulo: Mameluco (21 p). DURHAM, Eunice Ribeiro. A pesquisa antropológica com populações urbanas. In: DURHAM, Eunice Ribeiro. A dinâmica da cultura: ensaios de antropologia. São Paulo Cosac Naify, 2004 (. Audiovisual: <i>Narradores Urbanos</i> - Ruth Cardoso, Gilberto Velho e Eunice Durham (<i>Disponível no site do BIEV</i>: https://www.ufrgs.br/biev/?page_id=2364).
02/10/18	MAGNANI, José Guilherme Cantor. Festa no pedaço: cultura popular e lazer na cidade. 3ª ed. São Paulo: Hucitec / Unesp, 2003 (pp. 15-58 [43p]). MAGNANI, J. G. C. De perto e de dentro: notas para uma etnografia urbana. <i>Revista Brasileira de Ciências Sociais</i>, São Paulo, V. 17, n. 49, 2002, pp. 11-29 (18 p.). MAGNANI, J. G. C. Etnografia como prática e experiência. Horizontes antropológicos: Porto Alegre, ano 15, n. 32 pp. 129-156, jul.-dez., 2009 (27p). Audiovisual: <i>Narradores Urbanos</i> - José Guilherme Cantor Magnani e Ruben Oliven (<i>Disponível no site do BIEV</i>: https://www.ufrgs.br/biev/?page_id=2364).
09/10/18	Seminário 10 Anos PPGAS – UFG e IV Entrelinhas
16/10/18	AUGÉ, Marc. <i>Não-lugares</i>. Introdução a uma antropologia da Supermodernidade. Campinas: Papirus, 2012, (111) p.
30/10/18	CERTEAU, Michel de. Práticas de espaço. In: _____. <i>A invenção do cotidiano</i>. Artes de fazer. Petrópolis: Vozes, 1998, pp. 169-220 (50 páginas). DAMATTA, Roberto. Espaço – a casa, rua e outro mundo: o caso do Brasil. In: A casa & a rua: espaço, cidadania, mulher, e morte no Brasil, São Paulo, 1985 (pp. 19-45 [26p]).
13/11/18	AGIER, Michel. <i>Antropologia da cidade</i>. Lugares, situações, movimentos. São Paulo: Terceiro Nome, 2011, pp.31-182 (151p).

20/11/18	CALDEIRA, Teresa Pires do Rio. 2000. <i>Cidade de Muros: crime, segregação e cidadania em São Paulo</i>. São Paulo: Editora 34/ Edusp. ("Capítulo 7: Enclaves fortificados: erguendo muros e criando uma nova ordem privada" [43p]). ZALUAR, Alba. A abordagem ecológica e os paradoxos da cidade. <i>Revista de Antropologia da USP</i>, São Paulo, V. 53, n. 2, 2010, pp. 611-644(33p). PINHEIRO-MACHADO, Rosana & SCALCO, Lúcia Mury. 2014. "Rolezinhos: marcas, consumo e segregação no Brasil". <i>Revista de Estudos Culturais</i>, n.1, p: 1-20.
27/11/18	CAMPOS, Ricardo. CAMPOS, Ricardo Campos. Entre as luzes e as sombras da cidade: visibilidade e invisibilidade no <i>graffiti</i>. <i>Etnográfica</i>, 13(1): 145-170, 2009 (25p.). LEITE, Rogério Proença. "Contra-usos e espaço público: notas sobre a construção social dos lugares na <i>Manguetown</i>". <i>RBCS</i>, 17(49): 115-134, 2002(19p). Audiovisual: <i>Narradores Urbanos</i> - Antonio Arantes (Disponível no site do BIEV: https://www.ufrgs.br/biev/?page_id=2364).
04/12/18	COLLAÇO, Janine, H. L. Imigração e cozinha italiana na cidade de São Paulo Concepções de fartura e distinção. In: Anuário Antropológico [Online], I 2012 (19p). FELTRAN, Gabriel de Santis. Periferias, direito e diferença: notas de uma etnografia urbana. <i>Revista de Antropologia</i>, USP, São Paulo, V. 53, n. 2, 2010, pp. 565-610 (45p).
11/12/18	PERLONGHER, Néstor Osvaldo. "Etnografia das margens". In: _____. O negócio do michê: prostituição viril em São Paulo. São Paulo: Brasiliense, 1987,p. 40-66 (26p). FRANÇA, Isadora Lins. Espaço, Lugar e Sentidos: Homossexualidade, Consumo e Produção de Subjetividades na Cidade de São Paulo. in: <i>Revista Latino-americana de Geografia e Gênero</i>, Ponta Grossa,v.4,n.2,p.148-163,ago./dez.2013 (15 p). TEIXEIRA, Jacqueline Moraes. O corpo na rua: um ensaio etnográfico em movimento na Marcha pra Jesus e na Parada do orgulho LGBT. <i>Ponto Urbe</i>, 19: 01-09, 2016.
	COSTA, Antonio Maurício Dias da. Festa de santo na cidade: notas sobre uma pesquisa etnográfica na periferia de Belém, Pará, Brasil. <i>Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Humanas</i>, Belém, v. 6, n. 1, p. 197-212, jan./abr. 2011.

Goiânia, 31 de julho de 2018

Prof. Dra. Talita Prado Barbosa Roim