|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃOUNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁSESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS**MESTRADO - PERFORMANCES CULTURAIS INTERDISCIPLINAR** |  |

**\*CADASTRO DE MATRÍCULA - SEGUNDO SEMESTRE DE 2012**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **( ) Aluno Regular** **( ) Aluno Especial**  |
|  **( ) Aluno Outro Programa:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

|  |
| --- |
| **ALUNO(A):****CPF:** |
| Endereço: |
| Bairro:  CEP: Cidade: UF: |
| Fone Fixo: ( ) Celular: ( ) E-mail: |
| Bolsista ?( ) Sim ( ) Não Agência Financiadora: Início da Bolsa (mês/ano): |
| Vínculo Empregatício: ( ) Sim ( ) Não Início do Vínculo (mês/ano): Local do Vínculo: |
| Ano de Ingresso:  |
| Título do Projeto: |
| Linha de Pesquisa:( ) Teorias e Práticas de Performance( ) Espaços, Materialidades e Teatralidades |
| Possível Orientador(a): |
| O(A) aluno(a) acima qualificado(a) requer sua matrícula nas seguintes disciplinas, no segundo semestre de 2012: ( ) **Seminários de Pesquisa I – Segundas-feiras das 19 as 22h**  **( ) Teoria e Práticas de Performance – Quartas-feiras das 19 as 22h** |
| Goiânia, \_\_\_\_ de outubro de 2012.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Assinatura Aluno(a) |

***\*Preencher no computador, imprimir e assinar.***