|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS  **MESTRADO - PERFORMANCES CULTURAIS INTERDISCIPLINAR** |  |

**\*CADASTRO DE MATRÍCULA - SEGUNDO SEMESTRE DE 2012**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **( ) Aluno Regular**  **( ) Aluno Especial** |
| **( ) Aluno Outro Programa:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | |

|  |
| --- |
| **ALUNO(A):**  **CPF:** |
| Endereço: |
| Bairro:  CEP: Cidade: UF: |
| Fone Fixo: ( ) Celular: ( ) E-mail: |
| Bolsista ?( ) Sim ( ) Não Agência Financiadora: Início da Bolsa (mês/ano): |
| Vínculo Empregatício: ( ) Sim ( ) Não Início do Vínculo (mês/ano): Local do Vínculo: |
| Ano de Ingresso: |
| Título do Projeto: |
| Linha de Pesquisa:  ( ) Teorias e Práticas de Performance  ( ) Espaços, Materialidades e Teatralidades |
| Possível Orientador(a): |
| O(A) aluno(a) acima qualificado(a) requer sua matrícula nas seguintes disciplinas, no segundo semestre de 2012:  ( ) **Seminários de Pesquisa I – Segundas-feiras das 19 as 22h**  **( ) Teoria e Práticas de Performance – Quartas-feiras das 19 as 22h** |
| Goiânia, \_\_\_\_ de outubro de 2012.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Assinatura Aluno(a) |

***\*Preencher no computador, imprimir e assinar.***