

Quadro de ofertas de disciplinas

Período letivo 2025.1 (06/03/2025 a 05/07/2025)

Área de concentração

Artes, Culturas e Tecnologias

Linhas de pesquisa

A - Performances Culturais

B - Inovação em Mídias Interativas

C - Poéticas e Culturas nas Humanidades Digitais

Datas importantes

10 a 14 de março - III Jornada de Estudos da Performance e Artes da Cena do Nupicc - EMAC e FCS.

02 a 05 de abril - I Congresso de Performances Culturais - Media Lab / UFG.

21 a 23 de maio - XII SIIMI - Instituto Mauá de Tecnologia, São Caetano do Sul, SP.

Disciplinas obrigatórias para Mestrado e Doutorado

Teorias e Práticas em Artes, Culturas e Tecnologias

Prof. Daniel Christino e prof. Marcilon Almeida

Quinta-feira, 8h, Media Lab / UFG

Metodologia de Pesquisa

Prof. Wagner Bandeira e Prof. Cleomar Rocha

Quinta-feira, 14h, Media Lab / UFG

Disciplinas optativas

Tópicos Especiais em Performances Culturais 1 (Filosofia e Cinema)

Prof. Sebastião Rios

Segunda-feira, 8h - Sala AS 01 - FCS

Tópicos Especiais em Poéticas e Culturas nas Humanidades Digitais 1 (Cidades e Cinema)

Prof. Lisandro Nogueira e Profa. Valéria Cristina

Quarta-feira, 15h - Media Lab / UFG

Tópicos Especiais em Performances Culturais 2 (Linguagem e Narrativa em Performance)

Prof. Roberto Antônio Penedo do Amaral

Quarta-feira, 19h - disciplina remota (webconferência)

Quadro de horários / Locais

	Segunda-feira	Quarta-feira	Quinta-feira
8h às 11h40min	Tópicos Especiais em Performances Culturais 1 Prof. Sebastião Rios Sala AS 01 - FCS		Teorias e Práticas em Artes, Culturas e Tecnologias Profs. Daniel Christino e Prof. Marcilon Almeida Media Lab / UFG
14h às 17h40min		Tópicos Especiais em Poéticas e Culturas nas Humanidades Digitais 1 Profs. Lisandro Nogueira profa. Valéria Cristina Media Lab / UFG	Metodologia de Pesquisa Prof. Wagner Bandeira e Prof. Cleomar Rocha Media Lab / UFG
19h às 22h40mn		Tópicos Especiais em Performances Culturais 2 Prof. Roberto Amaral Disciplina remota	

OBS: O número mínimo de alunos para criação de turma é de 5 alunos matriculados.