

Goiânia, 28 de outubro de 2021

Ilmo/a Sr/a.

Pesquisador/a

Prezado/a pesquisador/a,

Entramos em contato para convidá-lo/a a participar com uma apresentação na 2ª Edição do Giro Performático – “Nem tudo é, mas tudo pode ser”, que faz parte da programação dos Diálogos Entrelaçados - entre Performances, Memória e Museologia, 3º Encontro do Grupo de Estudos, Pesquisa e Ações de Extensão em Performances Culturais, Memória Social e Museologia (GEPEMM). O evento será realizado totalmente online, no canal oficial da Universidade Federal de Goiás no YouTube, nos dias **17 e 24 de novembro de 2021**, das 17h às 22h

O Giro Performático consiste na reunião de apresentações breves sobre seus objetos de estudo em Performances Culturais.

Na 2ª edição do Diálogos Entrelaçados, esse espaço foi dedicado exclusivamente aos integrantes do GEPEMM e é com muita alegria que nesta edição a chamada se estende à todos/as pesquisadores/as do Programa de Pós-Graduação em Performances Culturais.

(Para assistir à primeira edição do Giro Performático, acesse o link: <https://www.youtube.com/watch?v=sYfj-acffzo&t=8225s> - momento: 2:16:44)

A intenção do Giro é materializar a expressão cunhada por Richard Schechner, e amplamente conhecida, de que nem tudo é performance, mas tudo pode ser estudado enquanto performance.

Caso seja do seu interesse participar do Giro Performático, seguem algumas orientações:

Da apresentação:

- A apresentação deve ser realizada através de vídeo com duração de 3 a 5 minutos;
- A intenção é que a apresentação possua mais caráter performático que acadêmico, sendo livre a estruturação da mesma;

Das inscrições:

- As inscrições deverão ser realizadas através do envio de e-mail para o endereço: gepemmuseologia@gmail.com ;
- Colocar como título do e-mail: Inscrição Giro Performático 2021;
- O e-mail deverá conter: a) seu endereço de e-mail utilizado no YouTube; b) um breve resumo da ‘performance’ a ser apresentada; c) link com o vídeo da

- apresentação;
- Data para inscrição: até dia 10/11/2021;

Datas e horários da exibição:

- O Giro Performático ocorrerá nos dois dias do evento, finalizando o primeiro bloco de cada dia (que ocorrerá das 17h às 19h).

A participação é voluntária, contando com certificação. Inscreva-se o quanto antes, pois o tempo de apresentação será limitado!

Com os melhores cumprimentos,
Comissão Organizadora.

Diálogos Entrelaçados - entre Performances, Memória e Museologia -
3º encontro do Grupo de Estudos, Pesquisa e Ações de Extensão em Performances
Culturais, Memória Social e Museologia (GEPEMM)